

현묘의 사주명리 종급

제 8 강

지지들의 관계(2)

지지들의 관계

육합(六合)

정의 : 2개씩 짝을 이루는 합, 같은 층위의 합

자축합 - 토 or 수

인해합 - 목

묘술합 - 화

진유합 - 금

사신합 - 수

오미합 - 화

지지는 고정된 의미를 가짐

즉 자수는 겨울, 인목은 봄, 오시는 낮 12시 등

하나의 지지가 하나의 시간과 계절을 의미한다면,
방위적, 태양의 고도의 관점에서 지지를 관찰하는 것도 의미가 있음
따라서 지지를 태양의 고도(방위)로 배치하면,
지지간의 의미있는 관계설정이 가능함

태양의 고도의 관점에서 같은 층위에 있는 지지가
사실은 같은 몸의 두 얼굴이라는 것이 육합의 전제

지지들의 관계

육합(六合)

빨간색 기준선(지구의 자전축)을 중심으로,

육합을 이루는 지지들의 거리가 같음

해수와 인목은 겹으로는 이질적인 기운이지만,

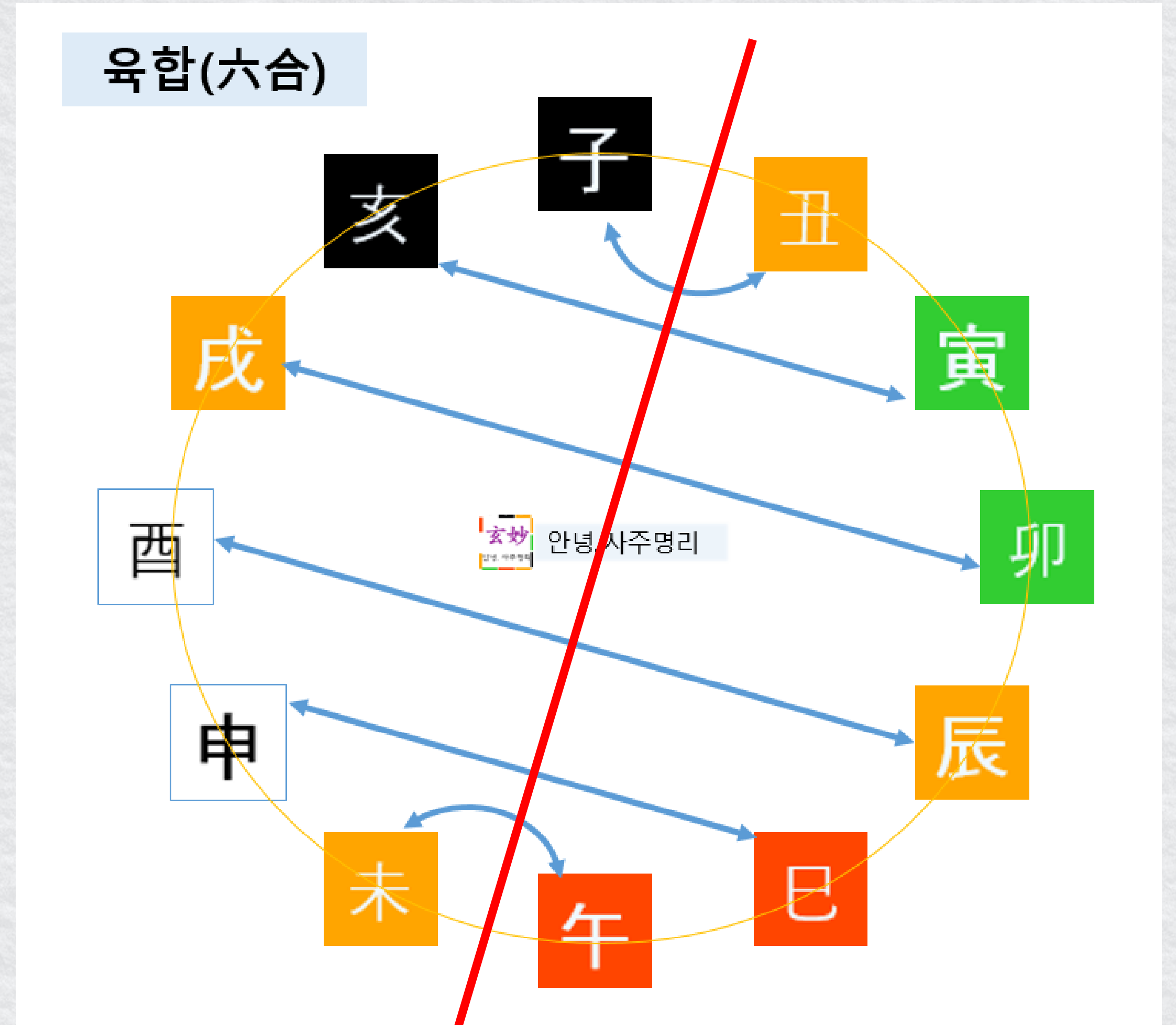
레벨, 층위, 위상이 같은 기운이기에

그 근원에서는 서로 친밀하다는 것

하지만 육합을 과학적, 마법적인 기운으로 이해하는 것은 옳지 않음

지장간의 결합으로 육합의 작용을 이해해야 함.

삼합과 마찬가지로 무조건 합이 된다. 무조건 변한다는 관점은 버려야 함.



지지들의 관계

육합(六合)- 자축합

물상적으로 자축합은

살얼음이 낀 추운 땅(축토)에 비(자수)가 내린 형국

사주원국에 토 기운이 강화되어 있다면,

넓은 땅에 비가 감질나게 내려 땅의 갈증을 해소해 주지는 못함

반면, 사주원국에 전체적으로 수 기운이 강화되어 있다면

비가 내리면서 호수가 형성되는 상황

즉 자수와 축토의 만남은 사주원국의 전체 형세에 비추어

토가 많다면 자축합 토, 수가 많다면 자축합 수의 결과로 빚어짐

자축합의 두 얼굴



수 기운의 강화
 사주 전체적으로 금이나 수의 기운이 강하다면 수 기운이 세진다.

수 기운의 위축
 사주 전체적으로 화나 토 기운이 강하다면 수 기운이 위축된다.

지지들의 관계

육합(六合)- 인해합

인목의 입장

해수의 정기 임수가 인목의 중기 병화를 극함

인목 안의 병화가 위축되므로, 인목은 목기운만을 뽐내게 됨

해수의 입장

인목과의 만남으로 인해 해수의 중기 갑목이 더욱 큰 힘을 내게됨

결과 = 인목과 해수의 만남으로 인해 목기운이 강화됨

원인1. 지장간의 작용(병화의 극, 갑목의 결합)

원인2. 수생목의 작용



지지들의 관계

육합(六合)- 묘술합

술중 신금은 정화로부터 극을 당하기에 그 힘을 쓰기가 어려움

묘목이 등장하면, 을목은 자신이 두려워하는 신금의 방해를 받지 않고 마음껏 활약함

즉, 을목이 정화를 키우는 과정이 잘 드러남

결과 = 묘목과 술토의 만남으로 인해 화 기운이 강화됨

(묘목 안의 을목이 술토 안의 정화를 키움)

묘목의 입장 = 술토가 옆에 있으면 술토로 힘을 흘려보냄

술토의 입장 = 묘목이 옆에 있으면, 화 기운이 강화됨

묘술합



묘목

甲 乙

갑목 을목



술토

辛 丁 戌

신금 정화 무토



술토의 지장간 안에서 정화가 심금을 제어하여 정화의 기운을 축소한다.



묘목

甲 乙

갑목 을목



술토

辛 丁 戌

신금 정화 무토



을목이 기꺼이 정화를 생해 주는 작용을 하므로 정화의 기운이 더욱 왕성해진다.

지지들의 관계

육합(六合)- 진유합

진토는 목토(乙)이자, 습토(癸)의 성질을 동시에 가지고 있음

유금 안의 신금이 진토 안의 을목을 극해서,
진토는 습토의 성질을 강하게 가지게 됨

따라서 토생금의 과정이 더욱 원활하게 이뤄짐

진토의 입장 = 유금이 옆에 있으면, 습토의 성질이 강화됨

유금의 입장 = 진토가 옆에 있으며, 더욱 안정적으로 금기운을 뽐냄

진유합



신금이 을목을 극하여
무토를 편안하게 만든다.

무토는 안정적으로
신금을 생해 준다.

지지들의 관계

육합(六合)- 사신합

사화의 정기 병화는 경금을 극하느라 방어에 취약
신금의 등장, 신금 안의 임수로 인해 사화의 정기인 병화가 제어됨

또한 신금의 등장으로 인해 사화 안의 경금이 비로소 큰 힘을 쓰게 됨

사화의 입장 = 신금이 옆에 있으면, 화 기운이 위축됨, 금 기운이 강화됨

신금의 입장 = 사화가 옆에 있으면, 사화와의 관계에 시선을 빼앗김

불편하면서도 서로 동거하는 기묘한 관계

사신합의 특수성

서로가 극하는데 오행의 상극의 결과가 반대로 드러나므로,

융합과 변화의 가능성이 큰 관계

사신합



사화



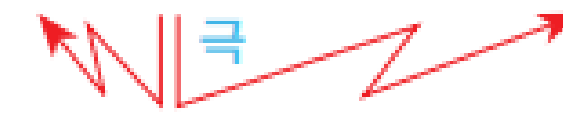
신금

戊 庚 丙

무토 경금 병화

戊 壬 庚

무토 임수 경금



경금을 극하며 기세등등해진 사화 안의 병화가 신금 안의 경금을 극하기 위해 덤벼든다.



사화



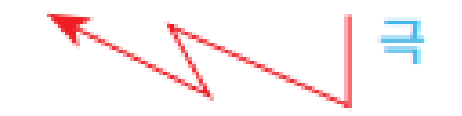
신금

戊 庚 丙

무토 경금 병화

戊 壬 庚

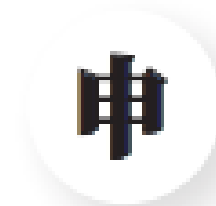
무토 임수 경금



하지만 신금 안의 임수에게 극을 당하며 전세가 역전된다.



사화



신금

戊 庚 丙

무토 경금 병화

戊 壬 庚

무토 임수 경금



병화의 위축으로 그동안 억눌려 왔던 사화 안의 경금이 힘을 회복하며 금수의 기운이 강화된다.

지지들의 관계

육합(六合)- 오미합

방합으로 설명가능

오화와 미토는 만나면 화기운이 강화됨

오미합



오화



미토

丙 己 丁 丁 乙 己

병화 기토 정화 정화 을목 기토



화 기운끼리 만나 화 기운이 증폭된다.

지지들의 관계

육합정리

자축합 = 토 or 수

자수와 축토가 만났을 때 주변의 상황을 살펴야 함

-> 수기운의 강화 or 수 기운의 위축

인해합 = 목

인목과 해수가 만나면 수생목으로 목기운이 강해짐

인목 = 더욱 강하게 목기운을 뿜어냄,

해수 = 해수 안의 갑목의 힘이 강화됨

묘술합 = 화

묘목과 술토가 만나면 술토 안의 정화가 강해짐

묘목 = 큰 변화 없음

술토 = 정화의 힘이 강해짐

진유합 = 금

진토와 유금이 만나면 토생금으로 금기운이 강해짐

진토 = 큰 변화 없음

유금 = 기운이 강해짐

사신합 = 수

사화와 신금이 만나면 사화의 기운이 위축됨

사화 = 화기운이 위축됨

신금 = 부담은 되지만 견딜만함

오미합 = 화

오화와 미토가 만나면 화 기운이 강화됨

오화 = 강화됨,

미토 = 화 기운이 강화됨

지지들의 관계

지지 충(沖)

정의 : 부딪쳐서 서로 양보하지 않음.

태양의 고도, 계절, 시간상으로 반대편에 위치한 극단적으로 다른 기운과의 관계

기본의미 : 낯설고 어색하고 불편함

해석의 방향

사주원국의 충 : 변동이 많고 불안정한 상황 (일지 월지의 충)

운에서의 충 : 일지와 월지에 놓인 기운과 운과의 충 (변동의 폭 증가, 길흉과는 무관)



지지들의 관계

자오충(자오극)

자수와 오화가 대등하게 대립한다고 보기 어려움

자수 안에는 수의 요소만 들어 있고,

오화의 안에는 거의 화의 요소만 들어 있기 때문.

자오충이 형성되었을 때 훨씬 위축되는 기운은 화 기운이라서

오화가 무력해짐

자오충의 의미

1. **극양**과 **극음**의 갈등
2. 극단적인 움직임, 큰 변화, 방향의 급선회
3. 정서적인 불안



지지들의 관계

축미충(?)

대립한다고 보기는 어려움

축토와 미토 모두 정기에 오행 토를 가지고 있기 때문

정기는 지지를 대표하는 기운이므로 지지에서 정기를 무시해서는 안 됨

같은 정기를 공유하고 있으니, 축토와 미토는 크게 대립한다고 볼 수 없음

다만 지장간의 요소들이 갈등하고 있으므로 겉으로는 화합해도

내면은 그렇지 않을 수 있음

전체적으로는 통일을 이루지만 부분적으로는 상충함

축미충의 의미

1. 기토의 안에서 일어나는 갈등
2. 웅크림의 와중에 펼쳐지는 갈등과 불안, 고민의 증대



지지들의 관계

인신충(!)

진짜 충!

아주 유심히 살펴야 함. 생지끼리의 충이기 때문
 양간끼리 대립하니 그 영향력이 훨씬 크고 극명
 서로 꼬리에 꼬리를 물며 대립하는 양상을 보이므로 갈등이 크고 명확함
 신금이 인목을 확실히 저지했다고 보기 어렵고
 그렇다고 해서 인목이 자신의 목소리를 냈다고도 보기 어려움
 그래도 인목이 위축되는 건 어쩔 수 없음. 정기에서 극이 일어나기 때문

인신충의 의미(신체적인 면 부각, 갈등과 사고)

1. 큰 갈등과 발전, 반목과 성취
2. 신체적인 아픔과 사고 동반
3. 좌충우돌의 삶

인신충(양보하지 않는 큰 힘)



신금 안의 임수와 경금이 인목 안의 병화와 갑목을 극한다.

인목 안의 병화가 신금 안의 경금을 극하고, 신금 안의 임수가 인목 안의 갑목을 생한다.

지지들의 관계

묘유충(묘유극)

자오충과 마찬가지로

묘목과 유금이 만나서 대등하게 대립한다고 보기 어려움

묘목 안에는 목의 요소만 들어 있고,

유금의 안에는 금의 요소만 들어 있기 때문

묘유충이 형성되었을 때 훨씬 위축되는 기운은 목 기운이라서

묘목이 무력해짐

자오충의 경우 정신적인 의미가 강한데,

묘유충은 신체적인 의미가 강함

묘유충의 의미(신체적인 면 부각)

하반신의 사고, 소관절의 통증



지지들의 관계

진술충(?)

축미충과 마찬가지로 대립한다고 보기는 어려움
 진토와 술토 모두 정기에 오행 토를 가지고 있기 때문
 다만 지장간의 요소들이 상극을 이루고 있으므로
 축미충과 마찬가지로 내면에서의 갈등이 심함을 암시

진술충의 의미

1. 겉으로 드러나지 않는 정신적인 방황
2. 일의 진행이 깔끔하지 않음, 한번의 부침을 겪고 나서 진행
3. 형이상학적인 가치관의 추구(토의 과다)



지지들의 관계

사해충(사해극)

인신충과 마찬가지로 사해충 역시 아주 유심히 살펴야 함
 양간들로만 구성된 생지끼리의 충이기 때문
 인신충과 다르게 사화 안의 경금은 병화를 돕지 않고,
 병화에게 도움을 주는 해수 안의 갑목을 극하고 있음
 평생 극을 당해오던 경금의 배신(업보로 인해 무너지는 사화)
 따라서 대등한 의미의 충이라고 보기는 어렵고,
 사화의 위축으로 봐야 함

사해충의 의미(정신적인 면 부각)

1. 정신적인 분열, 불안정
2. 억울함, 분노, 방황



지지들의 관계

해, 육해(六害)

육합에서 파생된 이론

정의 : 육합을 방해하는 기운

관계 : 육합을 하는 지지와 충돌 하는 관계

종류 : 자미해, 축오해, 인사해, 묘진해, 신해해, 유술해

해석 : **의미부여 할 필요 없음**

육합과 충의 결합이 새로운 이론을 만들어 냈음을 확인



지지들의 관계

파(破)

삼합에서 파생된 이론

정의 : 서로 깨뜨리는 기운

관계 : 삼합에서 파생된 생지, 왕지, 고지끼리의 갈등

종류 : 사신파, 자유파, 축진파, 인해파, 오묘파, 술미파

해석 : **의미부여 할 필요 없음**

파의 이론적 근거

신금(수水 운동)	자수	진토
↕	↕	↕
사화(금金 운동)	유금	축토
인목(화火 운동)	오화	술토
↕	↕	↕
해수(목木 운동)	묘목	미토

생지	왕지	고지
신금	자수	진토
사화	유금	축토
사신파	자유파	축진파
인목	오화	술토
해수	묘목	미토
인해파	오묘파	술미파

지지들의 관계

형(刑), 삼형(三刑)

삼합과 방합의 조합에서 나온 이론

정의 : 형벌을 내리다

관계 : 삼합과 방합의 조화가 어긋날때 형벌을 내림

종류

자형 : 해해, 진진, 유유, 오오

삼형 : 인사신, 축술미

상형 : 자묘, 묘자

해석 : 인사신의 경우만 변동성이 큰 것, 큰 성취와 좌절

큰 힘을 행사하는 권력기관(의료기관)에 종사할 가능성

형의 이론적 근거

삼합	목			수			금			화		
	해수	묘목	미토	신금	자수	진토	사화	유금	축토	인목	오화	술토
방합	수			목			금			화		
	해수	자수	축토	인목	묘목	진토	신금	유금	술토	사화	오화	미토

삼합 해수 묘목 미토 신금 자수 진토 사화 유금 축토 인목 오화 술토

방합 해수 자수 축토 인목 묘목 진토 신금 유금 술토 사화 오화 미토

삼형 해해 묘자 미축 신인 자묘 진진 사신 유유 축술 인사 오오 술미

지지들의 관계

암합(暗合)

정의 : 지지의 지장간 정기끼리 천간합의 관계일 때

종류 : 자술(무계합), 자진(무계합), 축인(갑기합), 인미(갑기합)
묘신(을경합), 사유(병신합), 오해(정임합)

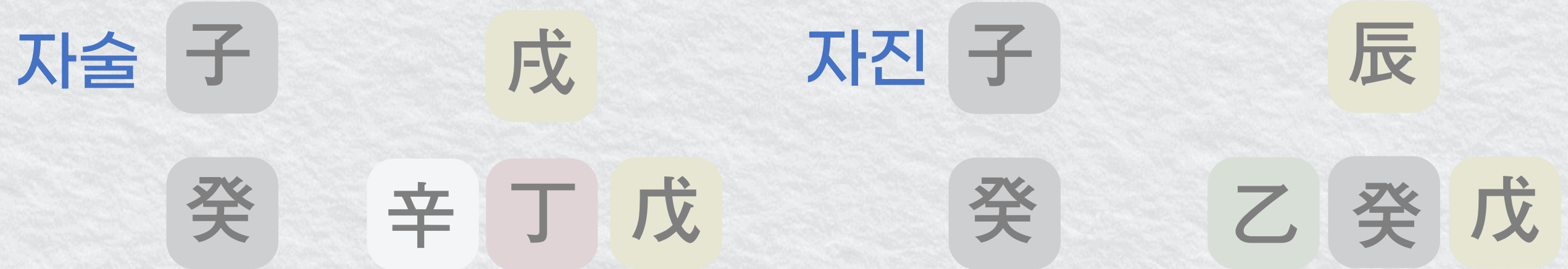
해석 : 지지의 의미가 서로 결합하는 것

십신의 결합

묘신합의 경우 암합의 결합에 의미부여가 가능함.

사주에 **신금**을 가진 사람이 계**묘**년을 만나면?

신금의 기능과 **묘목**의 기능이 잘 융화하여 드러남



지지들의 관계

암합(暗合)

겁재	본원	겁재	정인
壬	癸	壬	庚
戊	亥	午	午
정관	겁재	편재	편재

甲 壬 丁

해석 : 지지의 의미가 서로 결합하는 것

십신의 결합 = 겁재와 편재의 결합

친구들과 어울리는 것에 중점을 두는 삶

십신의 기능 제한 = 겁재가 편재에 의해 묶이는 현상

지지들의 관계

간지 암합(暗合)

정의 : 하나의 간지 안에서 천간과 지장간 정기가 천간합의 관계일 때

종류 : 정해, 무자, 신사, 임오

해석 : 천간과 지지가 서로 결합하는 의미

월주, 시주에 놓였을 때

1. 심신의 의미 결합
2. 천간에 놓인 기운(월간, 시간)이 제대로 힘을 쓰지 못함

천간이 일간을 보지 않고, 지지와 사랑에 빠지기 때문

일주에 놓였을 때

1. 강하게 정관, 정재를 지향하는 성향으로 드러남
2. 남 모르는 비밀 연애. 드러나지 않는 연애 감정



지지들의 관계

간지 암합(暗合)

식신	본원	겁재	편인
丁	乙	甲	癸
亥	亥	子	卯
정인	정인	편인	비견

해석 : 식신과 정인의 결합

십신의 결합 = 표현활동, 생산활동이 인성에 바탕을 두고 있음
고고한 인품으로 발현

십신의 기능 제한 = 식신의 능력이 제한됨에 따라 재물의 형성 제한

甲 壬