

Part I 근대를 향한 질주 - 신에게서 인간으로

Chapter 02 요한 제바스티안 바흐와 그의 시대

제4강 멘델스존이 불러낸 바흐의 유령

- 음악의 아버지, 그 속에 숨은 부르주아의 음모 1부

1.

Bach Chromatic Fantasia and Fugue D Minor BWV 903 Karl Richter
harpsichord

<https://www.youtube.com/watch?v=S68nUW7Adm0>

2.

Menuhin & Oistrakh - Bach double violin concerto in D minor - BWV
1043 -

Largo ma non tanto

<https://www.youtube.com/watch?v=zf1X7ppZiIQ>