

## 현묘의 사주명리 고급

---

제 10 강

# 종격사주의 이해

---

# 종격사주는 없다.

비겁 : 종왕격 (從旺) (일행득기격, 곡직격 木, 염상격 火, 가색격 <농사짓다> 土, 종혁격 金, 윤하격 水)

인성, 비겁 - 길, 식상-길, 재성-흉, 관성-흉

식상 : 종아격 (從兒)

인성-흉, 비겁 - 길, 식상-길, 재성-길, 관성-흉

재성 : 종재격

인성-흉, 비겁 - 흉, 식상-길, 재성-길, 관성-길

관성 : 종관격, 종살격

인성-길, 비겁 - 흉, 식상-흉, 재성-길, 관성-길

인성 : 종강격 (從強)

인성-길, 비겁 - 길, 식상-흉, 재성-흉, 관성-길

비겁		비겁	비겁
비겁	비겁	비겁	비겁

비겁운 -  
식상운 -  
재성운 -  
관성운 -  
인성운 -

군겁쟁재와 (쇠신충왕) 왕신발만 기억하자!

외격사주, 종격사주라 하여 용신을 따로 설정하는 것이 아니라,  
용신이 활용되기 어려운 환경이 조성될 뿐  
종격사주는 곧 밸런스가 무너진 사주를 의미할 뿐  
밸런스가 무너진 사주에서는 용신이 제 역할을 하기가 어려움

# 예시 사주 # 39

빠른 원국의 이해

비견	본원	비견	비견
癸	癸	癸	癸
亥	亥	亥	亥
결재	결재	결재	결재

여성

수

용신 화

용신은 없고 기신만으로 구성된 사주 구성

지장간의 갑목이 어떤 의미를 가질까?

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
비견	결재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
편인	정인	편관	편재	정관	정재	식신	상관	편관	비견

# 예시 사주 # 39

비견	분원	비견	비견
癸	癸	癸	癸
亥	亥	亥	亥
갑재	갑재	갑재	갑재

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
편인	정인	편관	편재	정재	식신	상관	편관	비견	

화가 없는데 따른 부작용

초년의 경제적 어려움

아버지와의 인연이 짧은 것

심장 질환

## 삶의 이력

선천성 심장질환, 4살, 11살때 심장수술

부친 중학교때 실직, 고등학교때 위암발병, 대학교때 사망

**을축대운** 초중고 학업 매우 우수, 02년 SKY자연과학 진학, 경제적어려움으로 포기

**병인대운** 재수후 05년 국립사범대진학 09년 임용합격후, 대학원 석사 졸업, 결혼

**정묘대운** 14년 박사수료, 세종으로 이주, 생활안정, 교육학 박사 과정 시작

초빙교수, 임신, 출산, 주택구입, 교육학 박사 취득, 교육관련 큰 상 수상

학교 퇴직 후 교육연구기관 연구원으로 근무중

고민:하고싶은 일과 욕심이 많은데 체력이 좋지 않아서 늘 허덕임

## 다양한 가능성의 고민

▶ 오행이 없어도 원국에 극하는 오행이 많으면 건강상의 문제 발생

▶ 정묘대운에 군겁쟁재가 이뤄지지 않고 오히려 발복한 이유?

1. 음간의 특성 2. 지장간의 갑목 3. 생을받는 용신 4. 해묘합목

▶ 관성 세운에 직업의 변화(승진)가 있었지만, 심리적으로 매우 힘든이유?

사주의 많은 수기운의 관성의 제어를 거부(쇠신충왕왕신발)

▶ 무진대운 예상?

큰 성취달성이 가능하지만 스트레스가 극심할 것

이 사주는 계해 일기격이지만, 같은 글자가 모이면 (식상이 있으면 식상을 쫓아가려 하지만 없으면) 더 강력하게 합을 끌어들이므로, 보이진 않지만 뒤에 해와 육합(짝짓기)하는 인(寅)과, 삼합(사회적 목적)하는묘(卯)라는 글자가 작용하고 있다고 본다. 뒤에 처자인연법에서 이것을 더 확연하게 알 수 있다. 그래서 범띠 배우자나, 토끼띠 배우자를 만나게 된다. 남명이라면 인 중에 화가 들어있기 때문에 범띠 아내를 만날 확률이 높다. 이렇게 숨은 글자의 작용을 본다. 그래서 사주를 볼 때 어떤 띠의 배우자를 만났는지 확인해보는 이유는 바로 이런 숨은 합의 작용이 어떻게 이루어졌느냐를 찾아보기 위해서다. 실제 이 띠 안에서 배우자를 만난다.

실제 이 띠의 배우자를 만났다는 뜻은, 분명히 그 글자를 자기가 쓸 수 있다는 뜻이다. 그 사람의 혈육(지지)의 기운을 쓴다는 말이다. 실질적인 기운. 그래서 사주를 볼 때 지지 글자의 육합도 염두해 둔다.

이 육합 글자가 숨어서 작용하는 것을 숨길 비, 귀신 신으로 비신(秘神)이라고 하는데, 이 비신법을 쓰는 술사는 한 글자를 볼 때마다 바로 반대에 숨겨져 있는 육합자를 생각하면서 해석을 해나간다. 대문에서 오는 글자도 반드시 이 비신의 영향을 받는다. “이 배후에는 이런 것이 있다.”, 이런 식으로 해석을 해나간다.

계해(癸亥)일기격을 13년동안 딱 한 사람을 봤는데, 83년생 계해일기격이었다. 이 경우는 항상 반복되는 그 글자의 다음 글자를 봐야 한다. 왕자(旺字)의 다음 글자를 격으로 삼는 것이다. 해(亥)중에 갑목(甲)이 있으니 상관격(傷官格)으로 처리한다. 결국 상관격을 처리하여 희, 기(喜, 忌)를 따져 나가면 팔자의 큰 흐름을 알 수 있다. 계해일기격의 경우, 대체로 지지에서는 사(巳), 천간으로는 계수(癸)를 흐리게 하는 기토(己)가 들어왔을 때 대체로 흉화(凶禍)가 발생한다고 본다.

비견	본원	비견	비견						
癸	癸	癸	癸						
亥	亥	亥	亥						
검재	검재	검재	검재						
92 비견 癸 酉 편인	82 검재 壬 申 정인	72 편인 辛 未 편관	62 정인 庚 午 편관	52 편관 己 巳 정재	42 정관 戊 辰 정재	32 편재 丁 卯 정관	22 정재 丙 寅 상관	12 식신 乙 丑 상관	2 상관 甲 子 비견

# 예시 사주 # 40

정인		본원		정인		정인	
편인				정재		집재	
丁		戌		丁		丁	
巳		午		未		丑	

여성

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	집재	비견
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편인	비견	정관	편관	집재	정재	편재	비견	상관	식신

## 빠른 원국의 이해

월지의 미토에 의해 화 정인이 아주 강한 세력을 형성함

용신 - 수 재성

## 대운을 통한 원국의 이해

초년부터 부모님 은덕이 없음 어려운 시절 보냄, 소심, 표현 못함

음악을 좋아해서 뮤지컬학과 진학 후 졸업

대학 졸업 이후 방향성 찾지 못해 고민중

금 희신의 기운이 쭉 흘러오는데 부정적 역할을 하는 이유는?

원국의 화기운이 너무 극렬하기 때문

전왕용신법을 따로 적용할 필요가 없는 이유?

원국의 상황에 비추어 해석을 해야 함

인성전왕의 용신? 인성? 비겁?

# 예시 사주 # 40

정인	분원	정인	정인
丁	戊	丁	丁
巳	午	未	丑
편인	정인	겁재	겁재

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편인	비견	정관	편관	겁재	정재	편재	비견	상관	식신

## 다양한 가능성의 고민

▶ 음악에 꽂힌 이유는?

수 용신을 향한 지향성

▶ 신해대운 이후를 좋게 봐야 하는가?

좋게 봐야 함

신해대운의 긍정의 힘이 어려서부터 음악을 하게된 동기

▶ 단순한 음악이 아니라 뮤지컬을 지망한 이유?

사주원국의 강한 요소인 오행 화의 드러남의 작용에 의해

수대운이 오면, 화와 수의 조화로 인해 큰 성취가 가능

▶ 어려서부터 부모님으로부터 사랑을 받지 못함.

부모님 이혼 후, 어머니와 사는데 어머니의 존재가 부담스러움

어머니가 오빠만 보고 있음

인성이 많은 사주의 전형적인 특성

# 예시 사주 # 41

편인	본원	편인	비견
乙	丁	乙	丁
巳	卯	巳	巳
검재	편인	검재	검재

여성

## 빠른 원국의 이해

목화가 강한 사주

용신 - 금 재성

## 대운을 통한 원국의 이해

전왕의 이론에 따르면 9세~28세까지는 화대운으로 흘러가므로  
삶의 안정성과 복록이 따라야 함.

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9
편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	검재
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
편인	정인	식신	편관	정관	편재	편재	정재	식신	비견

하지만 부정성이 돋보였으며, 29세 대운 이후로 상황이 크게 개선됨

# 예시 사주 # 41

1977년생

편인	분원	편인	비견
乙	丁	乙	丁
巳	卯	巳	巳
갑재	편인	갑재	갑재

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9
편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
편인	정인	식신	편관	정관	상관	편재	정재	식신	비견

▶ 화가 아주 강할 경우 지지의 용신 신금과 유금의 차이

申은 임수를 품고 있어 군겁쟁재의 위험성이 낮고,

유금은 辛이 있어, 오히려 화에 휩쓸릴 확률이 높음

유금 소운의 욕망과 불안정의 이유

## 삶의 이력

세 자매 중 둘째, 어머니의 관심 전혀 받지 못함, 기관지 약함, 결핵

교우관계 좋지 못함, 제 의사표현도 못하는 성격, 가수를 열망

**병오대운** 우울감, 불안, 가정불화, 소심, 위축, 눈치

**정미대운** 언어전공, 계약직 근무

**무신대운** 공기업 취업, 결혼, 출산, 삶의 만족도 향상

**기유대운** 초반 - 타인과의 대인관계를 통한 행복감 경험

후반 - 새로운 욕망이 꿈틀댐. 불안 초조

## 다양한 가능성의 고민

▶ 무신대운 갑오년 2014년 갑오년 결핵 발병

강한 오행은 반드시 그 부정성을 드러냄

▶ 오행 화가 강한 사람의 특징

남들 앞에서 자신을 뽐내기를 열망(뮤지컬배우, 가수 등)

수 용신이며 음악 쪽으로 표출됨

# 예시 사주 # 42

여성			
식신	본원	편재	편관
己	丁	辛	癸
酉	巳	酉	酉
편재	겁재	편재	편재

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
식신	비견	겁재	상관	편인	정인	식신	편관	정관	상관

## 빠른 원국의 이해

금 편재의 기운이 강한 상황에서 일지의 사화가 용신

용신의 기운이 강하지 않고,

주변의 유금에 의해서 심하게 흔들리고 있음

용신과 편관인 기신 계수가 멀리 떨어져 있는 것이 장점

## 대운을 통한 원국의 이해

계해대운 : 인생의 암흑기1, 아버지를 여의고 경제적, 정서적 어둠

공부는 잘했지만 친구가 없어서 극심한 외로움

갑목소운 : 한의대에 입학하여 즐겁게 학창생활을 함

자수소운 : 인생의 암흑기2, 병원수련기간동안 따돌림,

알콜중독, 우울증, 청력저하, 군대식병원문화에 억압

을목소운 : 연구소 취직, 코리빙하우스에 살며 행복한 생활

웹소설 작가의 꿈을 펼치기 위해 노력중 고급 10강 10-12

# 예시 사주 # 42

식신	본원	편재	편관
己	丁	辛	癸
편재	겁재	편재	편재
酉	巳	酉	酉

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
식신	비견	겁재	상관	편인	정인	식신	편관	정관	상관

## 다양한 가능성의 고민

▶ 코리빙하우스, 남자친구와의 관계(식물남), 결혼에 대한 생각 없음

비겁들과 연대를 꿈꾸고 있음, 관성의 힘을 피하려는 태도

- 일지의 비겁 용신의 열망, 기신을 피하려는 열망

### 작가의 힘

작가의 힘 : 식신과 편재

식신 - 창의적인 활동에 대한 열망

골방에서 혼자 작업할 때 느끼는 호젓한 희열- 순문학

편재 - 재밌는 화제를 제시해 관계의 중심에 서고 싶음

많은 사람들에게 재미와 기쁨을 선사해 주고 싶은 마음 - 대중문학

### 경제관념이 없음, 돈에 대한 무관심

겁재 - 남의 것을 탐내는 힘, 강한 이기심, 이기고자 하는 마음

겁재의 기능 제한 : 경제 관념 없음

### 병인대운과 정묘대운은 좋습니까?

화 용신의 사주에서 목화의 기운이 들어오니 참으로 아름다운 대운

웹소설의 방향성이 매우 좋음

다만, 정묘대운의 묘목이 유금에 의해 극을 당하니 유의할 필요

# 예시 사주 # 43



92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
정재	평재	상관	식신	겁재	비견	정인	평인	정관	평관
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
평관	식신	정재	평재	상관	겁재	비견	식신	정인	평인

## 빠른 원국의 이해

월지의 축토가 금기운을 발원하는 중심역할을 담당

하늘과 땅을 연결하는 소통의 역할

용신 : 시간의 정화

## 대운을 통한 원국의 이해

초년의 20년은 어땠을까?

임인대운 - 별 탈 없이 생활

계묘대운 - 고등학교 진학이후 친구 관계 문제-자퇴

망막박리, 이명으로 인한 큰 고통

21년 망막박리 수술

# 예시 사주 # 43

겁재	본원	정재	정재
丁	丙	辛	辛
정재	편재	상관	비건
酉	申	丑	巳
겁재	본원	정재	정재

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
정재	편재	상관	식신	겁재	비건	점인	편인	점관	편관
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
편관	식신	정재	편재	상관	겁재	비건	식신	점인	편인

## 다양한 가능성의 고민

▶ 왜 대인관계로 인한 문제 발생했을까?

시간의 겹재가 극을 당한 것(겹재=동료)

▶ 대운의 인목과 묘목의 차이점은 무엇입니까?

인목은 지장간에 병화가 있어, 금이 왕성한 원국에서 버틸 수 있었지만

묘목은 지장간에 화가 없어 버티지 못하고 무너지지 않았을까.

▶ 이명과 망막박리의 문제의 원인은?

수기운의 부정성 - 귀의 문제 이명

겁재의 극 - 눈(화)의 이상

묘목의 극 - 신경계(목)의 이상

# 예시 사주 # 44

정인	본원	비견	편재
丙	己	己	癸
寅	未	未	亥
정관	비견	비견	정재

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
정인	겁재	편관	정관	비견	편재	정재	겁재	식신	상관

여성

## 빠른 원국의 이해

월주와 일주가 하나의 오행으로 구성

용신 : 연간의 계수

용신이 멀고 희신이 존재하지 않음.

비견이 용신과 일간 사이를 가로막고 있음

## 대운을 통한 원국의 이해

술토 소운은 어땠을까?

직장생활 도전 - 고약한 상사를 만나 몸고생 마음 고생

스트레스, 체중증가, 건강 약화

부모님과의 관계 악화

# 예시 사주 # 44

정인	본원	비견	편재
丙	己	己	癸
寅	未	未	亥
정관	비견	비견	정재

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
정인	겁재	편관	정관	비견	편재	정재	겁재	식신	상관

## 다양한 가능성의 고민

▶ 언니 때문에 너무 힘들어요. 어려서부터 내것을 다 가져가요.

월주의 겉재가 용신을 극하고 있는 것의 결과

▶ 음악교육과 졸업은 어떤 의미?

수 용신을 지향하는 것으로 드러남

▶ 졸업 이후 왜 임용시험에 도전안하고 대학원을 갔습니까?

시간의 정인의 위력,

일간과 멀리 있는 정관의 힘

▶ 편재대운에 성취가 크지 않고 오히려 위축되어 있었다면 그 이유는?

월주의 비겁이 그만큼 부담스러운 기운이라는 의미

43대운에 들어오는 정관의 힘을 기대해 보자.

▶ 아버지는 은인이었고, 어머니와 언니는 나를 힘들게 하는 존재들

용신/기신의 유험 작용이 드러나는 예시