

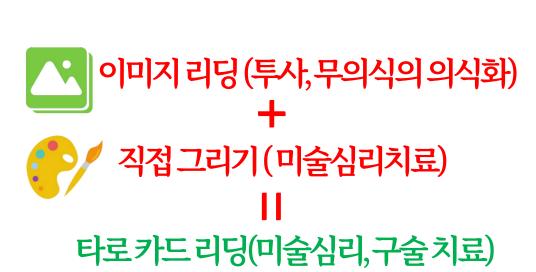
메이저카드리딩

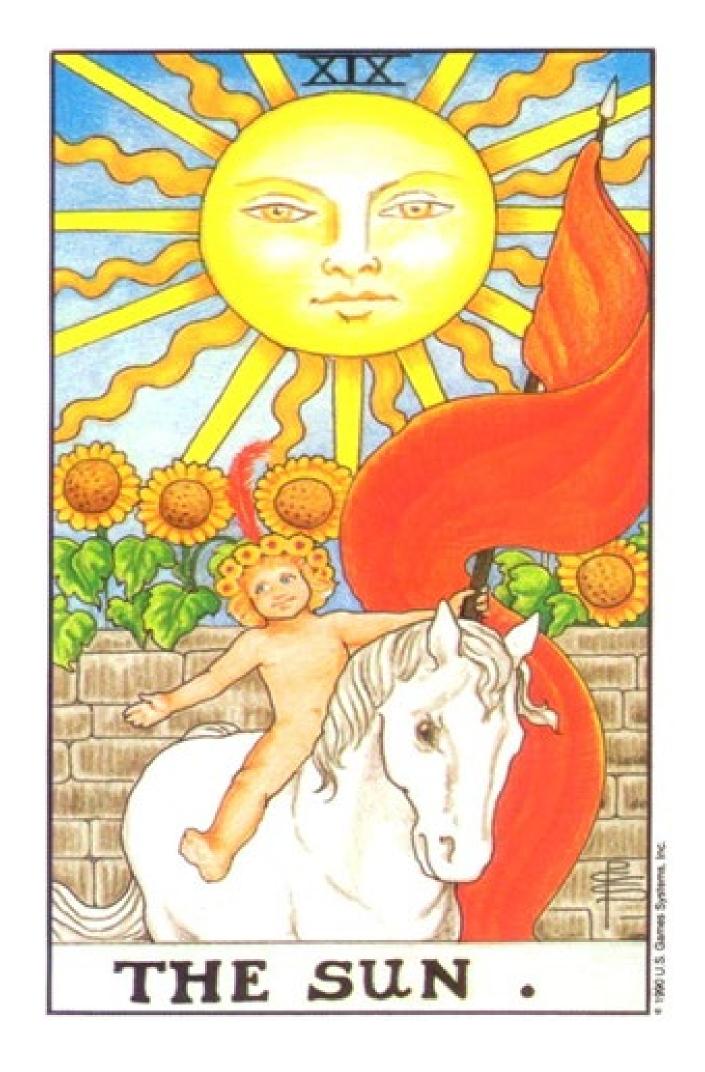
Major 19: The Sun (태양)

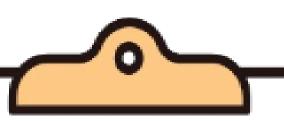
Major 20: Judgment (심판)

Major 21: The World (세계)

메이저카드 배열법 : one card





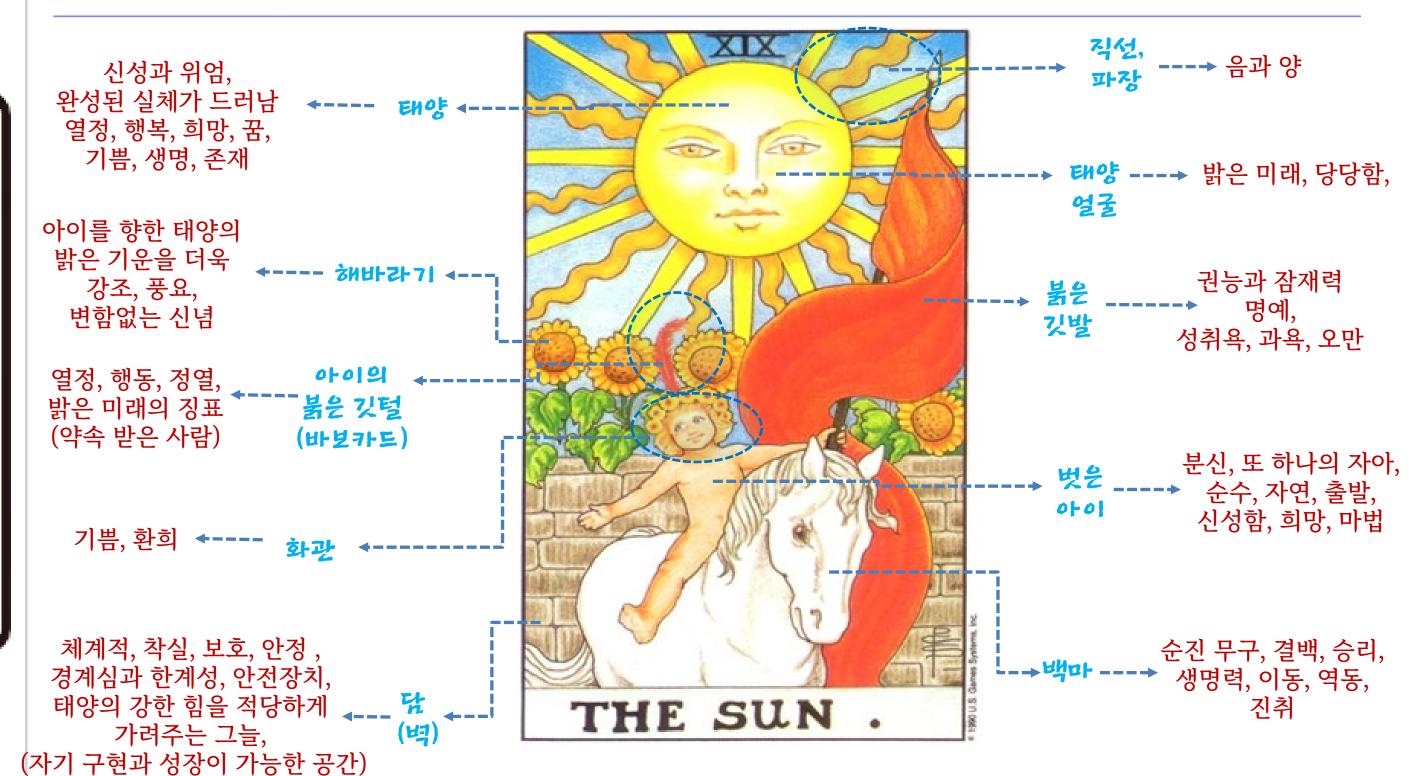


- 어둠 뒤에 모든 것에 햇살이 비치고 밝아 짐
- 선한 영향력이 있는 빛과 같은 지도자가 되라.
- 모든 사람이 당신의 온기를느낄 수 있도록 표현하라.

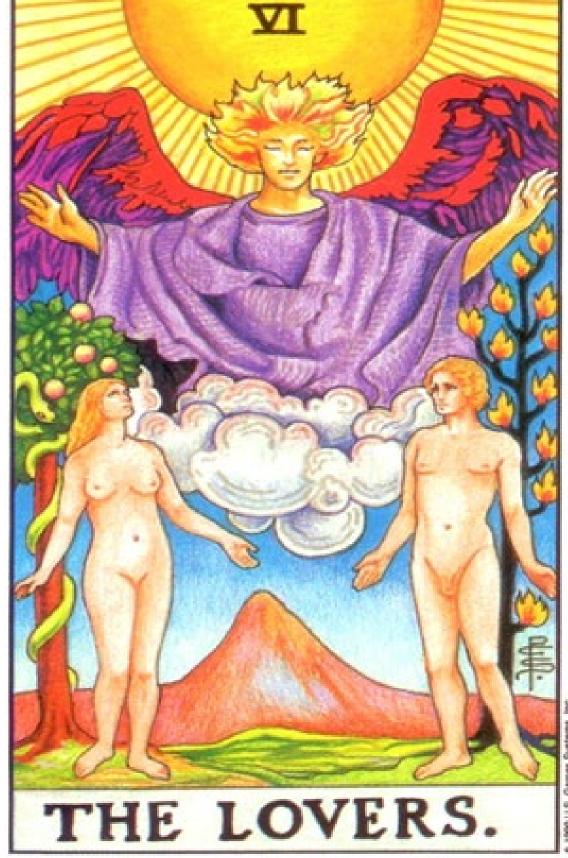


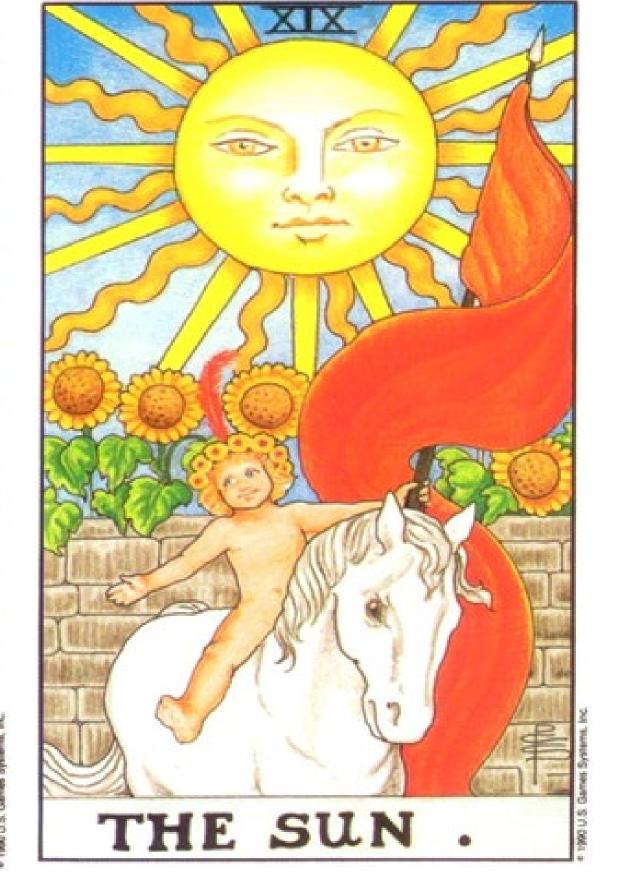
Major 19. THE SUN: 태양

원형:태양 / 밝음, 따뜻함, 행복, 성공, 풍요, 충만감, 즐거움, 선명함, 자유









에이저카드의 리딩



Major 19. THE SUN: 태양

점성술, 연금술, 수비학



점성술: 태양



생명력자아, 본질, 의식영(靈)객관성, 황금, 빛

<연금술>: 적화



마지막 단계다른 자아들의 합일

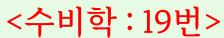




히브리어:

레쉬

Resh (¬)

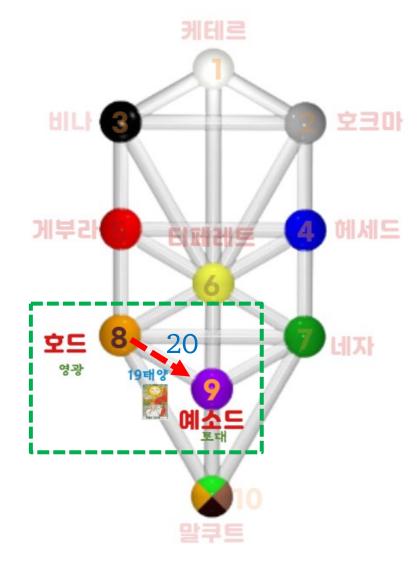




10 WHEEL sy FORTUNE.

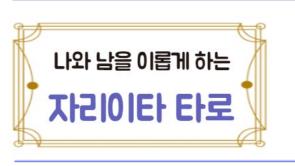
환상과 현실의 조율 완성 (국) 발라>(종)(영광)(영광)

신의 위업이 발산함 진정한 점성술의 의미 이해





19.THE SUN



Major 19. THE SUN: 태양

키워드

긍정

생명력, 이성적이고 뚜렷한, 활기, 성취, 만족, 성공, 호의적인 대인관계, 사랑, 일상에서 기쁨, 해방, 확신, 희망찬, 행복, 주목받는, 결혼, 출산, 중요한 목적의 달성, 임신, 명확해짐, 이해가 됨, 모든 일이 드러남, 이전의 장애물 극복, 단순함, 창조성과 성장의 시간, 좋은 관계유지, 좋은 건강, 능동적, 낙천, 영웅적 자질, 에고,의식, 에너지, 행위, 자각, 열려 있음

부정

구름이 태양을 가린다. 명확성이 다소 떨어짐, 생산력 저하, 의기소침, 취소, 체력부족, 일거리가 없어짐, 활동력이 쇠약해짐, 삶의 주는 축복을 의식할 필요가 있음, 지침,

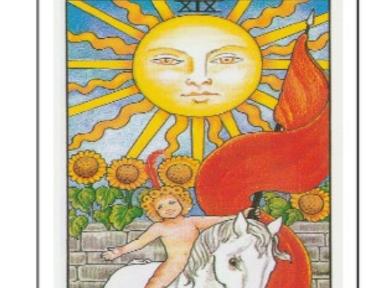
역방향





모든 의미가 조금 약해진다.



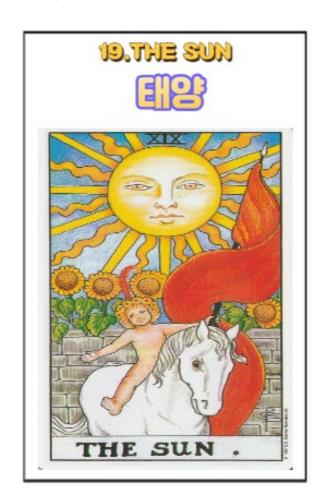


THE SUN .

* 사랑, 우정, 온갖 관계가 밝게 빛난다.

태양의 활동적 창조활동 능력을 모방하라.

모든 것을 비추는 지도자가 되라.





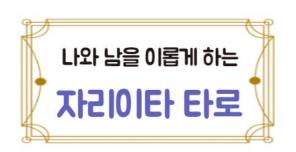
Major 19. THE SUN: 태양

<점술적 이해 : 운세>

| | 긍정 | 부정 |
|---------|---|-----------------------------|
| 일,사업,경력 | 진로 확정, 스스로 비전 세움, 사업 성공, 합격, 승진, 수상, 선출, 계약 성사, 신용 | 방심만 말아라, 경쟁 업체 조심 긴장감 필요 |
| 돈 | 이윤 창출, 수입과 지출이 활발 물질적 만족, 복권, 인복 | 지름신, 돈이 새어 나감 천하태평 |
| 사랑 | 결실, 임신, 조건 없는 사랑, 단체 활동 만남 연애, 이심전심, 순수함, 건전함, 동갑 | 외도 가벼움, 유치함 |
| 대인관계 | 인기인, 우호적인 만남, 사교적인 사람 모임 주도, 활발한 모임 | 지나친 어필은 혐오 유발, 말을 줄여라 |
| 공부,합격 | 과거성적 그대로 반영 기존 성적 유지, 잘 해냄 | 근자감 조심 |
| 건강/기타 | 완치, 병이 있어도 모름 / 이동, 여 화병(심장) , 조증 주의 | 이기심을 버리면 성공 |

에이저카드의 리딩





Major 19. THE SUN: 태양

성격카드, 영혼카드, 년도카드

<성격카드 =19 (영혼카드 1번 참조: 10 창조성)>

- 어린아이 같이 순수한 사람
- 자신의 역량보다 더 큰 일을 해내는 용기와 믿음이 있는 사람
- 고생을 했다는 사람도 다른 사람에 비해 크게 벗어나는 삶을 살지 않으니 특별한 보살핌을 경험 했을 수 있다.
- 잘되면 내 탓, 못되면 남 탓, 상처 잘 받고 삐짐.
- 노는 걸 좋아하고 어떤 일에 매달리는 걸 힘들어하지만, 해야 겠다고 마음 먹으면 꼭 해냄.
- 조언) 보살핌에 대한 감사함을 잊지 말고 살아야 한다. 내 의지이상 신의 은총이 준 것이다. 감사해라. 신의 존재에 더 도전하라. 어릴 때 리더, 명랑 -> 크면서 달처럼 산다.

<직업>

- 출판, 동업
- 유아교육, 아동교육
- 카피라이터
- 운동선수
- CEO
- 교육업, 영업
- 보육, 아이들 관련

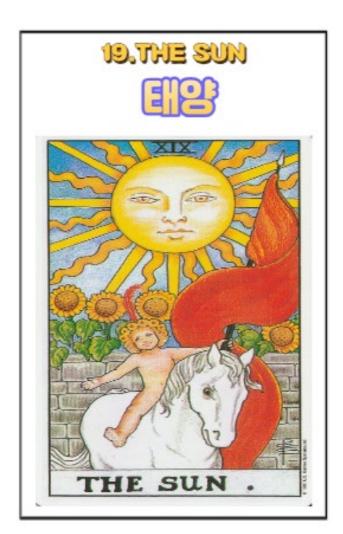
<년도카드> 19: 선하고 긍정적인 마인드로 부지런히 활동하라.

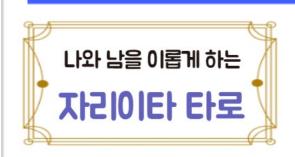
- 중요한 목적 인식과 달성
- 결혼 또는 출산, 자기 가치 인식
- 단체 활동, 대인 관계, 연애 운 활발, 인복 있음
- 경험이 돈이다. 수입도 자잘하게 좋은 편

- 두려움이 많이 사라짐
- 부지런히 움직이는 시기(해 뜨면 바빠짐)
- 승진, 이동, 새로운 분야 시작(두려워도 YES)
- 임신, 출산, 피로누적, 에너지 충전 필요

66 나는 명확성과 열정으로 따뜻함과 빛을 만든다.



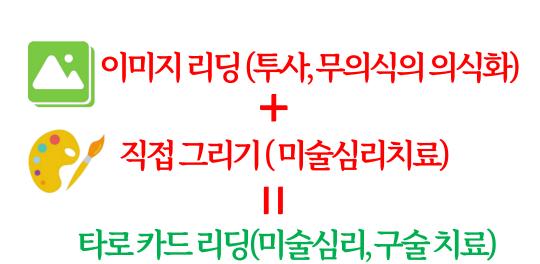




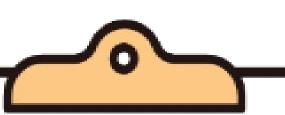
Major 19. THE SUN: 태양

<자신과의 대화>

| ● 어떤 성공을 이루었는가? | ● 어떤 사건이나 상황에서 분명(명확)한 |
|-------------------------|--------------------------------|
| | 것은 무엇이가? |
| | C= 0 |
| ● 어떤 기쁨을 타인과 나누고 있는가? | ● 이 상황을 흐릿하게 만드는 것은 무엇인가? |
| | C= =0 |
| ● 무엇을 탄생 시키거나 결실을 맺었는가? | 내가 명확하게 인식하도록 도와주는 것은 무엇일까? |
| | |
| | |
| | |







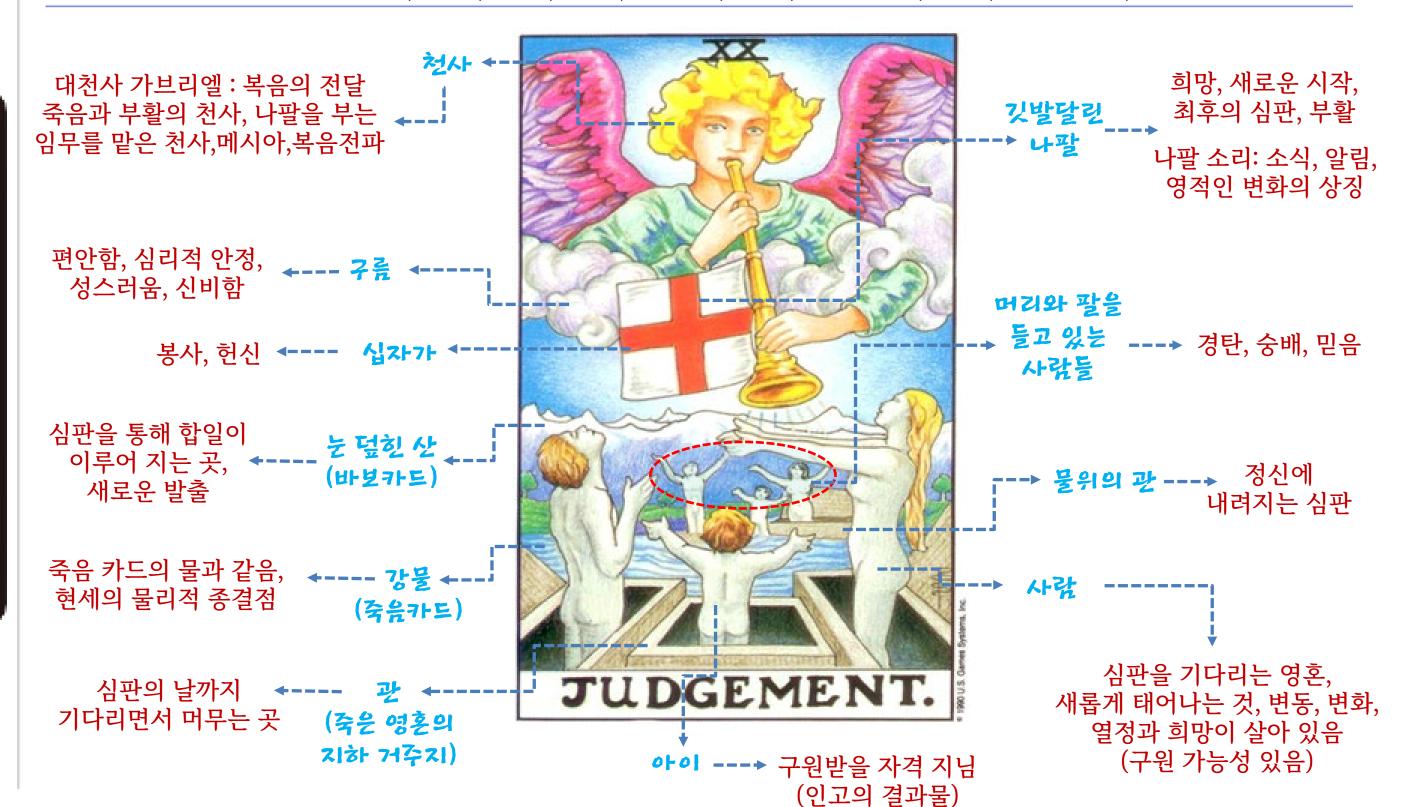
- 과거의 행위를 평가하고 내가 누구인지, 목표가 무엇인지 파악하라.
- 내면 깊숙한 곳에서 울려 퍼지는 외침을 들어라.
- 나 자신 혹은 타인을 용서하라.

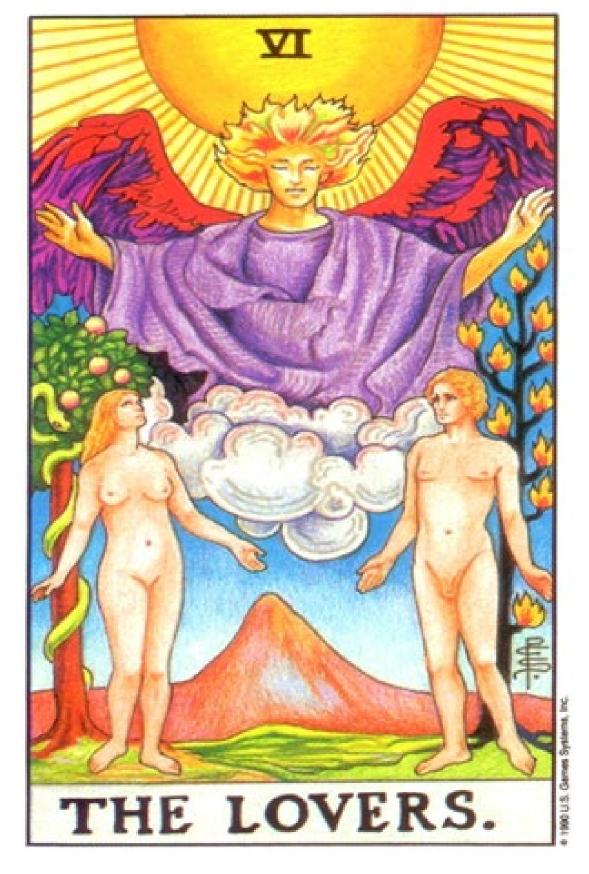


Major 20. JUDGEMENT : 심판

원형: 깨어남, 마지막 심판

/ 평가, 구원, 회생, 부활, 회복력, 시작, 새로워짐, 재회, 최종 결론, 결과 순응







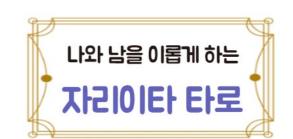


라파엘: 수호,치유와 힐링, 공기

미카엘: 정의,자비,태양, 불

가브리엘:복음전파, 물





Major 20. JUDGEMENT : 심판

점성술, 연금술, 수비학



점성술: 명왕성



🕨 부재, 상실, 파괴, 소멸 상징적인 죽음 고통스러운 과정을 통한 전적인 변화 힘과 통제

<연금술>:



(연금술의 직접적 단계와 연관은 없음)

13흑화, 14백화, 18황화, 19적화를 완료한 현자의 돌이 쓰일 수 있는지를 판단

<카발라>



(영광)

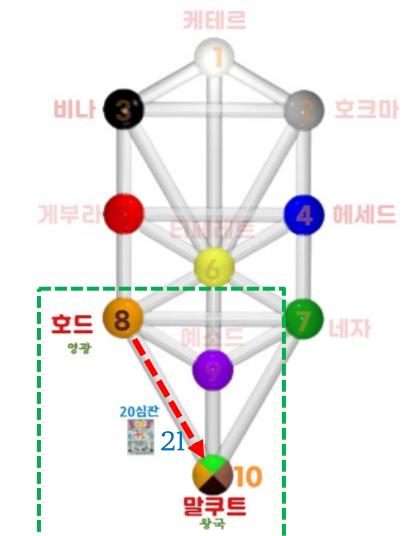
경로:





말쿠트 (왕국)

태양과 달의 운행을 통제하는 곳 (세계 창조의 마지막 순간만 남음)



게자리 14 D 절제 16 9 瞬



히브리어:

쉰 Shin (שׂ)



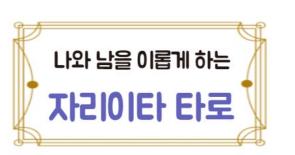
이중성

무(無) 공(공 조화 균형 대립

<수비학: 20번> 20 -> 2

연결 조화 균형 대립 이중성





Major 20. JUDGEMENT : 심판

키워드

긍정

보상,심판, 비판, 평가, 선택과 책임, 재탄생, 건강을 되찾음, 내적회복, 발전, 과거를 청산, 새롭게 받아들임, 옳고 그름이 밝혀 짐, 부활, 재생, 구원, 감춰진 게 드러남, 알지 못하는 것 에 눈을 뜸, 참회하고 용서할 필요성, 새로운 철학이나 목적 개발, 자신의 한계를 넘어 높은 목적을 이루기 위한 중요한 갈래 길, 치유, 결의, 완성, 깨어남, 책임감

부정

이미 열린 뚜껑을 보지 않으려 할 때 생기는 문제들, 변화의 개념에 저항, 자기 비판, 실패에 대한 처벌

역방향



공포나 의심 변화하는 상황을 믿지 않으려고 함





20 JUDGEMENT

* 변화의 필요성을 인정하기 싫더라도 내면의 소리에 귀를 기울여라

나는 나다. 살기위해 무엇을 하는 그런 존재가 아니다.





Major 20. JUDGEMENT : 심판

<점술적 이해 : 운세>

| | 긍정 | 부정 |
|---------|---|-----------------------------------|
| 일,사업,경력 | 재취업, 이직, 승진, 보상받다, 경쟁률 극복, 승소, 성취, 발전, 결과임박, 평가 좋음 | 준비된 자는 성공, 상고 기각 아니면 낙오 (법정관리) |
| 돈 | 상여금, 잃은 돈 되찾음 빚 청산 | 크게 남는 돈은 없다. 평범 |
| 사랑 | 재회, 정성, 인내 지고 지순한 사랑 | 한동안의 이별 |
| 대인관계 | 용서, 화해의 시기 | 대인관계 초기화 제3자와의 협의, 가족관계 갈등 |
| 공부,합격 | 공무원 합격 입사시험 합격/ 최종 통과 | 마지막 평가 |
| 건강/기타 | | 종 결론, 소식이 있다. · 떠나 최종 결론이 내려짐 |

PUDGEMENT.



Major 20. JUDGEMENT : 심판

성격카드, 영혼카드, 년도카드

<성격카드 =20 (영혼카드 2번 참조)>

- 확실한 성격, 결단력이 강함
- 진리의 수호자. 옳고 그름에 대한 판단이 바르고 정의로운 사람
- 옳은 일을 위해 희생을 감수하고 진리를 세상에 드러내고자 한다.
- 억울한 사람을 보면 무심해지기가 어려워서 적극 개입한다.
- 팔다리 걷어 붙이고 도와 줌.
- 인정 받는 것에 대한 목마름이 있다.조언) 구세주 콤플렉스를 조심하라.

<직업>

- 저널리스트, 고고학자
- 아나운서, 성우, 공연, 이벤트 사업
- 음반 기획자, 음악, 방송인, 사진, 영상
- 종교,판사, 의사, 약사, 대체의학
- 활인업, 치유사, 최면, 무속인, 제사관련
- 교육, 전도사, 설득
- 보육, 테라피스트, 치유사

<년도카드> 20: 내부에서 일어난 큰 변화를 외부적으로 인식하는 시기

- 제 2의 운명의 수레바퀴, 승진, 이사, 임신, 새로운 이성
- 새로운 믿음의 돌파구, 삶에 대한 가치관 변화
- 중단한 일 다시 시작, 고대하던 일 통과되어 알려짐
- 자신과 타인의 심판, 비판,평가 다루기 (자기성찰시기)
- 종합 검진시기, 회복, 삶의 습관이 바뀌어야 한다.

- 알게 되는 일이 있다. 소식이 들려 온다.
- 다시 태어남, 재회
- 내가 중심이 되어 모든 것이 재편성
- 밀린 돈 받음, 재정 상태의 정확한 파악 필요
- 결과를 받아들이겠다는 의지가 있어야 한다.

나는 매일 내 자신을 변화시킨다. 나의 영혼의 목소리에 더욱 더 눈을 뜬다.

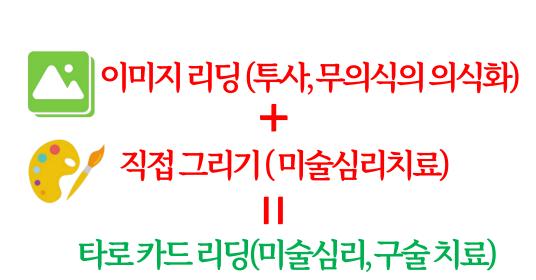




Major 20. JUDGEMENT : 심판

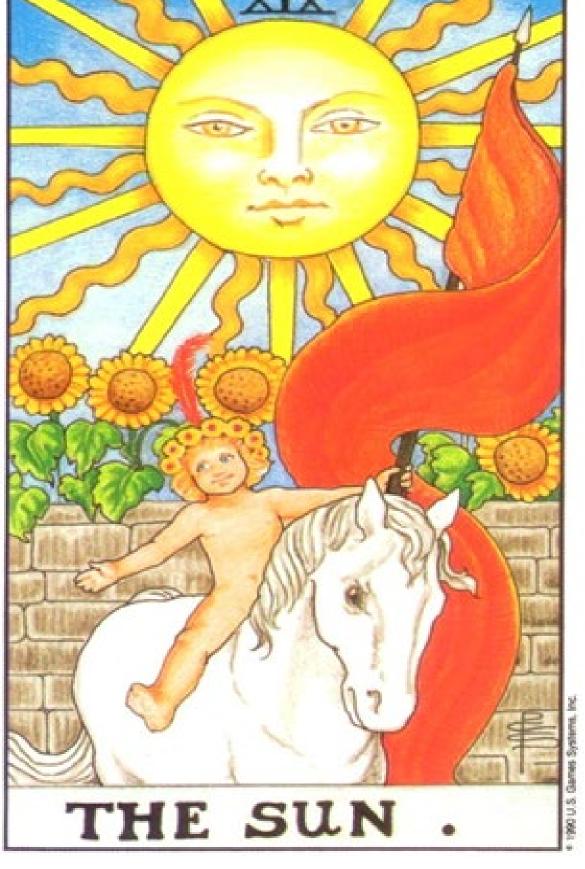
<자신과의 대화>

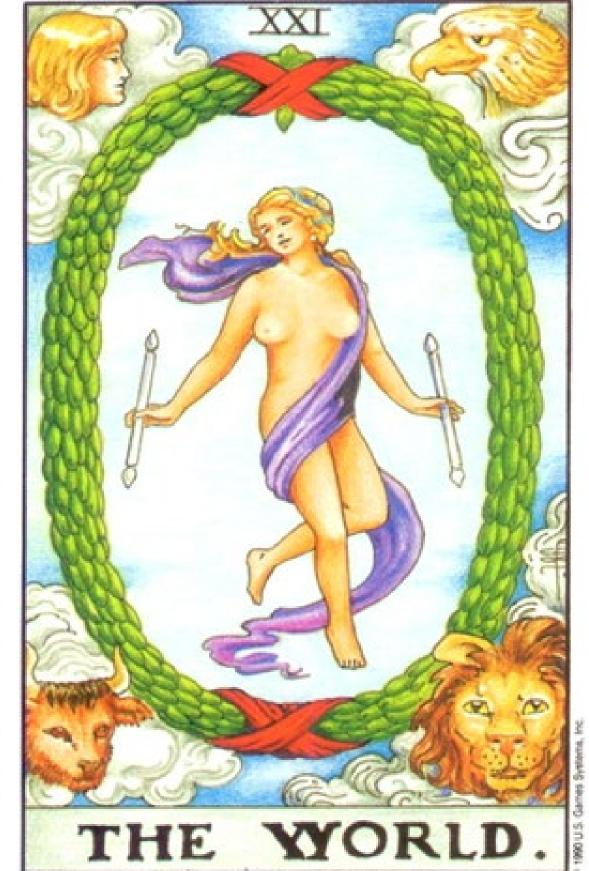
| ● 나는 어떤 내부의 목소리를 들었는가? | ● 누구 또는 무엇과 하나로 융합되고 있는가? |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| | |
| 0 | |
| ● 어떤 깨달음 또는 구원이 당신을 변화시키고 있는가? | 나의 변화는 다른 사람에게 어떠한 변화를 일으키는가? |
| 0 | |
| 0 | |
| ● 그 변화로 나는 어떻게 될까? | ● 나는 어떻게 기도에 응답을 받을 수 있을까? |
| | |
| | |

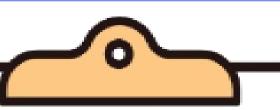










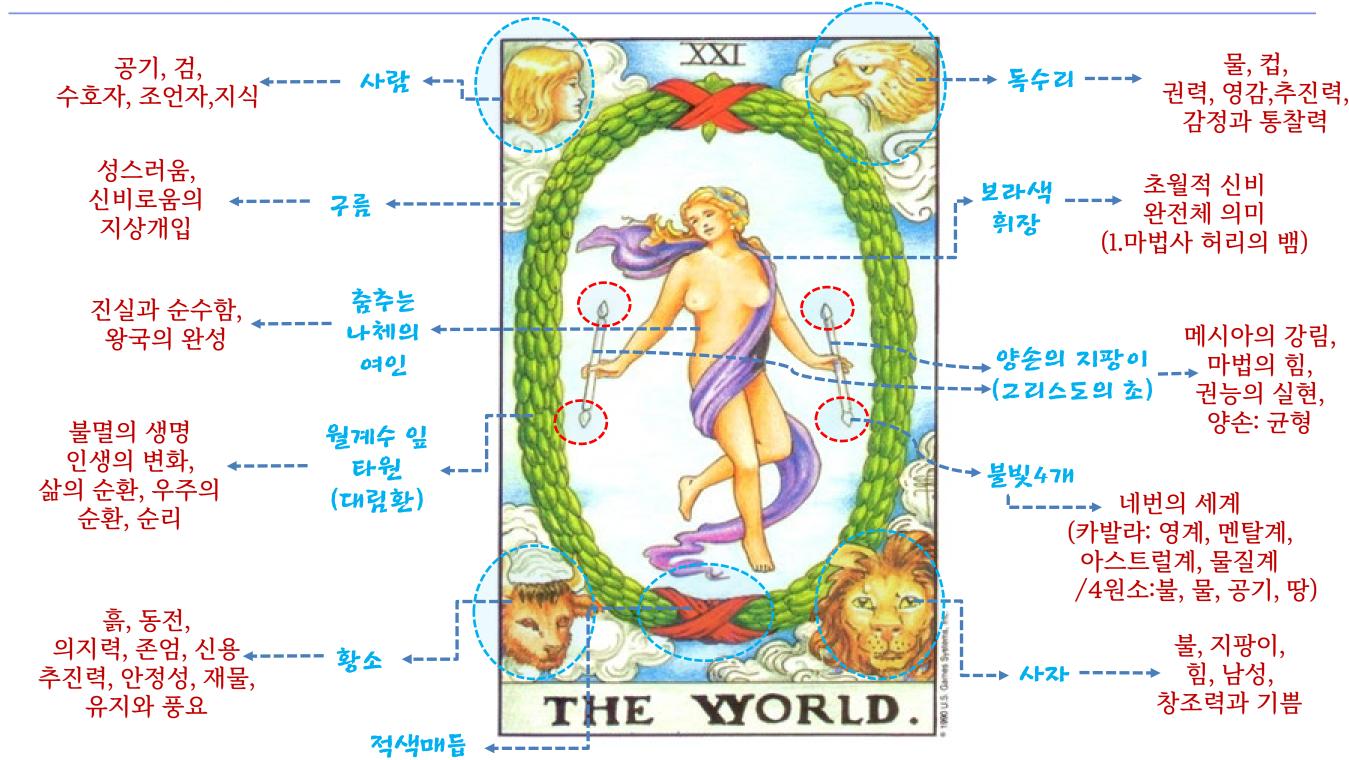


- ●진정한 성공
- ●현실과 내면의 조화와 균형
- ●물질적 보상과 마음의 평화
- 몸, 마음, 정신을 통합하여 완전한 일체를 이룸



Major 21. THE WORLD:세계

원형: 우주,전체,종합 / 완결, 완성, 충족, 성공, 종착지, 안정, 한계, 전환점



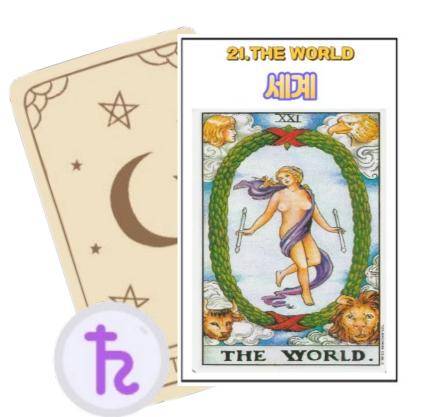
사랑과 약속, 시작과 끝, 약속 받은 사람(바보,태양) 절대자의 사랑과 약속, 알파와 오메가, 시작과 끝

네가지 금색동물: 구약 성서에서 표현 되는 하늘을 떠받치는 (테트라모프) 네 개의 천사들(4대 성인)



Major 21. THE WORLD:세계

점성술, 연금술, 수비학



점성술: 토성



눈으로 보이는 행성 기운에 가장 멀리 있음

한계, 한정, 미룸과 거부 책임, 규율, 의무, 신중함과 통제

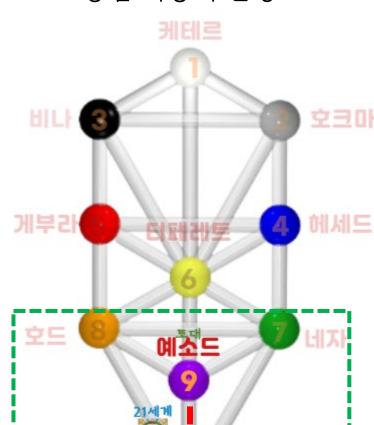
<연금술>: 질료와 작업자 땅



혼의 정련에 성공한 질료와 작업자.정련된 혼

(카발라>(9)경로:예소드(토대)(왕국)

다른 천체들의 운동 통제 중심 기둥의 완성





히브리어:

타브

Tav (ת)



창조
THE EMPRESS.
성장, 첫 완성,
생산성, 확장

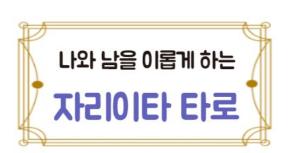
3



21.THE WORLD

CHE!

THE WORLD



Major 21. THE WORLD : 세계

키워드

긍정

모든 노력의 마지막 결과, 최후의 변화, 원만한 타결책, 성공적인 실현과 성취, 새로운 출발, 일한 댓가, 보상, 타인에 대한 칭찬, 동경, 자신의 한계점 인식 내에서 움직이는 법 배우기, 끝이 없는 잠재력에 대한 인식, 전성기, 완벽함, 외국과 관련 있는, 목적지에 도달, 최고의 한 쌍, 해피엔드, 정신적 고조

부정

실패가 아닌 침체, 미완성 계획이 성취되지 않음, 준비부족, 약속을 실현하기 위해 모종의 행동이 필요





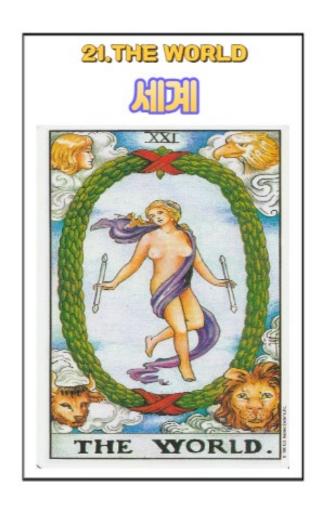




변화를 소극적으로 받아들임. 구조적이며 안정적 무력함, 정착, 침체, 부진



* 오랫동안 갈망했던 내면의 조화를 통해 삶의 균형을 이룬 지금, 세상은 나의 것이 된다.

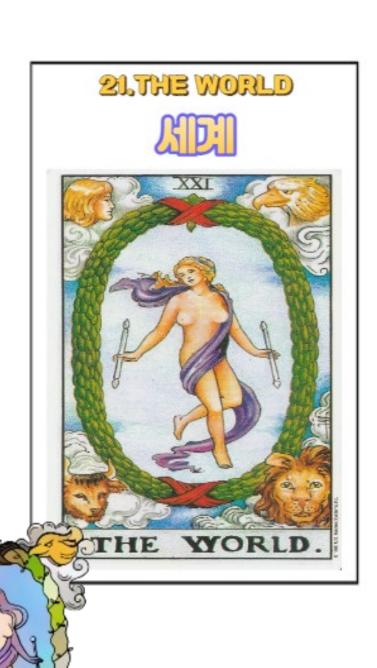


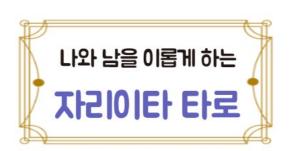


Major 21. THE WORLD:세계

<점술적 이해 : 운세>

| | 긍정 | 부정 |
|---------|---|-----------------|
| 일,사업,경력 | 목표달성, 자기 세계가 있는 직업, 성공, 완성, 행운, 현상태 유지 | 안정은 정체를 부른다. |
| 돈 | 성공보수 , 돈이 따름, 안정적 성공보장, 목돈마련 | 고정된 흐름의 반복 |
| 사랑 | 매력 발산, 결혼, 사랑의 완성, 좋은 인연, 신혼생활, 행복의 절정, 영적인 사랑 | 불변, 솔로는 계속 솔로 |
| 대인관계 | 통합, 유지, 경험 | 우물 안 개구리가 되지 마라 |
| 공부, 합격 | 유학, 공부 성공, 합격, 노력의 결실 | 단계 종료 / 장롱면허 |
| 건강/기타 | 부인과, 순환기 /이동, 여행, 이명 안과, 직업병 | 민, 만사형통 |





Major 21. THE WORLD:세계

성격카드, 영혼카드, 년도카드

<성격카드 =21 (영혼카드 번 참조)>

- 완벽주의, 신념 체계가 강하고 자기만의 세상을 갖고 싶어한다.
- 완전함을 이루려는 노력은 완벽주의자라는 말을 듣게 한다.
- 어떠한 환경에서도 완성을 이루고자 하는 사람
- 가족이 도움을 구하면 자신의 일인 것처럼 적극적으로 나선다.
- 다재다능, 유능함, 일머리가 있고, 남들이 안 하면 안타까워 함
- 꾸미는 것, 패션(멋)에 관심 많다.

조언) 고립되어 듣고 싶은 이야기만 듣는 불통을 조심하고, 조금 여유를 가져라. 나의 세계관을 완고히 하는 만큼 타인의 세계관도 인정하라.

<직업>

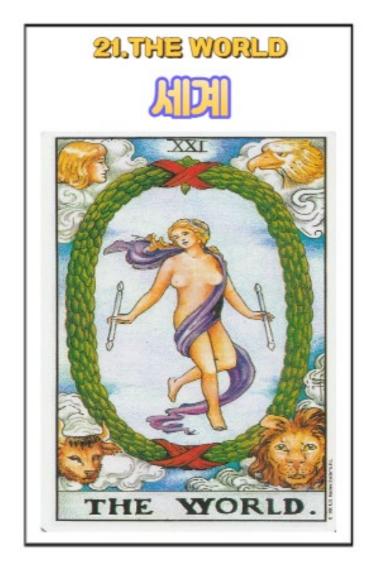
- 무용, 예술, UN, 외국계 회사
- 유명인
- 패션업계, 스타일리스트
- 동시통역
- 장식업계, 인테리어
- 외교, 무역, 사회연구
- 모든 직업 다 가능

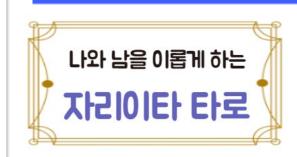
<년도카드> 20: 성공을 믿고 모든 것을 경험하고 쌓아가라. 멀리 보아라.

- 원하던 곳으로의 발령, 사업 번창
- 자신의 한계점 인식 내에서 움직이는 법 배우기
- 진로 및 삶에 대한 방황 종식, 목표를 위한 매진
- 끝이 없는 잠재력에 대한 인식

- 인간 관계에 대한 사랑과 감사 또는 정리.
- 내 삶에 대한 감사, 안정, 안도감, 좋은 인간 관계
- 적금만기, 새 저축 시작, 분수에 맞는 저축 목표필요
- 세상을 열고 스스로 나와라.
- 체질을 고려하지 않은 무리한 라이프 스타일은 건강을 위해 조절 필요

수수는 내가 필요로 하는 것을풍부하게 제공한다.

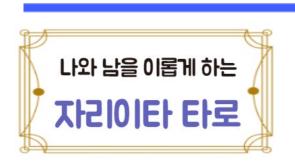




Major 21. THE WORLD:세계

<자신과의 대화>

| ● 자신의 한계와 제한으로부터 벗어나기 위해 무엇을 하고 있는가? | ●무엇이 당신을 기쁨으로 가득하게 하는가? |
|---|---|
| | |
| | |
| ●한계 안에서도 자유롭게 사는 방법이 있다면 (무엇일까? | |
| <u> </u> | |
| | - 나는 어디서 아니는 가고 이느가? |
| ● 자기 안에서 어떤 잠재성을 확인하는가? ———————————————————————————————————— | ● 나는 어디서 와서 어디로 가고 있는가? ———————————————————————————————————— |
| <u> </u> | |
| | |



Major 21. THE WORLD:세계

<자신과의 대화>

✔ 년도카드 계산법

아래로 더하기

2005

7

+ 7

2019 = 12

1~9 📥 그대로

10~21 ___ 그대로

22 🛑 0으로

23 **한**번 더해서 한자리로

인생주기표 시트

| 구분 | 1살 | 2살 | 3살 | 4살 | 5살 | 6살 | 7살 | 8살 | 9살 | 10살 |
|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 년도 | 1977 | 1978 | 1979 | 1980 | 1981 | 1982 | 1983 | 1984 | 1985 | 1986 |
| 월 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 일 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 |
| 각각의 합 | 2020 | 2021 | 2022 | 2023 | 2024 | 2025 | 2026 | 2027 | 2028 | 2029 |
| 카드번호 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 |
| 타로카드 | 황제 | 사제 | 연인 | 전차 | 힘 | 은둔자 | 운명의 | 정의 | 행맨 | 데스 |
| 의미있는사건 | | | _ | | | _ | | | _ | |

| 구분 | 11살 | 12살 | 13살 | 14살 | 15살 | 16살 | 17살 | 18살 | 19살 | 20살 |
|--------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 년도 | 1987 | 1988 | 1989 | 1990 | 1991 | 1992 | 1993 | 1994 | 1995 | 1996 |
| 월 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 | 12 |
| 일 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 | 31 |
| 각각의 합 | 2030 | 2031 | 2032 | 2033 | 2034 | 2035 | 2036 | 2037 | 2038 | 2039 |
| 카드번호 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 |
| 타로카드 | 사제 | 연인 | 전차 | 미 | 은둔자 | 운명의 | 정의 | 행맨 | 데스 | 절제 |
| 의미있는사건 | | | | | | | | | | |



년도카드 인생주기표



소림쌤 인생주기표

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 1 | - 1 | 0 | | - 1 | | | | _ | | 01 | | - 1 | _ | ш | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-----------|------------------|---|-----|---|----|------|------|------------------|------|-----|------|----|----|------|------|------------------|------|-------|------|------|------|------|------|------------------|------|------|----|------|------|------------------|------|-------------|------------------|----|------------------|--------|----|------|------------------|------|----|------|------|-------|------|----|-----|------|-------|------|----|------|------|------|------|------|------|------|------|------|----|------|------------------|-----|------|----|------|-------|------|----|------|------------------|------|----|-------|------|-------|----|
| 나이 | 1 2 | 3 | 4 5 | 6 | 7 | 8 9 | 10 | 11 | 12 1 | 3 1 | 4 15 | 16 | 17 | 18 1 | 9 20 | 21 | 22 2 | 23 24 | 4 25 | 26 2 | 27 2 | 8 29 | 30 | 31 | 32 3 | 3 34 | 35 | 36 3 | 7 38 | 39 | 40 4 | 41 4 | 2 43 | 44 | 45 4 | 6 47 | 48 | 49 5 | 50 51 | 1 52 | 53 | 54 5 | 55 5 | 56 57 | 7 | 1 | | | 1 | - 1 | | | - 12 | T. | | 9 | | - 1 | | 1 | | 79 8 | 0 81 | 82 | . 83 | 84 | 85 8 | 6 87 | 7 88 | 89 | 90 9 | 91 9 | 2 93 | 94 | 95 9 | 6 97 | 98 91 | 10 |
| 년도 | 1 9 7 7 | | | | | | | 1 9 8 7 | | | | | | | | 1 9 9 7 | | | | | | | | 2 0 0 7 | | | | | | 2 0 1 5 | | 0 1 7 | 2 0 1 9 | | 2 0 2 1 | 0 2 3 | | | 2 0 2 7 | | | | 8 | | | 1. | 4 | 15 | 1 | 6 | 8 | 9 | 1 | 0 | 11 | 12 | 2 1 | 3 | 14 | 1 1 | 5 | | 2 0 5 7 | | | | | | | | | 2 0 6 7 | | | | | | |
| 이벤트 내용 | 탄 생 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 방송 | | | 제 주 도 | | 책 계 약 | 강 의 | | | | | | | | | 3 | | 4 | 15 | 1 | 6 | 1/ | 18 | 8 1 | 9 | 11 | 12 | 2 1 | 3 | 14 | 1 |) | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 자리이타방법 | 4 5 | 6 | 7 8 | 9 | 10 | 11 1 | 2 13 | 5 | 6 | 7 8 | 9 | 10 | 11 | 12 1 | 3 14 | 1 6 | 7 | 8 9 | 10 | 11 1 | 12 1 | 3 14 | 1 15 | 7 | 8 9 | 9 10 | 11 | 12 1 | 3 14 | 15 | 16 | 8 9 | 10 | 11 | 12 1 | 3 14 | 15 | 16 1 | 7 9 | 10 | 1 | 12 1 | 13 1 | 14 15 | 5 16 | 17 | 18 | 10 1 | 1 12 | 2 13 | 14 | 15 1 | 6 17 | 18 1 | 9 11 | 1 12 | 13 1 | 14 1 | 5 16 | 5 17 | 18 | 19 2 | 20 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 9 | 10 | 11 | 12 | 4 5 | 5 6 | 7 | 8 9 | 10 | 11 17 | 4 |
| 다른 방법2 | 4 5 | 6 | 7 8 | 9 | 10 | 11 3 | 3 4 | 5 | 6 | 7 8 | 9 | 10 | 11 | 3 4 | 4 5 | 6 | 7 | 8 9 | 10 | 11 | 12 1 | 3 14 | 1 15 | 16 | 17 1 | 8 10 | 11 | 12 1 | 3 4 | 1 15 | 16 1 | 17 1 | 8 19 | 11 | 12 1 | 3 14 | 15 | 16 1 | 7 18 | 3 19 | 20 | 12 1 | 13 1 | 14 15 | 5 16 | 17 | 18 | 19 2 | 20 21 | 1 13 | 14 | 15 1 | 6 17 | 18 1 | 9 20 | 21 | 0 1 | 14 1 | 5 16 | 6 17 | 18 | 19 2 | 20 21 | 1 0 | 5 | 15 | 16 1 | 17 18 | 3 19 | 20 | 21 | 0 5 | 5 6 | 16 | 17 1/ | 8 19 | 20 21 | 1 |
| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | 6 | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

소림쌤 인생주기

4에서 시작, 91세에 다시 4가 됨



20번 첫 20번



3 81살에 첫 3번



80살까지 안 나오는 번호

0,1,2,3,21



5 100살까지 안 나오는 번호

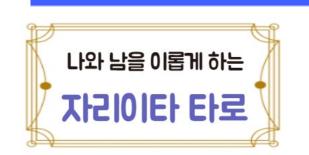
0,1,2,21





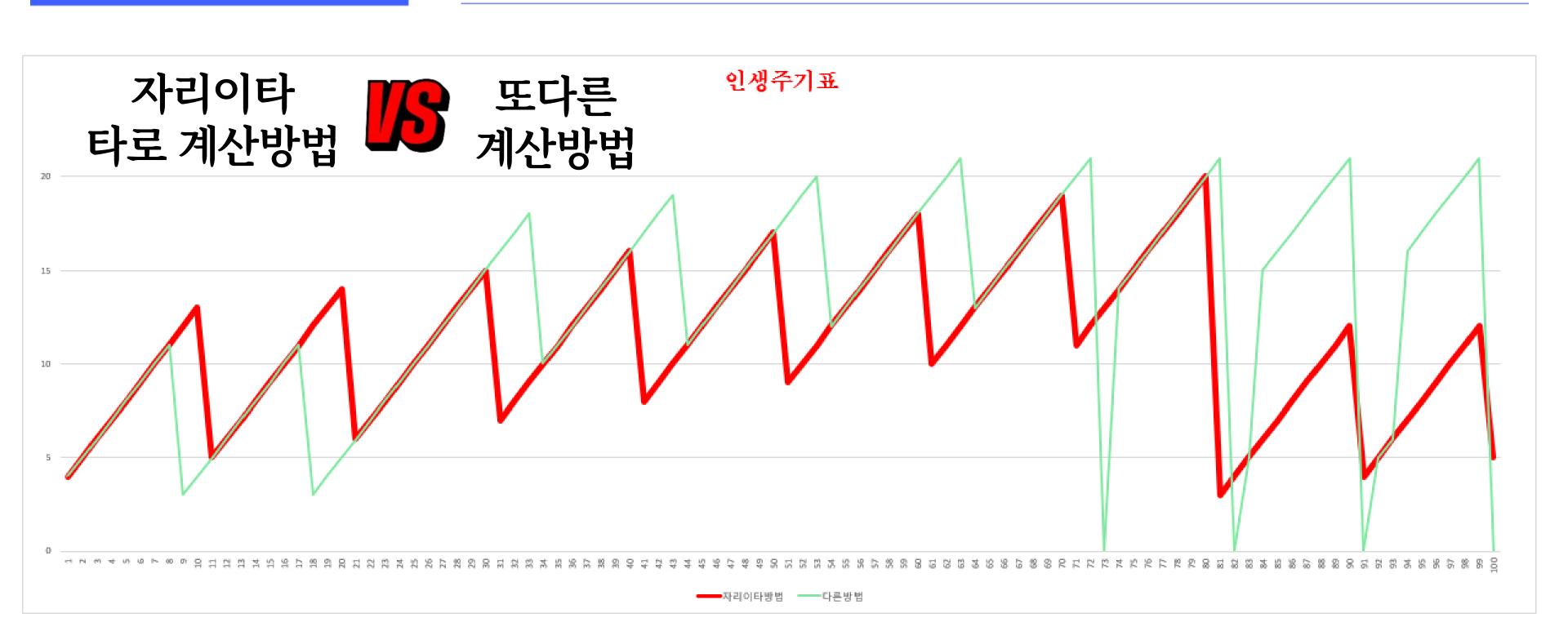






인생주기표 비교

<자리이타 타로 계산법 vs 다른 계산법>



09 카드배열법



원카드 배열법 특징

핵심

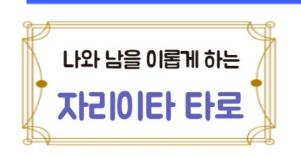
한 장의 카드로 해석하는 방법으로 가장 기초적인 배열법임.

장점

간단하고 명확하고 확실하다. 애매모호하지도 않고 선택에 있어서의 조언을 원한다면 가장 훌륭한 스프레드 방법이 될 수도 있다.

단점

구체적으로 묘사하기 힘들고, 카드 하나로는 다각도의 심층적 해석이 불가하고, 질문의 방식이나 키워드 선택이 잘못되면 해답을 얻는 데는 실패하게 된다.



1. One Card(원 카드 배열법)

메이저 카드 22장 (또는 전체 78장) 중 1장을 선택하여 리딩

질문을 던지고 셔플 한 후에 한 장의 카드를 뽑아 해석하는 방법

예) 하루의 흐름, 명상, 초보자 숙련에 적합

* 질문을 할 때는 공정문으로 질문한다.

22장의 메이저 아르카나 만으로 가능 보통 정,역을 구분하지 않고 모두 반영하여 해석 간단한 질문이나 해석이 익숙하지 않을 때 사용 (질문 예)

*하루의 흐름

-오늘의 주의할 것을 보여주세요?

*일반 예

질문의 주제를 한정 짓고 Yes, No같은 단답식 답변이 가능하도록 질문을 만든다

- 올해 안에 결혼할 낚자를 만날 수 있을까요?
- 지금의 연인과 67H월 이내 결혼 약속 가능 할까요?

*각자 질문을 만들고 메이저 카드를 뽑아 답을 하는 실습이 중요

UY 10강소개

다음시간 순서

- 카드 배열법 스프레드의 종류
- 가족 세우기
- 인생 주기표



다음시간 소개

"타로 심리상담사 1급 자격증"취득을 위한 과제제출: 3월 10일까지

(이후에도 종강까지 계속 제출 가능 합니다.)

: 기록지 12장(일지 & 대화 & 상담지) + 대인 또는 셀프 상담녹음(영상)파일 or 사진 1장

질문 및 과제 제출

소림쌤 이메일 => soriml19@naver.com

소림쌤 인스타그램 => healing_sorimsam

ひらんしたり カルトの

