

현묘의 사주명리 전문

제 3 강

수강생 사주분석(4~6)

4

정인	본원	편관	정관
甲	丁	癸	壬
辰	丑	丑	辰
상관	식신	식신	상관

乙 癸 戊 癸 辛 己 癸 辛 己 乙 癸 戊

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : 정화
- 2 일월지 확인(터전) : 식신, 식신
- 3 T존 확인(성향, 직업) : 정인, 식신, 편관
- 4 강한 오행 확인 : 토
- 5 밸런스 확인 : 식상과다
- 6 용신 확인 : 목
- 7 기신 확인 : 금

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - 없음
- 2 외로운 간지 확인 - 없음
- 3 용신 기신의 상황 확인 - 용신이 분명하고 기신이 없음

4

양간 여성
역행

정인	본원	편관	정관
甲	丁	癸	壬
辰	丑	丑	辰
상관	식신	식신	상관

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관
癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관	정관	편관

STEP 3

1 대운 확인 (GOOD)

- 52 정미대운
- 62 병오대운
- 72 을사대운
- 82 갑진대운

2 대운 확인 (BAD)

- 22 경술대운 초반
- 42 무신대운 후반

경술대운과 신해대운

경술대운의 경우 - 천간의 갑목을 극하는 경금의 등장으로 주의 필요

신해대운의 경우 - 신금이 갑목을 극하는 힘이 현저히 떨어짐

부정성 거의 없음

기유와 무신대운의 후반의 상황도 마찬가지로 유추 가능

4

정인	본원	편관	정관							
甲	丁	癸	壬							
辰	丑	丑	辰							
상관	식신	식신	상관							
92	82	72	62	52	42	32	22	12	2	
편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	
癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	
卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	
편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관	정관	편관	

토 식상이 강한 사주

병존의 법칙 - 붙어 있다면 가중된다.

지장간의 정기의 법칙 - 정기가 우선한다.

장악의 법칙 - 지그재그라도 연월일시에 모두 있다면 매우 강하다.

용신인 갑목 인성

- “책상에 정말 하루종일 앉아 있을 수 있을..” “인내심, 끈기”
- “두뇌회전”, “이해도 높고 기억력 좋아”

STEP 4 사주와 삶

지지를 장악한 식상 (일월지 식신)

- “손으로 꼼지락” “손으로 만드는 것 좋아함” = 식신-손, 상관-입
- “친구랑 놀면 연락안되고” = 몰두하면 아무것도 안보임
- “가까운 사람들과 말하는 것 좋아함” = 식신의 대인관계
- “먹는것에 관심 많음, 미식, 요리, 맛표현” = 먹는 것의 인연
- (편안한 환경에서) “말하는 것 다다다다” = 식신과다의 전형

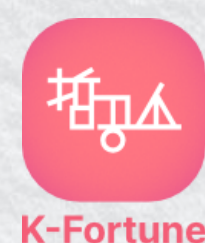
지지를 장악한 토

“과거를 복기하는 성향” “뭐든 잘 안버림”

월간에 위치한 편관

<뿌리가 있건 없건, 신강하든 신약하든, T존에 위치한 편관은 확실하게 자기 색깔을 드러낸다.> = 폭력성, 긴장, 명령의 복종, 무대위, 공포, 명예, 압박감 등

- 많은 사람이 쳐다보거나(시선) = 편관
- 평가받거나 시험보는 것 등에 떨림 = 편관에 의한 위축
- 친구가 없는 낯선 상황에서 많이 위축되고 = 무비겁 + 편관
- 선생님 말은 곧 법



현묘의 사주명리 전문

정인	본원	편관	정관						
甲	丁	癸	壬						
辰	丑	丑	辰						
상관	식신	식신	상관						
92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관
癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관	정관	편관

2. 대운의 두려운 금

천간의 갑목이 무엇보다 소중한 금으로 천간의 경금의 시기를 유의한다.

지지의 신금도 부담이 될 수 있지만 큰 무리가 없겠다.

3. 수가 더 나쁜가요? 토가 더 나쁜가요?

이런 사주에서는 천간과 지지를 나눠서 봐야 한다.

주의해야 할 운 = 1. 천간의 금, 2. 천간의 수

좋은 운 = 1. 지지의 목, 2. 천간의 목, 3. 천간의 화

나머지 의미부여 어려움. 토가 꺼려지지 않는 이유는

이미 원국에 너무 많고, 밸런스(갑목)에 영향을 미치지 않기 때문

고민과 조언

1. 용신이 목일까요, 화일까요?

인성 용신의 사주에서 희신의 의미

인성 용신의 경우 희신이 관성이므로, 이 관성의 등장은 2가지 의미를 가진다.

1. 인성 용신을 생해주는 역할
2. 신약한 일간을 극하는 역할

1의 상황에서는 진정한 희신으로 볼 수 있지만,

2의 상황에서는 큰 부담으로 작용한다.

따라서 구분해서 살펴야 한다.

용신 옆에 딱 붙어 있을 때에만 희신으로써 긍정적이라는 이야기를 할 수 있다. 운으로 들어와도 일간을 극하는 것이 먼저이기에 희신이지만 부담이 된다.

이러한 연유로 인해 인성 용신의 경우, 인성과 한신이 길하다고 하는 경우가 많다. 즉 이 사주에서는 목화가 길하다고 할 수 있는 것이다.

이 사주에서는 원국에 화가 없고 토가 강하기에 목이 용신이다.

다만 수의 기세도 만만치 않으므로 화의 협력이 필요하다.

4. 일본, 진로

일본에 대한 관심은 화기운을 끌어들이기 위한 본능적인 행동, 매우 추천

미디어 창작자, 작가, 요리 = 교수, 학자

5

정재	본원	편재	겁재
丁	壬	丙	癸
未	辰	辰	丑
정관	편관	편관	정관

丁 乙 己
 乙 癸 戊
 乙 癸 戊
 癸 辛 己

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : **임수**
- 2 일월지 확인(터전) : **편관, 편관**
- 3 T존 확인(성향, 직업) : **정재, 편관, 편재**
- 4 강한 오행 확인 : **토**
- 5 밸런스 확인 : **관성과다**
- 6 용신 확인 : **수**
- 7 기신 확인 : **토**

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - **없음**
- 2 외로운 간지 확인 - **계수 겁재**
- 3 용신 기신의 상황 확인 - **용신이 멀리 떨어져 있고, 힘이 없음**

5

음간 여성
순행

정재	본원	편재	겁재
丁	壬	丙	癸
未	辰	辰	丑
정관	편관	편관	정관

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
식신	정관	겁재	비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재

STEP 3

1 대운 확인 (GOOD)

- 33 경신대운
- 41 신유대운
- 53 임술대운
- 63 계해대운

2 대운 확인 (BAD)

- 13 무오대운
- 23 기미대운
- 73 갑자대운 후반

왜 같은 토 대운인데,
무오대운과 기미대운만 좋지 않은 대운으로 설정하고,
임술대운은 그렇지 않았는가?

현묘의 사주명리 전문

정재	본원	편재	겁재						
丁	壬	丙	癸						
未	辰	辰	丑						
정관	편관	편관	정관						
93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
식신	정관	겁재	비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재

용신을 통한 길흉의 유추의 전제

1. 원국에 용신이 존재해야 함
2. 일간이 용신에 기대고 있어야 함 (가까이에 있을 때)
3. 이런 상황에서 기신운이 오면 용신이 무너져 부정성이 가중됨

현묘의 전제

사주의 중심기운(기구신)이 운으로 왔다고 무조건 힘든것이 아니다.

용신이 무너져야 힘든 것이다. 용신이 없거나 무너지지 않으면

사주의 중심기운은 너무나 익숙하기에 운으로 오더라도 큰 변화가 없다.

STEP 4 사주와 삶

신약한 사주는 빌빌대는 사주인가?

신약하다는 것은 식재관이 과다하다는 것,

그 과다한 식재관의 의미는 사회적 활동력이 강화되어 있다는 의미이지

몸이 약하다, 기운이 약하다는 의미가 아님

신약이라는 말에 현혹되지 말고 진실을 보자.

많은 토 관성

- 토 : 대전(토)을 떠난적이 없음, 한곳에 오래 정착하는 의미, 고지(庫地)
- 관성 : 직장을 옮긴적이 없음, 남자친구, 참견하는 사람의 존재, 짜증, 답답
- 관성 : 삶의 의미를 직장 생활에서 찾을

멀리 떨어져 있는 용신의 의미와 기미대운

용신이 멀리 떨어져 있다는 것 : 있으나 없는것, 신기루, 손에 닿지 않음

장점 : 기신이 와서 무너져도 별 탈 없음, 애초에 기대지 않았으니까.

단점 : 갈증과 갈망으로 드러남, 어찌할 수 없는 삶의 숙제의 의미

기미대운 : 기토로 인해 계수 겁재가 극을 당하며, 내 삶의 숙제였던 언니와의

이별로 드러남

현묘의 사주명리 전문

정재	본원	편재	겁재						
丁	壬	丙	癸						
未	辰	辰	丑						
정관	편관	편관	정관						
93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
식신	정관	겁재	비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재

임진일주의 특징

편관을 깔고 있지만 그 안에서 상관과 겁재를 발현함

⇒ 직장(편관)에서 새롭고 창의적인 방식(겁재, 상관)으로 일함

⇒ 직장에 몸을 두고 있지만,

정기적인 소모임, 계, 등 부담감을 주는 소모임을 회피하려는 성향

관을 인정하는 한편 최대한의 자유를 누리고자 하는 임수(겁재)의 성향

30대 이전의 고질적인 변비 - 30대 이후로 해소

변비의 의미 - 위장에서 일어나는 정체현상 (과도한 토)

화토가 과도한 대운의 부정성이 신체적으로 드러난 것

사연작성방식 - 거리낌 없음, 시원시원, 유쾌, 통쾌, 과감한 직설 => 편재

고민과 조언

1. 임술대운의 토가 걱정입니다.

첫번째 질문 “무오대운에 어땠습니까?” “아무일 없이 좋았는데요!”

무오대운에서 천간에 무토가 뺏는데도 아무일이 없이 오히려 좋았다면,

용신에 기대는 사주가 아니라고 판단, 신약하지만 운으로 추가되는 관을 충분히 이겨내고 승화할 수 있음.

임술대운의 후반 술토가 나쁘지 않음.

이미 많은 토가 좀 더 많아지는 것이지, 진술축미가 모인다고 아무일 생기지 않음

다만 53대운 초반에 이뤄놓은 성취가 제한될 수 있음. 이 제한은 새롭게 이뤄놓은 일이 심하게 위축되는 의미가 있지만, 결국 계해대운의 위대한 성취를 향한 밑거름이 됨

다만 53대운 초반에 이뤄놓은 성취가 제한될 수 있음. 이 제한은 새롭게 이뤄놓은 일이 심하게 위축되는 의미가 있지만, 결국 계해대운의 위대한 성취를 향한 밑거름이 됨

다만 53대운 초반에 이뤄놓은 성취가 제한될 수 있음. 이 제한은 새롭게 이뤄놓은 일이 심하게 위축되는 의미가 있지만, 결국 계해대운의 위대한 성취를 향한 밑거름이 됨

향한 밑거름이 됨

2. 남편

과다한 관의 부정성이 시댁 스트레스, 남편과의 관계에서의 불만으로 드러남

임수의 양쪽에 뜬 재성 특유의 명랑함, 사회성으로 스트레스를 잘 해소한 것

아래에서 올라오는 억압을 양쪽으로 쏟아냄.

다만 궁합적인 관점에서 남편이 임자라는 것은 아주 좋은 의미

다른 남자를 만났다면? 훨씬 어려웠을 것. 남편분과 해로하시길.

3. 은퇴 후에 전공을 살릴 수 있을까?

은퇴후에는 건강+진로코칭 전문 명리상담사 GOOD



6

정관	본원	비견	정재
戊	癸	癸	丙
午	未	巳	辰
편재	편관	정재	정관

丁
 丁 乙 己
 庚 丙
 乙 癸 戊

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : 계수
- 2 일월지 확인(터전) : 편관, 정재
- 3 T존 확인(성향, 직업) : 정관, 편관, 비견
- 4 강한 오행 확인 : 화
- 5 밸런스 확인 : 재성과다
- 6 용신 확인 : 수
- 7 기신 확인 : 토

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - 없음
- 2 외로운 간지 확인 - 계수
- 3 용신 기신의 상황 확인 - 용신이 일간의 바로 옆에 있고, 기신과 멀리 떨어져 있음

6

양간 남성
순행

정관	본원	비견	정재
戊	癸	癸	丙
午	未	巳	辰
편재	편관	정재	정관

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
식신	상관	편관	비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재

STEP 3

1 **대운 확인 (GOOD)**

52 기해대운 후반

62 경자대운

72 신축대운

82 임인대운

92 계묘대운

2 **대운 확인 (BAD)**

42 무술대운

52 기해대운 초반

12 을미대운 후반

현묘의 사주명리 전문

정관	본원	비견	정재						
戊	癸	癸	丙						
午	未	巳	辰						
편재	편관	정재	정관						
32	02	12	02	32	22	12	2		
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
식신	상관	편관	비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재

병신대운과 정유대운의 차이

병신과 정유 모두 대운에서 소중한 금이 극을 당하므로 불안함을 안고 있음
 병신의 신금은 안에 임수를 품고 있어 부정성이 덜하고, 사화 오화와 만났을 때 크게 극을 다하지 않음

반면 정유의 유금은 화에 취약함, 따라서 정유대운의 후반에 유금의 극(지지에서의 군겁쟁재)으로 인한 부정성 발생 -> 아내와의 갈등, 상속재산의 분탈

정유대운과 무술대운의 의미

무술대운은 전체 대운중 가장 부정적임. 중력이 약한 계수가 강한 중력의 무토를 만나 합을하게 되면서 완전히 억압됨, 정유대운의 후반은 무술의 부정성 미리 예고하는 의미

STEP 4 사주와 삶

아버지 어머니와 용신

월간의 계수는 용신으로써 나를 지탱해주는 동료, 형제, 은인의 의미가 있음.

내 버팀목이 되는 소중한 존재

계수의 상황을 확인하면(계수가 뭐하고 있는가) 계수는 재를 취하고 있음.

일간을 봐야할 용신이 재성에 대한 욕망을 향해 있으므로,

부모님으로부터의 은덕 부족 (무인성의 의미 포함)

부모님의 **돈**에 대한 욕심이 내 삶을 고통스럽게 함

내 옆에 있지만 다른 쪽을 보고 있음

모든 문제의 원인은 가족들의 돈 욕심에서 비롯됨

일간의 욕망과 용신의 욕망

일간의 욕망은 T존이 결정함. 일간은 직장생활 성실히 하고 학위 따고, 자격증 취득하는 것이 욕망

용신의 욕망 역시 용신의 T존이 결정함. 용신의 주변이 재성이므로

일간이 기대는 존재가 항상 돈과 엮여 있음을 암시 => 운이 바뀌면?

또한 일간은 용신이 가까이 있으므로 기댈 수 밖에 없음

현묘의 사주명리 전문

정관	본원	비견	정재						
戊	癸	癸	丙						
午	未	巳	辰						
편재	편관	정재	정관						
92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
식신	상관	편관	비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재

5. 조직에서의 성공

힘든 무토를 이겨냈으므로 앞으로는 더 큰 성장을 기대할 수 있음, 관을 어떻게든 풀어내야 하는 사주이므로 직장에서의 성취에 도전하여 대표를 노려볼것. 그것이 바로 기해, 경자대운의 의미임

기해, 경자, 신축으로 이어지는 대운이 너무 아름다움, 이제 곧 내리막이 끝나고 행복의 오르막길이 이어짐

기해년의 부정성은 대운의 무술의 기운이 해수를 극한것에서 비롯
원칙 : 대운의 기신이 도사리고 있을 때 용신은 얼씬도 해서는 안된다.

편관	정관	정관	본원	비견	정재
己	戊	戊	癸	癸	丙
亥	戌	午	未	巳	辰
겁재	정관	편재	편관	정재	정관

고민과 조언

1. 무술대운의 기운

관성이 그 자체가 문제가 되는 것이 아니라, 월간의 용신이 극을 당하는 것이 부담으로 작용함. 직장생활에서의 어려움과 소송(패소, 항소)기각 등은 관의 부정성에 해당. 말 그대로 관재

2. 동생과의 관계회복

필요하겠지만 지금의 환경은 좋지 않음. 기해대운 중반 이후에 자연스럽게 관계 회복을 기대.

3. 아버지와와의 관계

아버지로부터 오는 부정성과 압박감은 앞으로도 이어질 수 있음. 편안한 마음을 가지고 스스로의 주체성을 회복하는 것에 포인트를 뒤편.

명절에 가는 친척집에서 불편한 기류를 느끼는 것보다 명절에 가족여행 가는 게 더 낫지 않을까? 아이보다 본인 마음이 불편한 것 아닌가. 가족에 대한 중압감을 떨쳐버리는 것이 중요함.

4. 세운에서 오는 해수

원국의 토기운이 너무 과도하다면 지지의 수기운은 위험 요소가 될 수 있음. 하지만 화토가 섞여 있는 상황에서 오히려 해수는 큰 도움이 될 수 있음.

용신으로써의 긍정성을 암시

