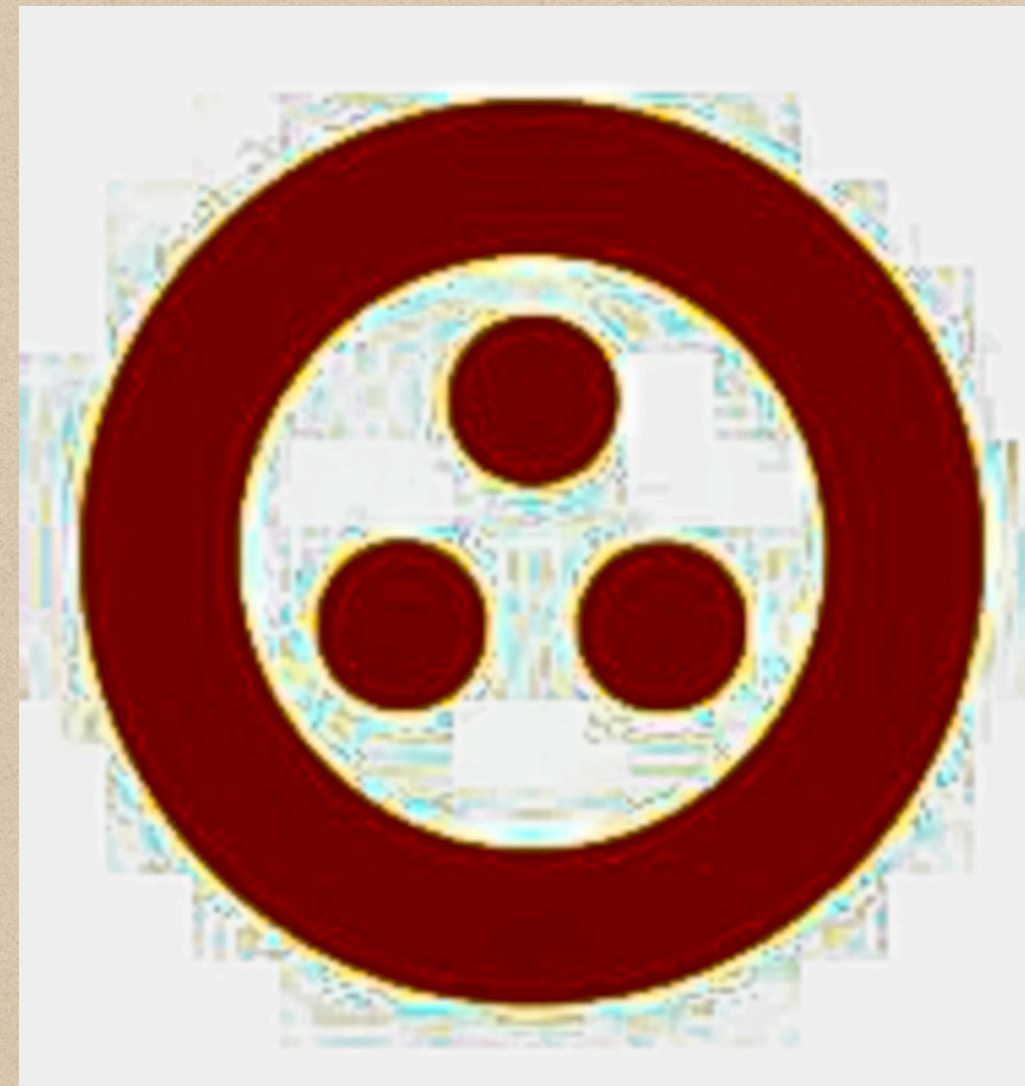


목기수련과 목성

화요명상수련



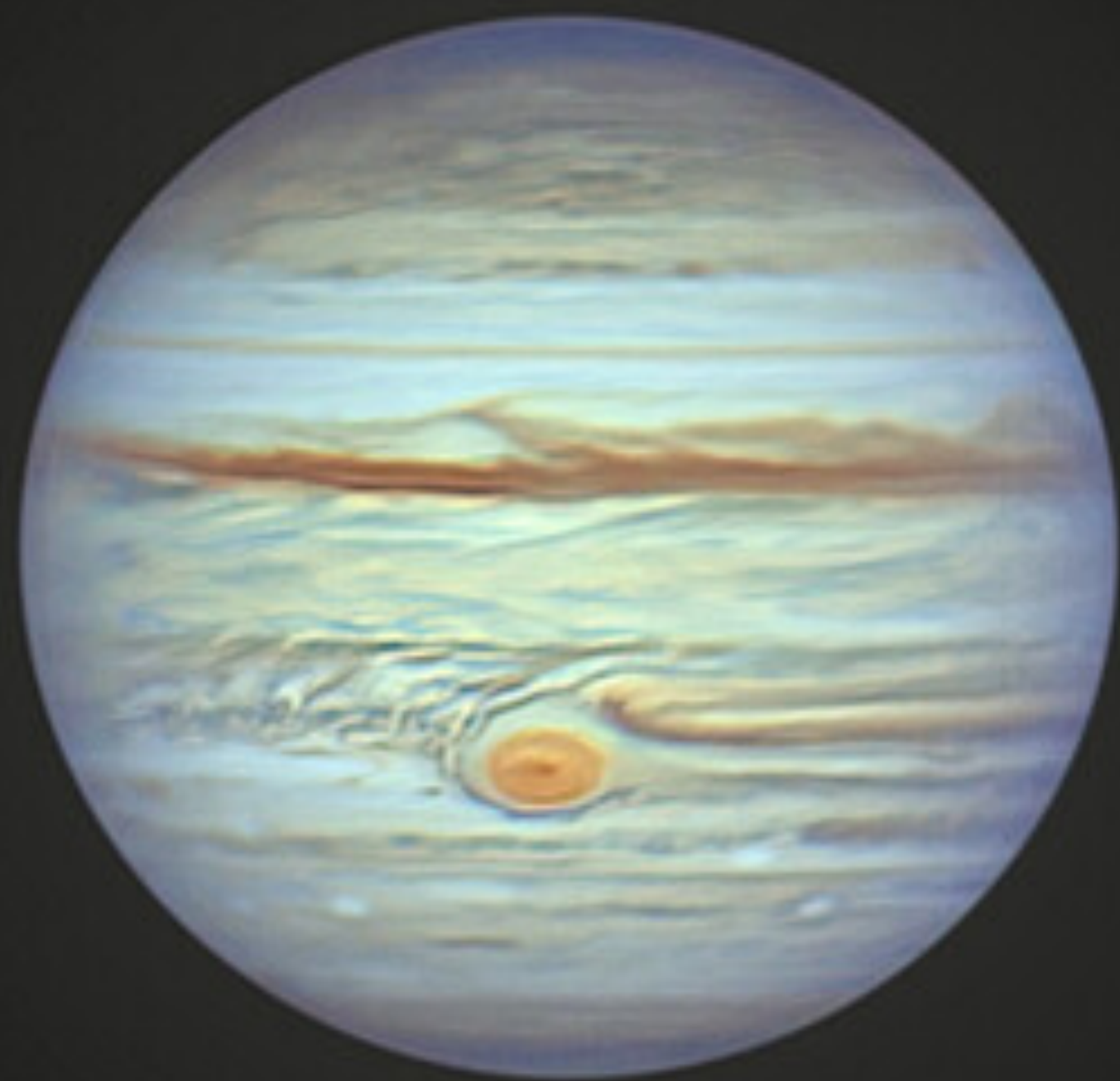
- 실수 입자 경계는 본래 허수장으로 이뤄진 것
- 대원경지의 동시장
- $1+0=1$ (실수입자와 허수장 그리고 중도)
- 초대칭의 우주적 질서
- 열반경과 비밀장



“모든 비구들이여, 마치 땅과 모든 산의 약초가 중생을 위하여 쓰이듯 나의 법도 그러하여 묘하고 좋은 감로의 법맛을 내어 중생들의 가지각색 번뇌병을 고치는 약이 되느니라. 내가 이제 모든 중생과 나의 제자인 사부대중으로 하여금 모두 비밀장秘密藏 속에 머물게 하며, 나도 역시 그 가운데 머물러서 열반에 들려 하노라. 어떤 것을 비밀장이라 하는가. 마치 이 자(伊字: ㄷ)의 세 점이 나란히 있어도 ‘이’자가 되지 못하고, 세로로 있어도 ‘이’자가 되지 못 하거니와 마혜수라摩醯首羅의 얼굴에 있는 세 눈과 같아야 ‘이’자가 되는 것이고, 세 점이 따로 있어도 ‘이’자가 되지 못하느니라. 나도 그와 같아 해탈법 [하나로]도 열반이 아니고 여래의 몸 [하나로]도 열반이 아니고 마하반야 [하나로]도 열반이 아니며, 세 가지 법이 제각기 달라도 열반이 아니니, 나는 지금 이러한 세 가지 법에 있으면서 중생을 위하여 열반에 든다 하는 것도 세상의 ‘이’자와 같은 것이니라.”

- 이운허 역, 『열반경』, 47쪽, 동국역경원, 2017







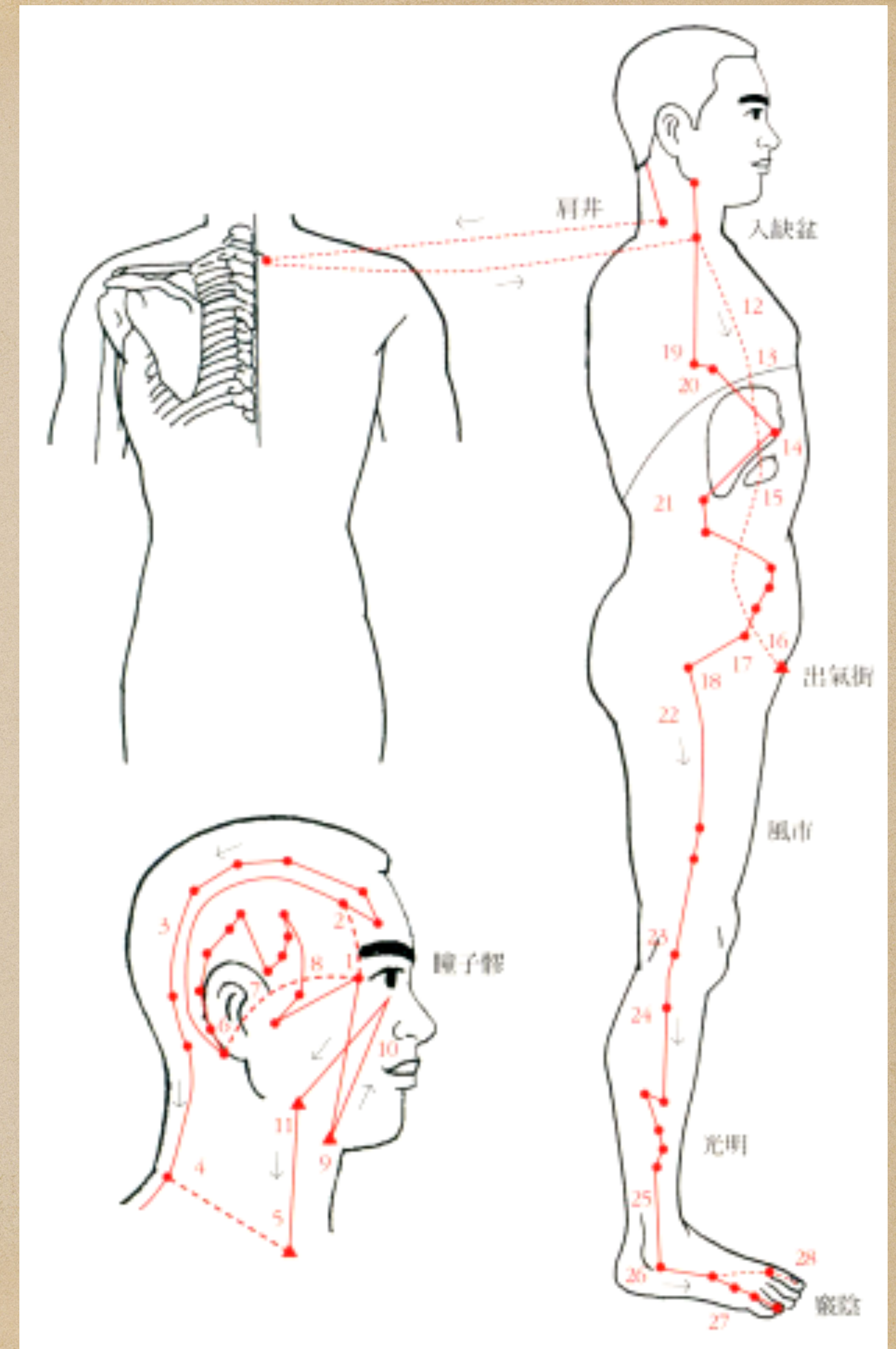


목기

- ▶ 1. 장 : 간 - 장군지관(將軍之官), 간장혈(肝藏血), 간주소설(肝主疎泄), 간주근(肝主筋)
- ▶ 2. 기운 : 풍(風) (근육의 움직임을 비유적으로 표현. 불규칙적이고 비정규적인 현상)
- ▶ 3. 신(神) : 혼(魂)
- ▶ 4. 정(情) : 노(怒)
- ▶ 5. 체(體) : 근(筋)
- ▶ 6. 규(竅) : 목(目)
- ▶ 7. 화(華) : 조(爪)
- ▶ 8. 성(聲) : 호(呼)
- ▶ 9. 부(腑) : 담(膽)

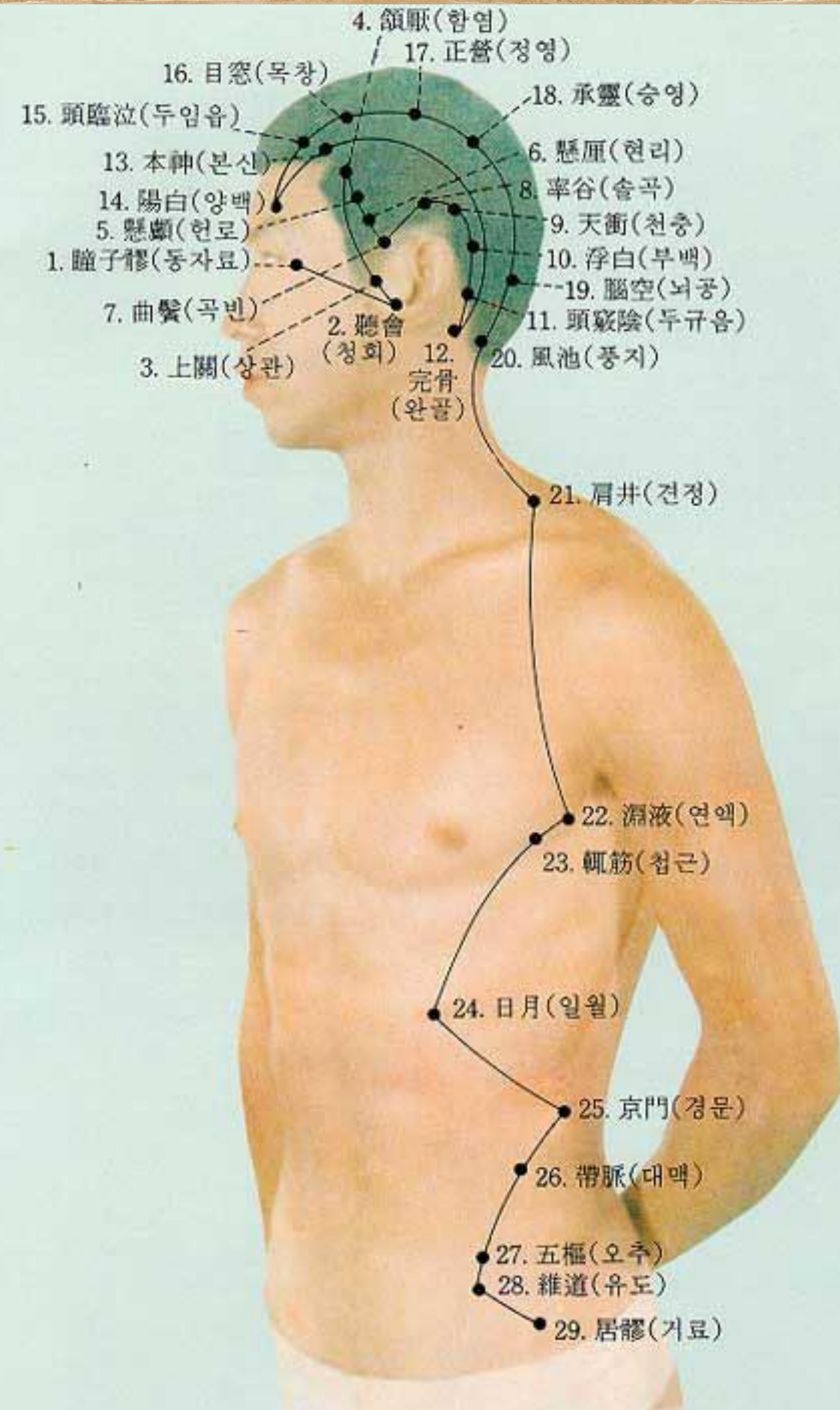
목기와 연관된 경락 - 족소양담경

- ▶ 이 경맥은 눈외자에서 시작하여 옆머리, 귀 뒤, 목 등을 지나 쇠골상와로 간다. 한 가지는 귀 뒤에서 나와 귓속을 지나 귀 앞으로 나와 눈외자로 간다. 눈외자에서 다시 한 가지가 나와 뺨을 걸쳐 쇠골상와에 가서 먼저 것과 합친 다음 가슴 속과 횡경막을 지나 간에 이어지고 담에 속하며 옆구리를 지나 기충혈 부위에서 나온 뒤, 음모부를 지나 대퇴관절부위로 간다.
- ▶ 쇠골상와에서 한 가지가 갈라져 겨드랑이, 옆구리를 지나 간경의 장문혈(팔꿈치를 직각으로 구부려 옆구리에 그대로 붙였을 때 팔꿈치가 닿는 부분)과 만나고 방광경의 상료, 하료 등과 만나며 대퇴관절부위에 가서 먼저 가지와 합친 다음 넓적다리 바깥쪽, 슬관절 바깥쪽, 정강이 바깥쪽, 바깥 복사뼈의 앞, 발등을 지나 넷째발가락으로 간다. 한 가지는 발등에서 갈라져 엄지발가락에 가서 족궤음간경에 연계된다. 주로 몸의 옆면에 분포되고 담, 간, 눈, 귀, 옆머리, 옆구리, 엉덩뼈 부위, 대퇴관절, 다리 바깥쪽, 넷째발가락과 엄지발가락과 연계된다.



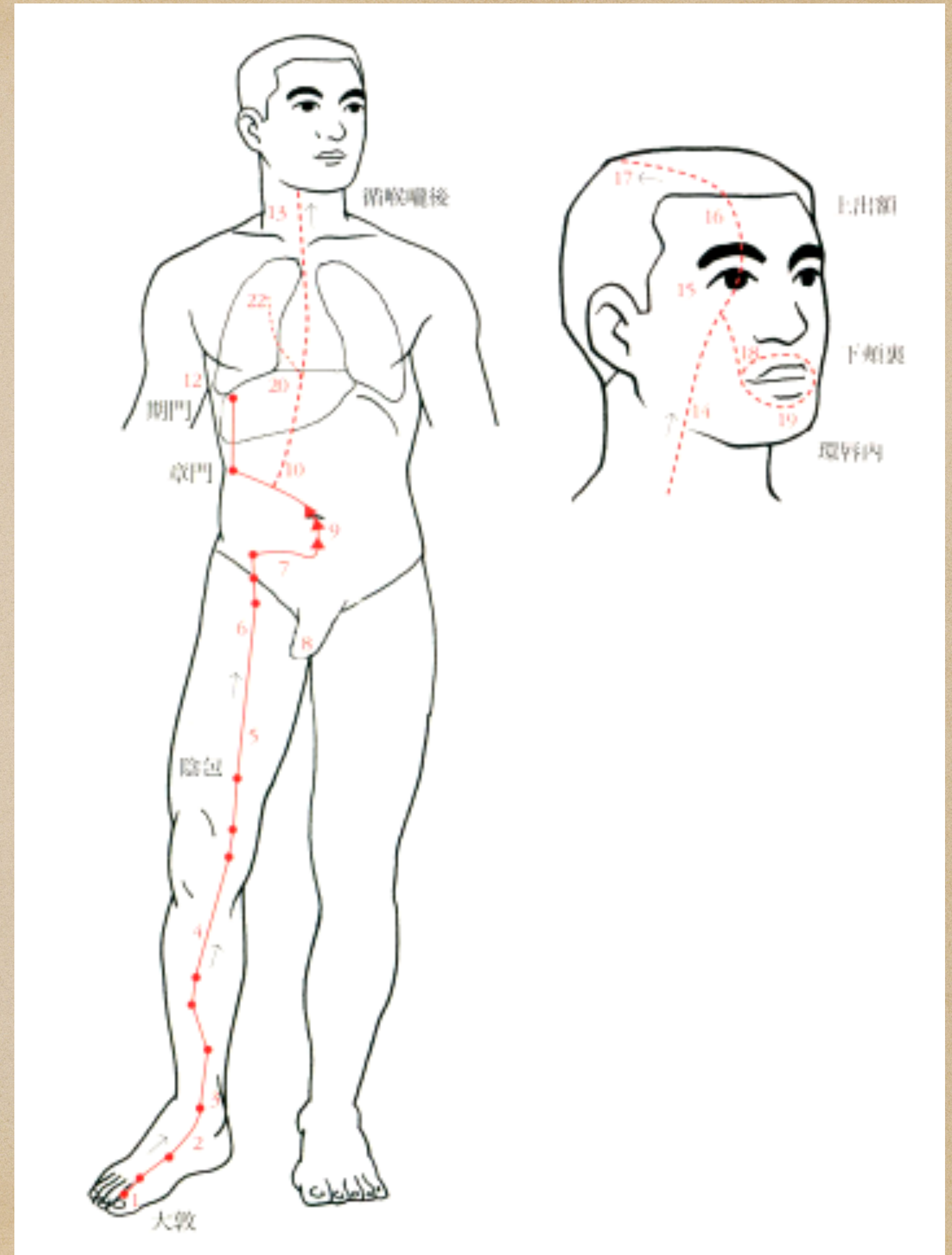
목기와 연관된 경락 - 족소양담경

- ▶ 이 경맥에 병이 생기면 입이 쓰고 한숨을 자주 쉬며 오한발열, 학질, 땀나기, 옆머리 통증, 눈외자, 쇄골상와, 겨드랑이, 옆구리, 대퇴관절, 엉덩뼈 부위, 다리 바깥쪽 등이 아프다.



목기와 연관된 경락 - 족궤음간경

- ▶ 이 경맥은 엄지발가락의 털난 곳에서 시작하여 발등 쪽 제1, 제2발목뼈 사이, 안쪽 복사뼈의 앞, 굽은 정강이뼈의 앞면을 지나 안쪽 복사뼈로부터 8치 위에서 족태음비경과 엇바뀌어 비경과 신경 사이를 지나 외생식기부위를 돌고 뱃속으로 들어간다. 뱃속에서 위를 끼고 올라가 간에 속하고 담에 이어진 다음 횡경막을 지나 기관, 목구멍, 아래턱을 지나 눈알(목계) 뒤로 갔다가 이마로 나와 정수리로 사서 독맥에 연계된다. 한 가지는 눈 부위에서 나와 뺨을 지나 입술로 간다. 가슴 속에서 한 가지가 갈라져 폐에 가서 수태음폐경에 연계된다. 이 경맥은 간, 담, 폐, 위, 외생식기, 눈 등과 연계된다.



목기와 연관된 경락 - 족궤음간경

- ▶ 이 경맥에 병이 생기면 허리를 굽혔다 폈다 하지 못하며 남자는 퇴산(음낭이 부어올라서 커지는 병)이 되고 여자는 아랫배가 붓고 목이 마르며 얼굴색이 먼지 낀 듯 보인다. 가슴 그득한 감, 게우기, 설사, 호산, 유뇨, 배뇨장애 등이 생긴다.

