

## 현묘의 사주명리 종급

---

### 제 7 강

# 지지들의 관계

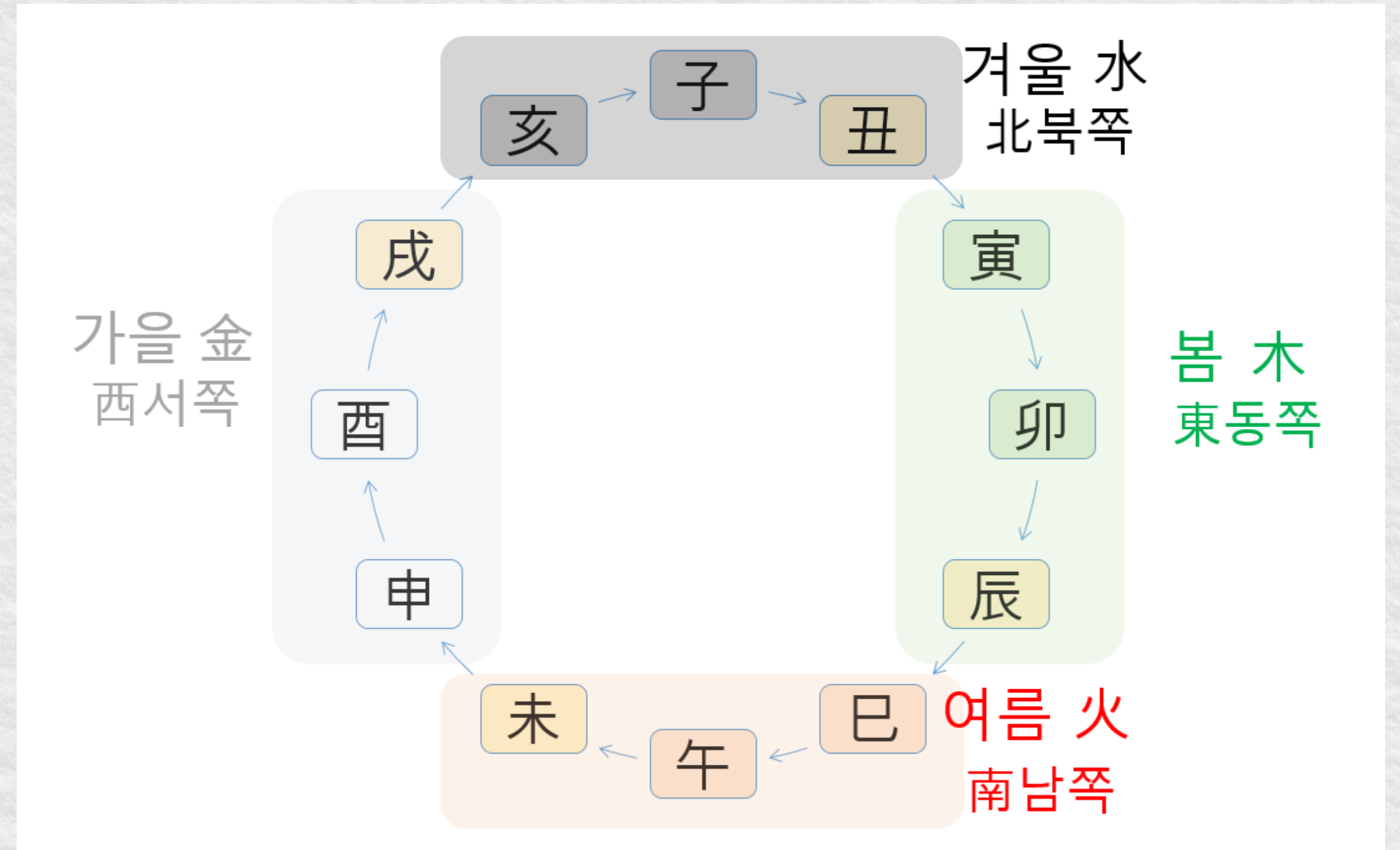
---

# 지지들의 관계

## 방합(方合)

정의 : 같은 계절을 의미하는 지지들끼리의 모임

	생지	왕지	고지
수의 방합 =	해	자	축
목의 방합 =	인	묘	진
화의 방합 =	사	오	미
금의 방합 =	신	유	술



# 지지들의 관계

## 목의 방합

봄의 방합(인묘진)

함께 있으면 강화되는 오행 = 목

지장간의 관점에서 이해와 활용

지지에 인묘진이 모여 있거나,  
인묘, 묘진, 인진이 모여있다면,  
지장간의 목기운의 연합으로 목기운이 강화된다.

지장간의 목기운의 연합된다면,

1+1=2.5의 의미



# 지지들의 관계

## 화의 방합

여름의 방합(사오미)

함께 있으면 강화되는 오행 = 화

지장간의 관점에서 이해와 활용

지지에 사오미가 모여 있거나,  
사오, 오미, 사미가 모여 있다면,  
지장간의 화기운의 연합으로 목기운이 강화된다.

지장간의 화기운의 연합된다면,

1+1=2.5의 의미



# 지지들의 관계

## 금의 방합

가을의 방합(신유술)

함께 있으면 강화되는 오행 = 금

지장간의 관점에서 이해와 활용

지지에 신유술이 모여 있거나,  
신유, 유술, 신술이 모여 있다면,  
지장간의 금기운의 연합으로 금기운이 강화된다.

지장간의 금기운의 연합된다면,

1+1=2.5의 의미



# 지지들의 관계

## 금의 방합

겨울의 방합(해자축)

함께 있으면 강화되는 오행 = 수

지장간의 관점에서 이해와 활용

지지에 해자축이 모여 있거나,  
해자, 자축, 해축이 모여 있다면,  
지장간의 수기운의 연합으로 수기운이 강화된다.

지장간의 수기운의 연합된다면,

1+1=2.5의 의미



# 지지들의 관계

## 방합의 인문학적인 해석

방합은 같은 계절과 시간을 의미하는 지지끼리의 결합

기운이 “(해자축)(인묘진)(사오미)(신유술)(해자축)....” 의 순서대로 흘러가며 반복된다고 보았을 때,

방합은

바로 옆 인접한 기운끼리의 결합,

익숙한 기운, 친밀한 기운의 결합으로 볼 수 있음

즉 친밀한 학창시절 친구, 가족의 결합으로 볼 수 있음

따라서 더욱 합이 결과가 강하고 선명하게 드러남

# 지지들의 관계

## 방합의 해석 포인트

### 1. 사주원국에서의 방합

오행과 십신의 의미가 **증폭**됨

### 2. 운에서 들어오는 간지로 인해 방합의 형성될 때

자신이 가진 익숙한 기운(사주원국)이 더욱 익숙한 방식으로 펼쳐짐

**장점의 증대, 단점의 명확화**

### 3. 방합에 해당하는 십신이 무리를 형성함

비견의 방합 = 형제 친구 친지들과의 관계 강화, 주체성의 증대

식상의 방합 = 손아랫사람, 부하 직원과의 관계 강화, 활동력의 증대

재성의 방합 = 재물의 욕망이 공고해짐. 탄탄한 사회적 관계망의 형성

관성의 방합 = 남편, 시댁, 직장에서의 관계 강화,

벗어날 수 없는 조직 생활, 직장 생활

인성의 방합 = 부모, 외가, 스승과의 관계 강화, 의존력의 강화

집안 행사의 번다함



# 지지들의 관계

## 삼합(三合)

정의 : 네 칸 건너에 있는 지지들끼리의 모임

	생지	왕지	고지
목의 삼합 =	해	묘	미
화의 방합 =	인	오	술
금의 방합 =	사	유	축
수의 방합 =	신	자	진

천간도 마찬가지로, 지지도 순환의 과정을 기호로 드러낸 것  
천간은 10개라서 계절과 시간에 그대로 대응하지 않지만,  
(천간에 갑목이 왔다고 봄이다? 갑자월? 갑신시?)

지지는 12개이고,

절기학에서는 1년을 12개, 하루를 12개로 나누기에 지지는 그대로  
계절과 시간에 대입 가능

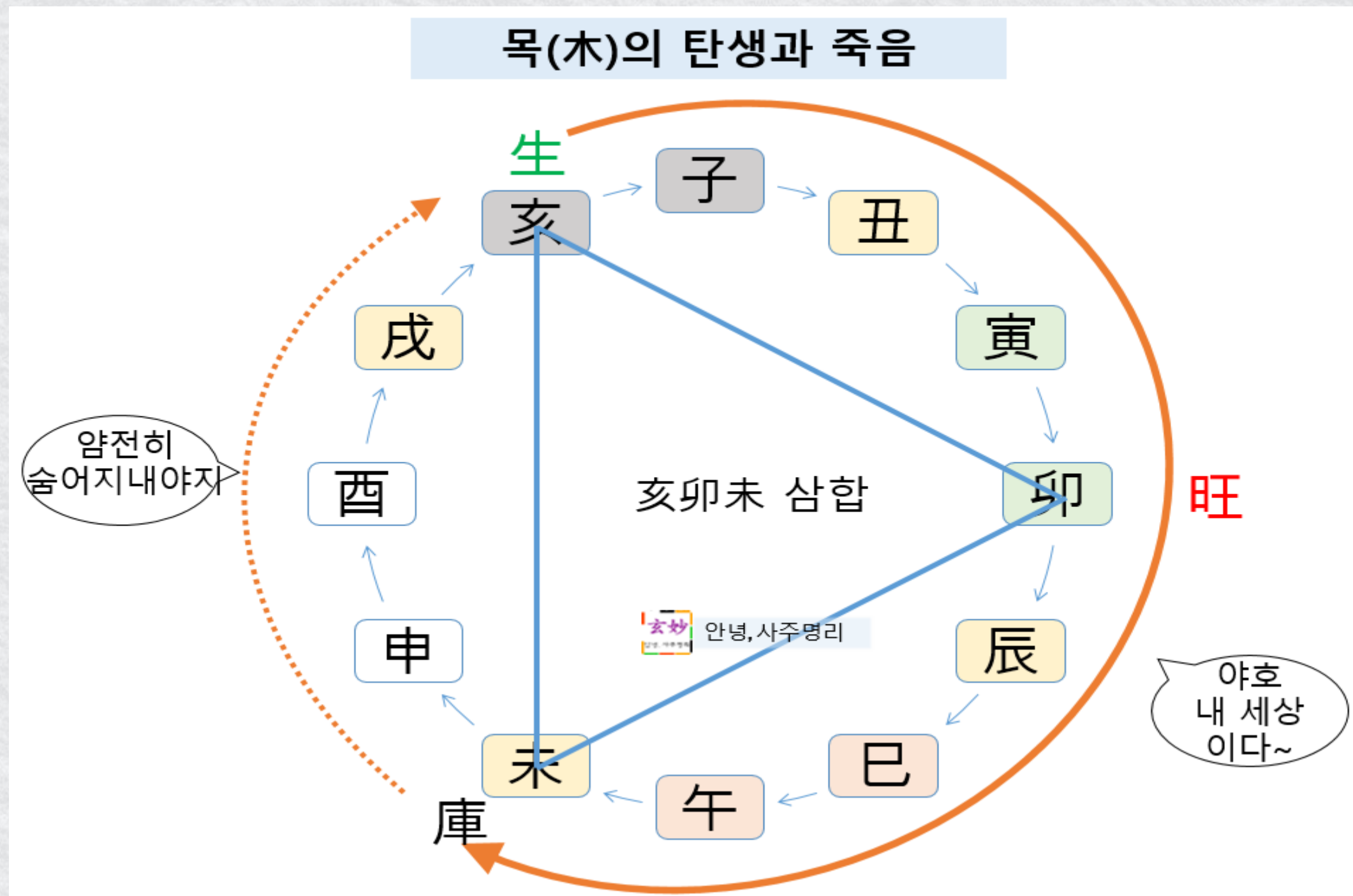
따라서 일년이라는 시간, 하루라는 시간의 틀에서 하나의 지지를 관찰할 수 있음.

또한 지지들과의 관계를 파악할 수 있음

삼합의 기본 전제는 시간적으로 멀리 떨어진 지지들이 원인과 결과를 만들어 내는  
상호작용을 한다는 것 <과거, 현재, 미래의 결합>

# 지지들의 관계

## 목의 삼합(지지의 순환의 관점)



12개의 계절,  
12개의 시간의 틀에서 살펴볼 때,

목기운은

- 生** 해수에서 시작해,
- 旺** 묘목에서 왕성함이 절정에 이르고,
- 庫** 미토에서 마지막으로 기세를 올린 다음 사라짐.

- 生** 해수는 목기운의 과거이자, 출발, 예비, 발동, 도약, 씨앗
- 旺** 묘목은 목기운의 현재이자, 진행, 완성, 진행, 정점, 꽃
- 庫** 미토는 목기운의 미래이자, 도착, 정리, 정리, 착지, 낙화



# 지지들의 관계

## 목의 삼합(지장간의 관점)



과거, 현재, 미래를 연결해주는 삼합의 의미는 지장간으로 이해할 수 있음.

### 과정

1. 생지의 중기가 양간으로써 목기운을 힘차게 열어줌 - 기세
2. 왕지의 정기에서 목기운은 완성됨 - 본체
3. 고지의 중기에 목기운을 저장함 - 씨앗

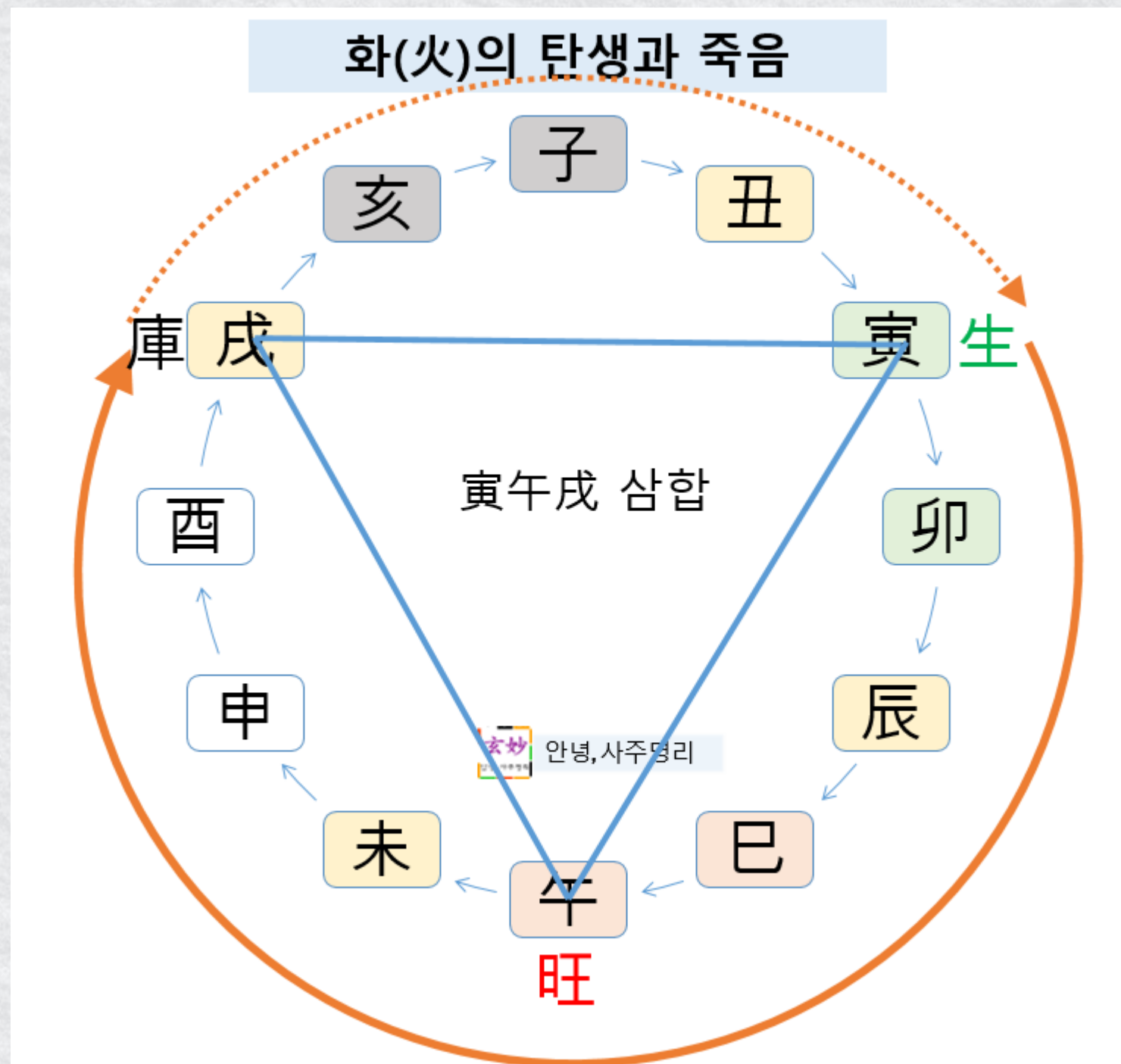
### 포인트

삼합을 이루는 기운은 중기에서 작용

**삼합이 강한 합인 이유? 중기의 강건함에서 비롯**

# 지지들의 관계

## 화의 삼합(지지의 순환의 관점)



12개의 계절,  
12개의 시간의 틀에서 살펴볼 때,

화기운은

- 生 인목에서 시작해,
- 旺 오화에서 왕성함이 절정에 이르고,
- 庫 술토에서 마지막으로 기세를 올린 다음 사라짐.

- 生 인목은 화기운의 과거이자, 출발, 예비, 발동, 도약, 씨앗
- 旺 오화는 화기운의 현재이자, 진행, 완성, 진행, 정점, 꽃
- 庫 술토는 화기운의 미래이자, 도착, 정리, 정리, 착지, 낙화

# 지지들의 관계

## 화의 삼합(지장간의 관점)



과거, 현재, 미래를 연결해주는 삼합의 의미는 지장간으로 이해할 수 있음.

### 과정

1. 생지의 중기가 양간으로써 화기운을 힘차게 열어줌 - 기세
2. 왕지의 정기에서 화기운은 완성됨 - 본체
3. 고지의 중기에 화기운을 저장함 - 씨앗

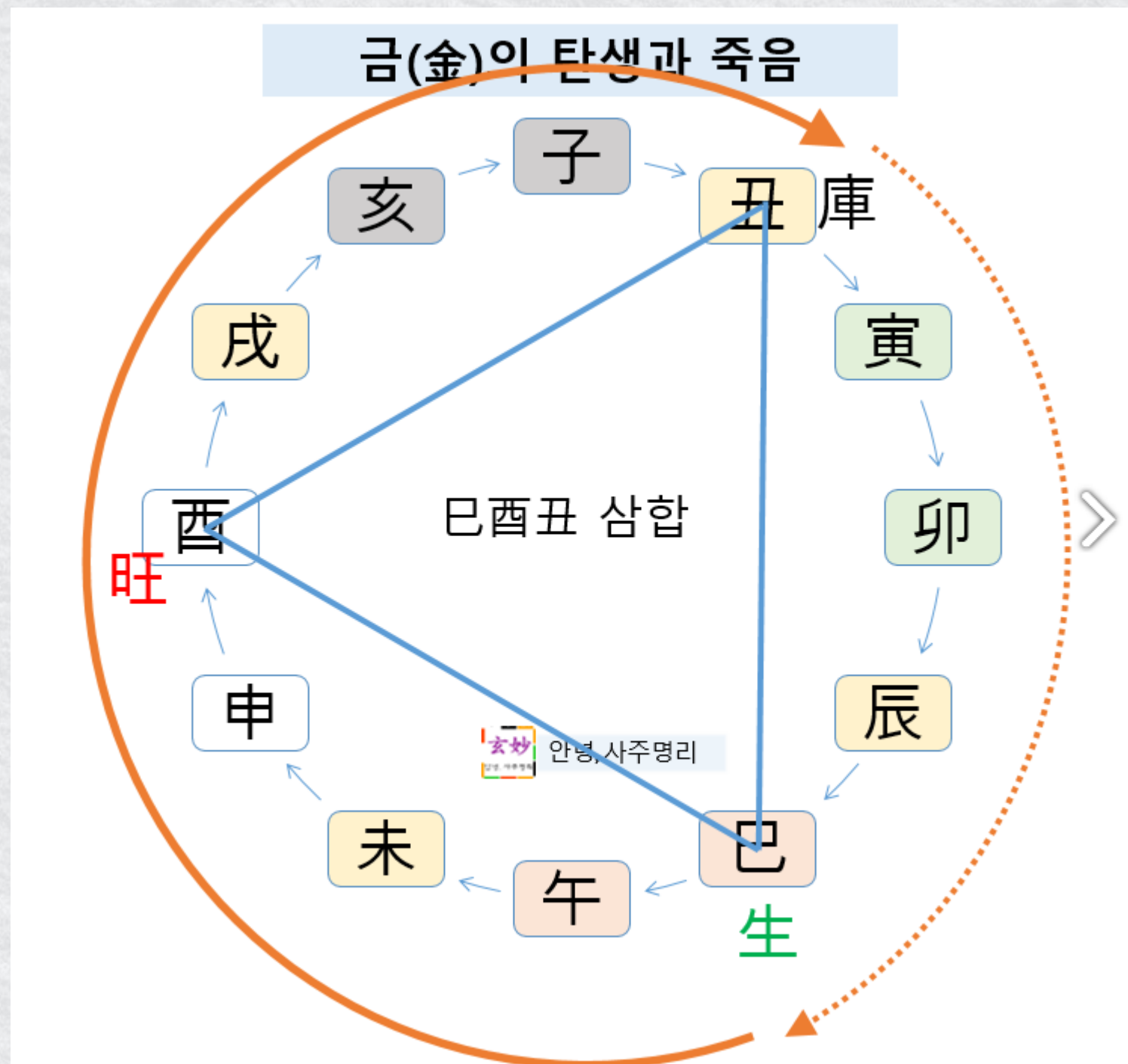
### 포인트

삼합을 이루는 기운은 중기에서 작용.

**삼합이 강한 합인 이유? 중기의 강건함에서 비롯**

# 지지들의 관계

## 금의 삼합(지지의 순환의 관점)



12개의 계절,  
12개의 시간의 틀에서 살펴볼 때,

금기운은

- 生** 사회에서 시작해,
- 旺** 유금에서 왕성함이 절정에 이르고,
- 庫** 축토에서 마지막으로 기세를 올린 다음 사라짐.

- 生** 사회는 금기운의 과거이자, 출발, 예비, 발동, 도약, 씨앗
- 旺** 유금은 금기운의 현재이자, 진행, 완성, 진행, 정점, 꽃
- 庫** 축토는 금기운의 미래이자, 도착, 정리, 정리, 착지, 낙화

# 지지들의 관계

## 금의 삼합(지장간의 관점)



과거, 현재, 미래를 연결해주는 삼합의 의미는 지장간으로 이해할 수 있음.

### 과정

1. 생지의 중기가 양간으로써 화기운을 힘차게 열어줌 - 기세
2. 왕지의 정기에서 화기운은 완성됨 - 본체
3. 고지의 중기에 화기운을 저장함 - 씨앗

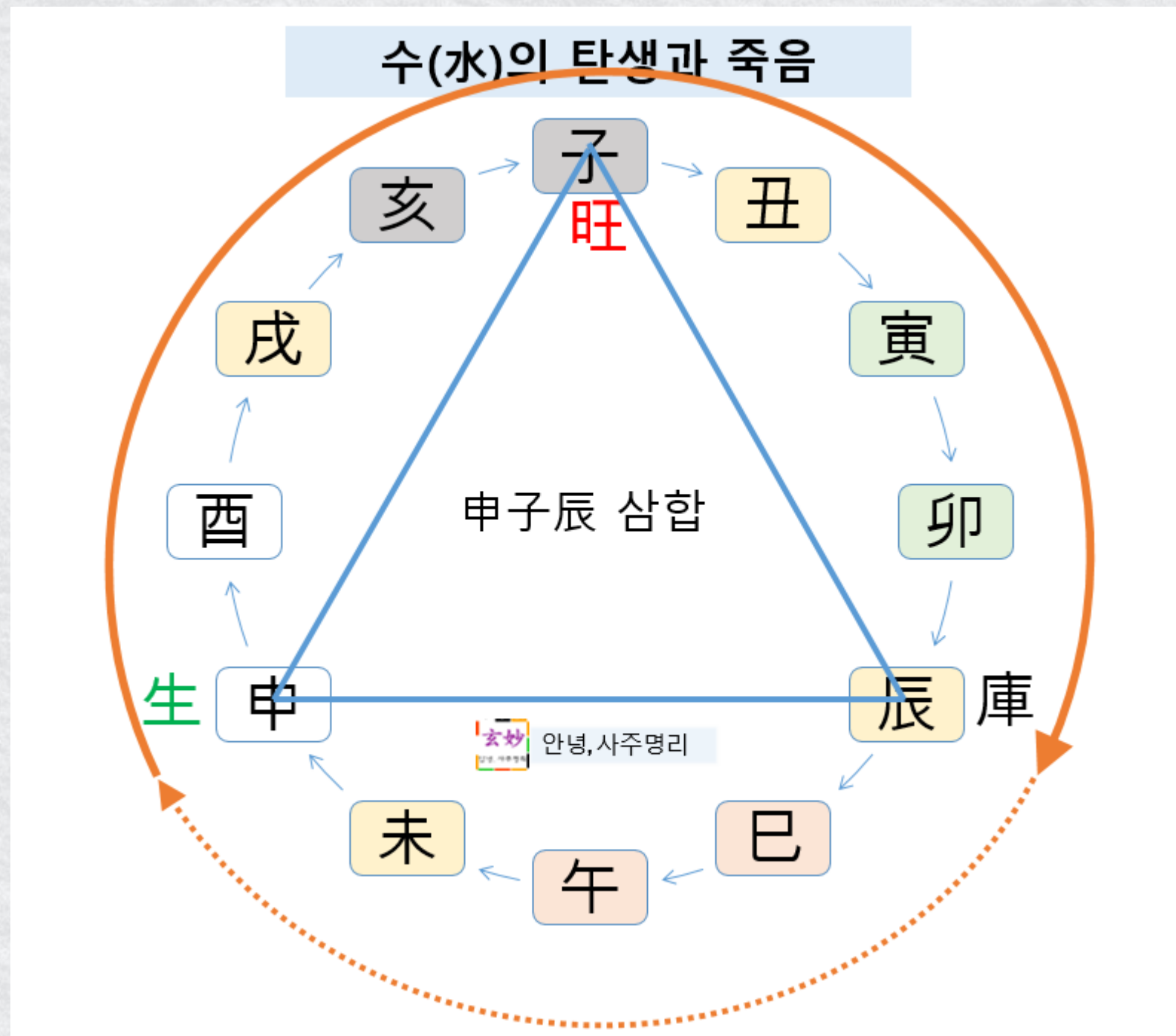
### 포인트

삼합을 이루는 기운은 중기에서 작용.

**삼합이 강한 합인 이유? 중기의 강건함에서 비롯**

# 지지들의 관계

## 수의 삼합(지지의 순환의 관점)



12개의 계절,  
12개의 시간의 틀에서 살펴볼 때,

수기운은

- 生** 신금에서 시작해,
- 旺** 자수에서 왕성함이 절정에 이르고,
- 庫** 진토에서 마지막으로 기세를 올린 다음 사라짐.

- 生** 신금은 수기운의 과거이자, 출발, 예비, 발동, 도약, 씨앗
- 旺** 자수는 수기운의 현재이자, 진행, 완성, 진행, 정점, 꽃
- 庫** 진토는 수기운의 미래이자, 도착, 정리, 정리, 착지, 낙화



# 지지들의 관계

## 수의 삼합(지장간의 관점)



과거, 현재, 미래를 연결해주는 삼합의 의미는 지장간으로 이해할 수 있음.

### 과정

1. 생지의 중기가 양간으로써 화기운을 힘차게 열어줌 - 기세
2. 왕지의 정기에서 화기운은 완성됨 - 본체
3. 고지의 중기에 화기운을 저장함 - 씨앗

### 포인트

삼합을 이루는 기운은 중기에서 작용.

**삼합이 강한 합인 이유? 중기의 강건함에서 비롯**

# 지지들의 관계

## 삼합의 인문학적인 해석

1. 하나의 기운은 혼자 존재하는 것이 아니라 시간 속에서 과거, 미래와 함께 공존함
2. (어머니, 자식, 손주) 세대를 아우르는 의미
3. 삼각형의 조합으로 균형을 만드는 의미(삼재, 삼원)
4. 전생, 현생, 후생(조상, 나, 후대의)의 인연법의 의미
5. 시간적으로 멀리 떨어져 있지만 이어져 있음. 동기감응<풍수지리> - 같은 기억, DNA를 공유하고 있으면 기가 연결됨. 기억, DNA=지장간
6. 사람은 사회적 연결망 안에서 존재함. 상사-나-부하직원, 원청-나-하청, 도매-나-소비자
7. 네 칸이나 떨어진 낯선 거리에서 나의 존재를 확임함, 낯선 사람과의 만남이 오히려 조화로움-동성동본 X, 근친 X
8. 모든 일에는 순서와 과정이 있음
9. 낯선 관계의 어우러짐이 진정한 시너지를 만들어 냄 <회사, 직장>

# 지지들의 관계

## 삼합의 해석 포인트(사주원국)

### 1. 사주원국에서의 삼합

#### (1) 거리의 문제

바로 옆에 붙어있어야만 삼합이 형성됨, 삼합의 왕지의 옆에 붙어있는 기운을 관찰할 것

(유금 옆의 사화, 유금 옆의 축토, 자수 옆의 신금, 자수 옆의 진토)

#### (2) 생지와 고지의 변화

생지와 고지의 경우, 정기가 삼합의 결과와는 **다른** 오행

왕지의 옆에 생지와 고지가 있다면, 생지와 고지의 정기가 제대로 발현될까?

왕지에 의해 생지와 고지의 정기가 기능을 제대로 하지 못한다는 것이 삼합 해석의 포인트

예시 ) 유금 옆에 붙어 있는 사화는 **화의 기능이 제한됨**. 유금 옆에 붙어 있는 축토는 **토의 기능이 제한됨**. 왜? 바로 옆에 붙어있는 유금의 작용

**금의 기능이 강화됨.**



**금의 기능이 강화됨.**

# 지지들의 관계

## 삼합의 활용(신자진)



인접한 계수로 인해  
 신중임수의 기운 강화  
 경금의 기운 약화  
 \*금생수로 흘러감



인접한 계수로 인해  
 진중계수의 기운 강화  
 무토의 기운 약화  
 \*높으로 변한 토



중기에 있는  
 수기운들의 만남  
 큰 변화가 생기지 않음  
 정기는 정기의 상태를 유지함

# 지지들의 관계

## 삼합의 활용(해묘미)



인접한 을목으로 인해  
해중갑목의 기운 강화  
임수의 기운 약화  
\*수생목으로 흘러감



인접한 을목으로 인해  
미중을목의 기운 강화  
기토의 기운 약화  
\*완전히 극당한 기토



중기에 있는  
목기운들의 만남  
큰 변화가 생기지 않음  
정기는 정기의 상태를 유지함

# 지지들의 관계

## 삼합의 활용(인오술)



인접한 정화로 인해  
 인중병화의 기운 강화  
 갑목의 기운 약화  
 \*목생화로 흘러감



인접한 정화로 인해  
 술중정화의 기운 강화  
 무토의 기운 약화  
 \*사막으로 변한 토



중기에 있는  
 화기운들의 만남  
 큰 변화가 생기지 않음  
 정기는 정기의 상태를 유지함

# 지지들의 관계

## 삼합의 활용(사유축)



인접한 신금으로 인해  
사중경금의 기운 강화  
병화의 기운 약화  
\*병신합으로 인해  
병화가 병화로서의  
임무에 소홀



인접한 신금으로 인해  
축중신금의 기운 강화  
기토의 기운 약화  
\*토생금으로 흘러감



중기에 있는  
금기운들의 만남  
큰 변화가 생기지 않음.  
정기는 정기의 상태를 유지함

지장간의 작용으로 삼합을 관찰할 수 있으며,  
왕지가 빠진 삼합은 삼합으로 보기 어려움.  
사화의 특이성으로 인해,  
사유합의 경우, 그 특성이 극명하게 드러남.  
(병화의 위축이 두드러짐)

# 지지들의 관계

## 삼합의 해석 포인트(사주원국 + 운)

### 2. 운에서의 삼합

상황 1. 사주원국에 생지나 고지가 있는데 운에서 왕지가 들어온 경우 = 사주원국의 생지와 고지의 지장간이 강한 힘을 발휘함.

운의 작용이 더욱 강화됨.

묘목이 인성의 작용을 한다면, 운으로 들어오는 인성의 위력 증대

인성의 힘을 강하게 느낄 수 있는 시기!





# 지지들의 관계

## 삼합의 해석 포인트(사주원국 + 운)

### 2. 운에서의 삼합

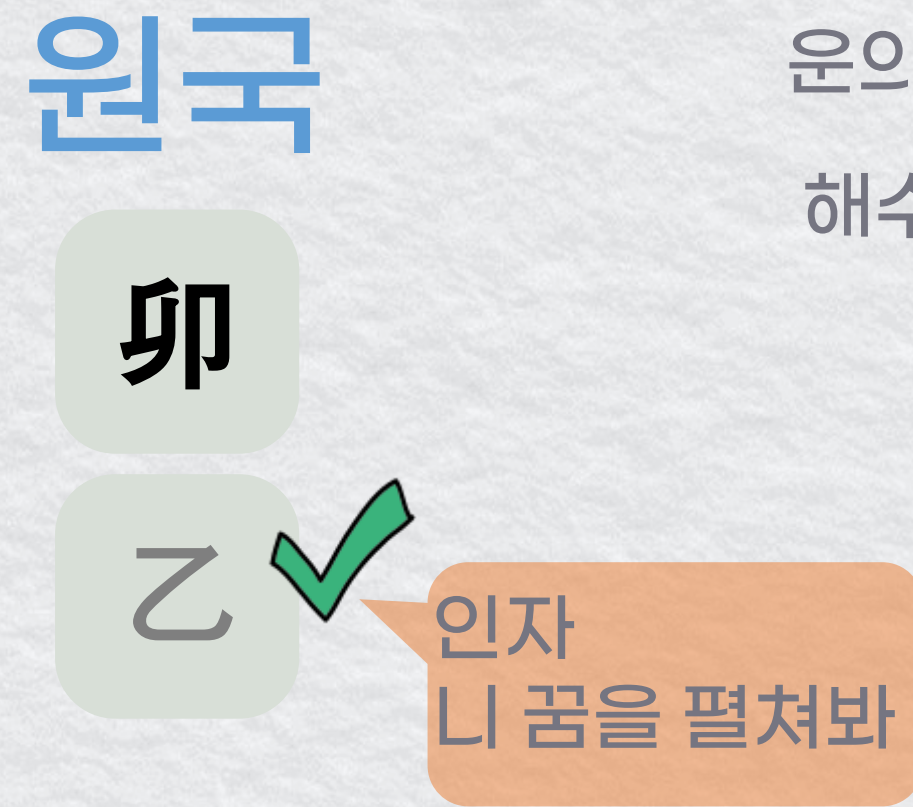
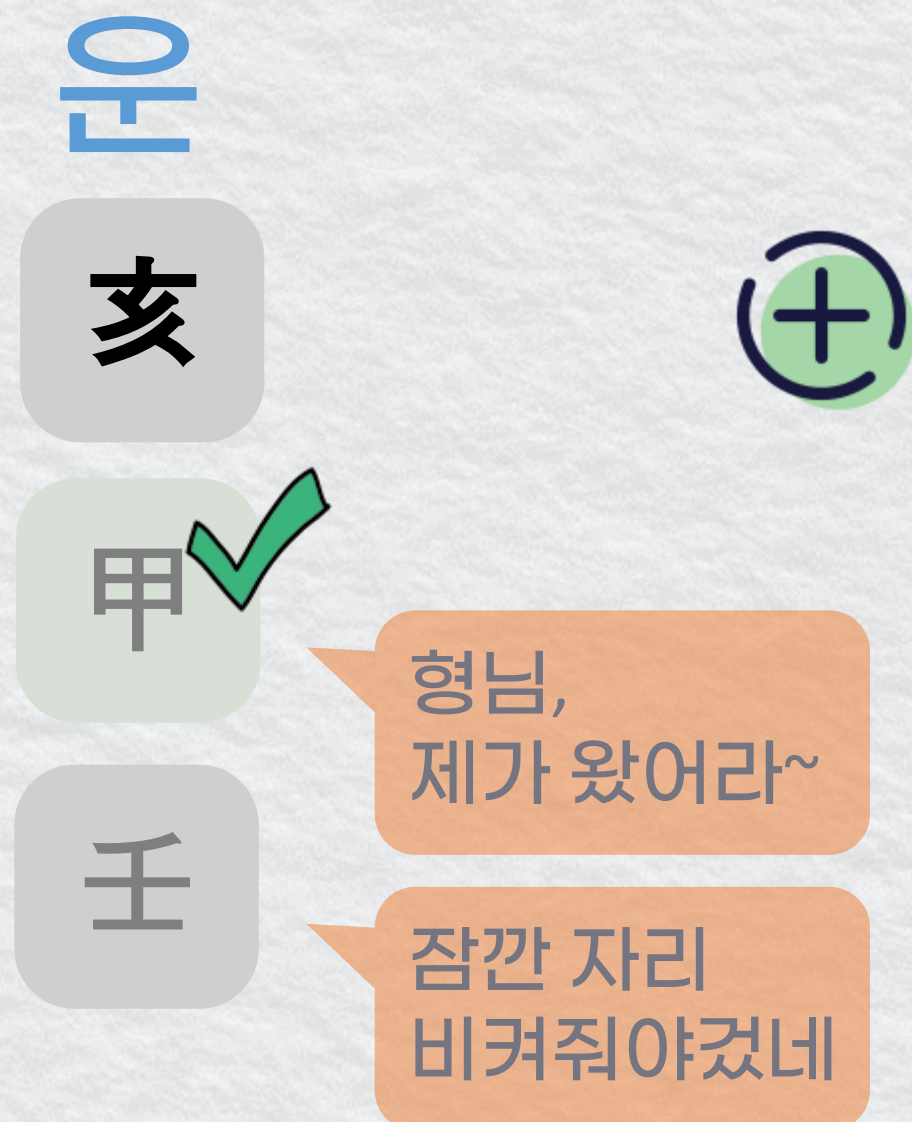
상황2. 사주원국에 왕지가 있는데, 운에서 생지나 고지가 들어온 경우 = 운으로 들어온 생지와 고지의 정기가 제 힘으로 발휘하지 못함.

생지나 고지의 중기가 큰 힘을 발휘함

운의 정기가 제 역할을 하지 못함

해수가 관성의 작용을 한다면, 운으로 들어오는 수 관성의 위력 감소

대신 중기의 **목 인성의 힘 강화**



# 지지들의 관계

## 삼합의 해석 포인트(사주원국 + 운)

### 2. 운에서의 삼합

상황3. 사주원국에 고지가 있는데, 운에서 생지가 들어온 경우 = 특별한 변화가 일어나지 않음



# 지지들의 관계

## 삼합의 예시

시주	일주	월주	연주
*	●	*	●
편재	본원	편인	정관
癸	己	丁	甲
酉	巳	丑	子
식신	정인	비견	편재
▲	▲	▲●	●

일간의 아래, 월간에 화기운이 위치하고 있어서  
 인성의 힘이 강한 사주처럼 보이지만, 지지에서 사유축이 붙어 있음.  
 특히 일지의 사화가 시지의 유금과 붙어 있으므로  
 사화는 화의 역할을 언제든지 그만 둘 준비가 되어있음  
 인성의 힘(화)이 언제든 식상의 힘(금)으로 변할 수 있음을 암시

사회적인 활동, 경제(돈)에 대한 관심이 아주 높은 삶  
 아이의 출산과 양육에 대한 관심 떨어짐

# 지지들의 관계

## 삼합의 예시(운의 작용 삼합 형성)

시주	일주	월주	연주
상관	본원	식신	겁재
丁	甲	丙	乙
卯	午	戌	卯
겁재	상관	편재	겁재
●	▲	▲●●	●

화기운도 강하고 목기운도 강한 사주  
 정해대운에 해수가 들어와서 어떤 역할을 할까?  
 해수가 수기운으로써 사주의 열기를 식혀줄까?  
 아니면 해수와 묘목이 만나서 해수가 목기운으로 돌변할까?  
 사주원국의 목기운이 강한 와중에 해수가 들어와서, **해묘합이 일어남**  
 해수가 제 역할을 하지 못함. 부정성 증대  
 매우 힘든 시기(동기-비겁-들과의 갈등)를 보냄

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
편관	정재	상관	식신	편재	겁재	비견	정재	정인	편인
절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

포인트) 합을 논하기 이전에 사주원국에서 강한 기운이 무엇인지 확인할 것



# 지지들의 관계

## 삼합의 예시(운의 작용 삼합 안됨)

시주	일주	월주	연주
●	✱	●	● ✱ ●
겁재	본원	겁재	편관
丁	丙	丁	壬
酉	戌	未	申
정재	식신	상관	편재
■	■		■

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
겁재	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견
丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
정재	식신	편관	정관	상관	편인	정인	식신	비견	겁재
사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕

을사대운의 시기

사화는 어땠을까?

삼합의 이론대로라면, 이때의 사화는 사주원국의 유금과 만나 화기운을 버리고, 금기운의 변해야 한다.

금기운이 꼭 필요한 이 사주에서 사화의 시기는 좋았을까?

답은 NO

반드시 합이 된다, 혹은 합화가 된다고 보서는 안됨.

이렇게 화기운이 극렬한 사주에서는 유금은 자신의 목소리를 낼 처지가 아님.

따라서 **사화도 유금과 연합해 금기운의 변할 까닭이 없음.**

사화는 그냥 화의 기운으로 작용함.



**포인트) 기운과 기운의 만남을 논할때, 중력의 법칙 작용.**

**센 기운쪽으로 약한 기운의 흡수됨.**