

Part I 근대를 향한 질주 - 신에게서 인간으로

Chapter 03 볼프강 아마데우스 모차르트와 그의 시대

제1강 음악의 신동, 형식을 넘어 감정의 표상으로서의 연주 미학의 시대를 열다 1부

1.

Mozart Piano Concerto No. 12 in A major 2nd mov. KV 414

- Vladimir Ashkenazy (piano & Conductor)

<https://www.youtube.com/watch?v=ALeCj170m58>

2.

Mozart Clarinet Concerto 2nd mov. - Martin Frost (Clarinet)

<https://www.youtube.com/watch?v=-YYc-S2UDZA>

3.

Mozart Exultate Jubilate - Arleen Auger & Bernstein 1 de 2

[https://www.youtube.com/watch?v=J\\_1\\_feNFX0Q](https://www.youtube.com/watch?v=J_1_feNFX0Q)