

현묘의 사주명리 전문

제 2 강

수강생 사주분석(1~3)

1

편관	본원	비견	겁재
辛	乙	乙	甲
巳	卯	亥	戌
상관	비견	정인	정재

庚 丙

乙

甲 壬

辛 丁 戊

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : 을목
- 2 일월지 확인(터전) : 비견, 정인
- 3 T존 확인(성향, 직업) : 편관, 비견, 비견
- 4 강한 오행 확인 : 목
- 5 밸런스 확인 : 비겁과다
- 6 용신 확인 : 토
- 7 기신 확인 : 목

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - 없음
- 2 외로운 간지 확인 - 해수 (술토의 극, 묘목의 유혹)
- 3 용신 기신의 상황 확인 - 용신이 멀리 있고 기신과 함께함

1

양간 여성
역행

편관	본원	비견	겁재
辛	乙	乙	甲
巳	卯	亥	戌
상관	비견	정인	정재

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
편재	겁재	비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재

STEP 3

1 대운 확인 (GOOD)

36 신미대운

46 경오대운

56 기사대운

66 무진대운

2 대운 확인 (BAD)

16 계유대운

26 임신대운

1

편관	본원	비견	겁재						
辛	乙	乙	甲						
巳	卯	亥	戌						
상관	비견	정인	정재						
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
편재	겁재	비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재

사연의 서술 방식

마치 다른 사람의 이야기를 하듯,
 냉정하고 객관적으로 자신의 삶을 관조하고 있음.
 냉소적이기까지한 태도는
 시간의 **신금 - 날카로움**, **편관 - 자기통제와 객관성의 확보**

본인의 삶을 문단별로 나누어서 잘 정리

편관의 힘이 살아있음을 암시

STEP 4 사주와 삶

을목의 삶 + 비겁

학교와 직장에서 단짝 친구를 찾아서 모든 것을 함께 함
많은 비겁의 의미

“주변으로부터 시기와 질투가 따랐고”

시지의 사회의 의미

가. 편관관 암합으로 연합한 상관 - 직장에서의 능력 발휘를 암시
 나. T존이 아닌데도 왜 삶의 소중한 무기가 될까?

간여지동인 경우 일지의 양쪽의 기운까지 확장해서 운용함

다. 상관과 정인을 마치 T존처럼 적극적으로 모두 운용할 수 있는 사주

계유대운에 금수의 기운이 강해졌을 때

어머니와의 관계에서의 부정성, 정신적인 어려움, 휴학 등 삶의 방향성 흔들림
자기 표현력의 저하가 의미하는 것 = 강한 금수로 인해 **사회**의 기능이 위축

이때 **게임**과 **그림**에 열중했다는 것? 어쨌든 소중한 사화를 지키고자 하는
 열망



1

편관	본원	비견	겁재						
辛	乙	乙	甲						
巳	卯	亥	戌						
상관	비견	정인	정재						
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
편재	겁재	비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재

파트너와 회사가 주는 안정감

편관이 굉장히 소중한 역할을 하고 있음을 암시

이 사주가 왜 좋은가?

한신과 희신이 서로 조화를 이루고 있음. 싸우지 않음

중년 이후의 대운이 화토로 쪽 흘러나감

해수와 사화가 서로 만나지 않음(갈등은 암시)

고민과 조언

1. 회사 일이 잘 풀릴지

앞으로 관대운이 쪽 흘러간다는 것의 의미, 관과의 인연이 유지된다. 이런 삶의 방향이 나에게 긍정적인 결과를 가져온다.

2. 프리랜서로 전향시 성공할 수 있는지?

프리랜서로 전향할 시점은 경오대운 후반이 되어야 함.

그 전까지는 대운의 관을 잘 운용하고 풀어내는 것을 추천

3. 사주적으로 어울리는 다른일?

디자인, 미술계통 추천

36대운 이후로는 표현력(언변)이 최절정에 달하므로 그 기운을 어떻게 풀어낼지 궁리하는 것이 중요. 업계 내 강사, 디자인 업체 런칭, 명리 상담 등

4. 모친과의 거리

원국내의 수의 부작용은 크지 않다. 다만 운에서 수운이 왔을 때는 힘들 수 있음. 신미대운 이후로는 어머니와의 관계가 호전될 수 있음을 암시

물리적인 거리를 두는 것 필요

사연에서 느껴지는 의욕저하, 허무, 불안의 정체

목사주(혹은 목이 많은 사주)에서는

사주의 구성여하를 막론하고, 토를 봐야 안정을

찾는다.

2

상관	본원	정인	정인
甲	癸	庚	庚
寅	卯	辰	寅
상관	식신	정관	상관

丙 甲

乙

乙 癸 戊

丙 甲

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : 계수
- 2 일월지 확인(터전) : 식신, 정관
- 3 T존 확인(성향, 직업) : 상관, 식신, 정인
- 4 강한 오행 확인 : 목
- 5 밸런스 확인 : 식상과다
- 6 용신 확인 : 금
- 7 기신 확인 : 화

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - 없음
- 2 외로운 간지 확인 - 진토
- 3 용신 기신의 상황 확인 - 용신이 분명하고 기신이 없음

2

양간 여성
역행

상관	본원	정인	정인
甲	癸	庚	庚
寅	卯	辰	寅
상관	식신	정관	상관

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
편재	편관	정인	편인	정관	겁재	비견	편관	상관	식신

STEP 3

1 대운 확인 (GOOD)

2 대운 확인 (BAD)

26 정축대운 - 정화가 경금을 극하지만 정화의 힘이 약하고
경금의 세력이 막강함

36 병자대운 - 병화가 경금을 극하지만 병화의 힘이 약하고
경금이 충분히 버틸 수 있음

식상이 많은 사주의 경우,

희신 관성이 제 역할을 하기 어려운 경우가 많음

운으로 들어오더라도 많은 식상에 의해 극을 당하기 때문

또한 이 사주의 경우 대운의 토 희신이 항상 목과 함께 하기에 더욱
유심히 관찰해야 함.

2

상관	본원	정인	정인						
甲	癸	庚	庚						
寅	卯	辰	寅						
상관	식신	정관	상관						
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
편재	편관	정인	편인	정관	겁재	비견	편관	상관	식신

STEP 4 사주와 삶

뇌전증

원인 추론. 가 - 수기운의 과다 및 위축 나. 목기운의 과다

목기운이 신경계(뇌, 척수, 말단신경)를 관장한다면 목기운의 과다는 신경세포의 과흥분과 연결될 수 있으며 이는 뇌전증의 원인이 될 수 있음

2019년은 기묘대운의 후반으로 넘어가는 시점으로 목기운이 과대해짐
특히 지지의 묘목이 지지의 과대한 목기운과 연결되어 부정성이 신체적 증상으로 드러난 것으로 보임

묘운력의 관점에서 2019년 1월은 무인-기묘의 기운의 영향권에 있음

3) 전신 발작(generalized seizure)

발작이 대뇌에 전반적으로 발생하는 상태. 또는 대뇌 심부에 있는 시상(thalamus) 등에서 **신경세포의 과흥분**이 시작되어 대뇌 전반으로 퍼져나갈 수도 있는데, 이 경우 역시 전신 발작으로 분류한다.

뇌전증이란 단일한 뇌전증 발작을 유발할 수 있는 원인 인자, 즉 전해질 불균형, 산-염기 이상, **요독증**, 알코올 금단현상, 심한 수면박탈상태 등 발작을 초래할 수 있는 신체적 이상이 없음에도 불구하고, 뇌전증 발작이 반복적으로(24시간 이상의 간격을 두고 2회 이상) 발생하여 만성화된 질환군을 의미한다. 또는, 뇌전증 발작이 1회만 발생하였다고 하더라도 뇌 영상검사(뇌 MRI 등)에서 뇌전증을 일으킬 수 있는 병리적 변화가 존재하면 뇌전증으로 분류한다.

2

상관	본원	정인	정인						
甲	癸	庚	庚						
寅	卯	辰	寅						
상관	식신	정관	상관						
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯
편재	편관	정인	편인	정관	겁재	비견	편관	상관	식신

요가(목)와 헬스(금)

요가가 전신을 수축 이완해서 신경계의 작용을 **원활**하게 하는 운동

헬스는 근육을 단련하여 **강인**함을 부여하는 운동

목의 이완, 흥분, 확장 작용이 요가와 어울리고,

금의 긴장, 냉정, 수축 작용이 헬스와 어울림

3-2 해답을 누가 가지고 있는가? 스스로 가지고 있음(원국안의 용신의 의미)

스스로 밸런스를 잡을 수 있고, 본질과 원칙, 종교에서 답을 찾을 것

운동(헬스)와 독서로써 크게 성취할 가능성 **多** 문학적으로 대성할 가능성 **多**

고민과 조언

1. 아이의 진로나 방향성

책 속에 답이 있는데, 그 책은 고전이나 종교쪽일 가능성 **多**
굳건한 정인의 긍정성

2. 성인이 되어서도 기억할 만한 조언

드넓은 대지를 발견하고 싶을 것이고, 그랬을 때 무궁한 성취가 가능하다.

3. 안좋은 대운은 무인대운인가?

3-1 사주원국의 갑목이 대운의 무토를 극해서 힘든 것인가?

원국의 갑목이 대운의 무토를 극하는 힘은 약하고, 대운의 인목이 대운의 무토를 극하는 힘이 훨씬 강함. 하반기에 주의해야 함

3-2 힘들어진다면 어떻게 극복해야 하는가?

<-

3-3 학교생활이 힘들어집니까?

교우관계에서 오는 문제보다는 내면의 갈등 vs 진로에 대한 고민
학과의 변동, 대학체제에 대한 불만

4. 병자대운은 어떨까요?

흔들릴 수 있지만, 경금이 막강하므로 문제될 것 없음

4-1. 수기운이 있는 곳으로 이동해서 살면 어떨까요?

사실 수기운보다 더 필요한 것은 토기운



3

상관	본원	상관	편관
乙	壬	乙	戊
巳	辰	丑	辰
편재	편관	정관	편관

庚 丙 乙 癸 戊 癸 辛 己 乙 癸 戊

STEP 1

- 1 일간 확인(본질) : 임수
- 2 일월지 확인(터전) : 편관, 정관
- 3 T존 확인(성향, 직업) : 상관, 편관, 상관
- 4 강한 오행 확인 : 토
- 5 밸런스 확인 : 관성과다
- 6 용신 확인 : 수
- 7 기신 확인 : 토

STEP 2

- 1 오행의 흐름 확인 - 목생화, 화생토
- 2 외로운 간지 확인 - 없음
- 3 용신 기신의 상황 확인 - 용신이 기신의 품에 안겨 있음

3

STEP 3

1 대운 확인 (GOOD)

2 대운 확인 (BAD)

양간 남성
순행

상관	본원	상관	편관
乙	壬	乙	戊
巳	辰	丑	辰
편재	편관	정관	편관

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재	편관	상관	식신

3

상관	본원	상관	편관
乙	壬	乙	戊
巳	辰	丑	辰
편재	편관	정관	편관

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재	편관	상관	식신

망막박리와 유일한 기운

사주의 약한 기운은 희용기구한과 상관없이 극을 당하면 신체적 어려움을 암시
 대운과 세운에서 약한 기운이 극을 당했을 때는 원국과 상관없이 영향이 드러남
 오행 화의 극으로 인한 눈(망막)의 이상,
 -> 이 사주가 사시라는 것의 증거
 -> 편재의 욕망을 간과할 수 없음

세운	대운	시주	일주	월주	연주
정관	정관	상관	본원	상관	편관
己	己	乙	壬	乙	戊
亥	巳	巳	辰	丑	辰
비견	편재	편재	편관	정관	편관

STEP 4 사주와 삶

T존의 상관

요리에 대한 열망 - 손발을 쓰다.

강압적인 아버지에 대한 자기 방식대로의 대응(주도권을 잃지 않으려는 자세)

- 상관으로 관을 상대하는 방식(공세적인 대응)

상관과 편재의 자연스러운 연결

일을 하고자 했을 때 경제적인 조력이 뒤따름, 자연스럽게 여자친구와 맺어짐

“아이디어와 상상력을 구현하는 삶을 살고 싶다.”

연월일지의 관성

- 가. 아버지로부터 오는 압박감
- 나. 학교, 직장, 유학.. 꾸준하게 이어지는 관
- 다. 원대한 꿈, 정치에 대한 관심
- 라. “요리사로서 성공하는 싶은 마음은 없다.”

“저 개인의 행복을 넘어 세상을 더 나은 곳으로 만들고 싶다는 포부”

“세계적인 요리학교를 짓는 것” =>내가 시스템의 설계자가 되겠다.

=>학교라는 관성의 주인이 되겠다. 전남 10강 12-13



3

상관	본원	상관	편관						
乙	壬	乙	戊						
巳	辰	丑	辰						
편재	편관	정관	편관						
91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재	편관	상관	식신

무진대운의 해외행<항공사 승무원, 유학>

1. 영역이 확장되는 의미 <무진대운 자체 간지의 의미>
2. 개운법으로써 해외행을 통한 답답함의 해소(수기운 충족)
3. 해외행의 방식이 관을 통해 이뤄졌다는 것 = 대운의 관성

사연의 작성 방식

문단구분이 확실하고, 기승전결이 명확함 - 관성

그 안에서 유려하게 자신의 장점을 잘 드러냄 - 상관

<이 남자랑 사귀고 싶다는 마음이 듬>

고민과 조언

기사대운(편재소운)의 삶

원국의 재성 자체가 부담이 되지 않음 - 본인의 삶에서 재성이 얼마나 중요한 역할을 하는가? 추진력, 대인관계, 여성, 넓은 시야, 사업감각 등

원국에서 소중한 역할을 담당하고 있는데 대운에 추가되어 부담이 된다? 편재를 잘 운용할 수 있는 시기가 되니 적극적으로 구상한 것을 실현할 것

억부적으로 신약하고 관성이 있는데 재성운이 오면 재성이 관성을 생하니 부담이 된다는 논리가 있지만 진짜 재성이 문제가 될 때는 인성을 극할 때.

이 사주는 인성이 없으니 오히려 다행. 아무문제 없음.

상관으로써 관성을 잘 제어하고 운용하고 있는 사주이니, 차라리 상관을 쓰기 어려워지는 시점이 부담이 될 수 있음.

삶의 위기? 경오대운의 천간 경금이 화세운에 의해 극을 당할 때

전제 : 금기운이 드라마틱한 작용을 할 경우 화기운에 의해 쓰러진다.

현실 : 이미 목과 토의 조화로써 사주의 균형을 잘 갖추고 있기에 금기운이

오히려 나의 무기가 하나 추가된 것일뿐 엄청난 반전을 기대하기는 힘들

