

김은주의 별자리

Astrology 심화반

05. 하우스 I

중간 MT 공지

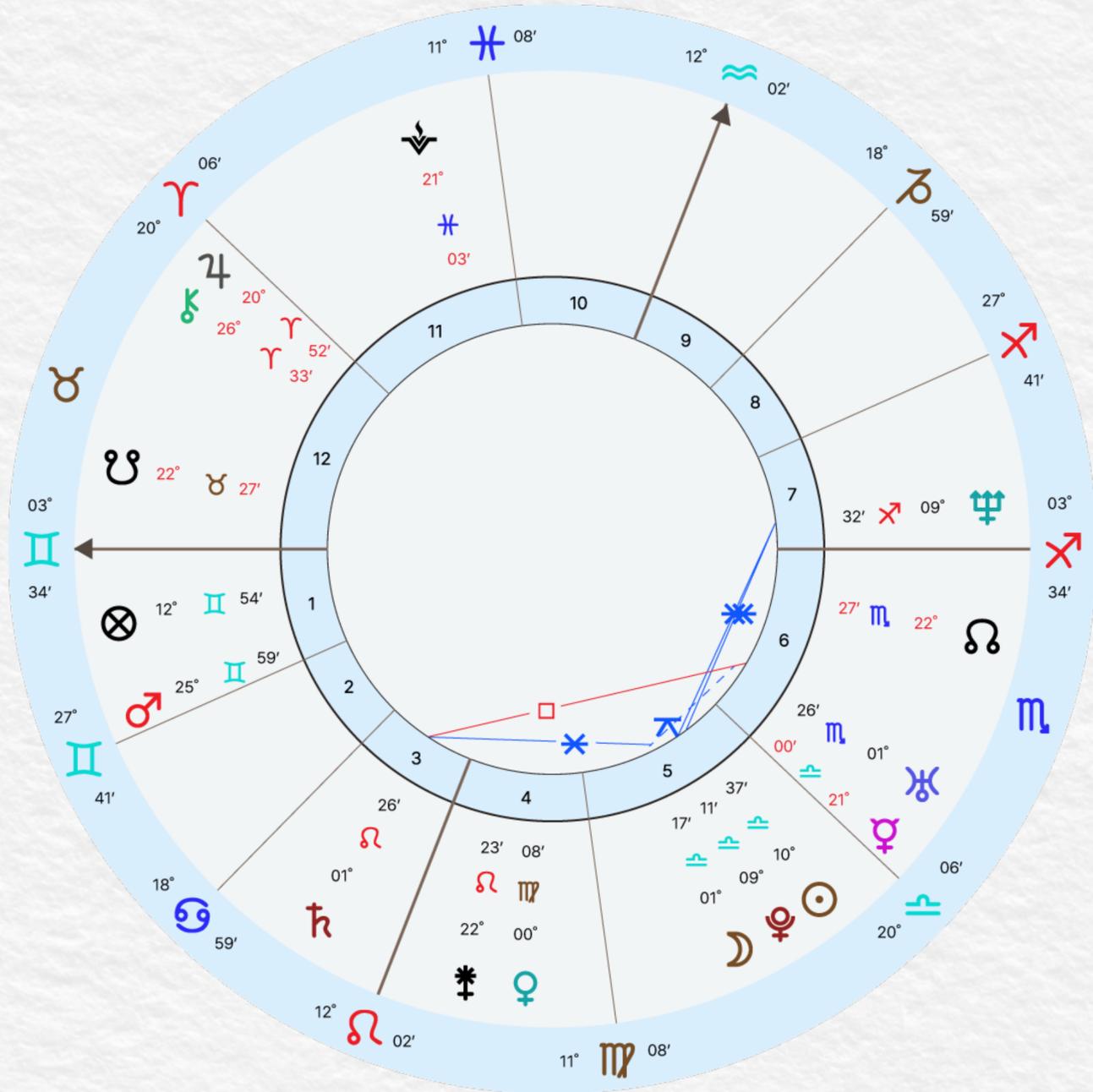
별자리 상담 참여 방법 :

(문자로도 보내드린) 링크 누르면 설문지 작성 가능 - 3월 4일 (금요일) 마감

<https://forms.gle/EahYmDyv2Lsg9Z6t7>

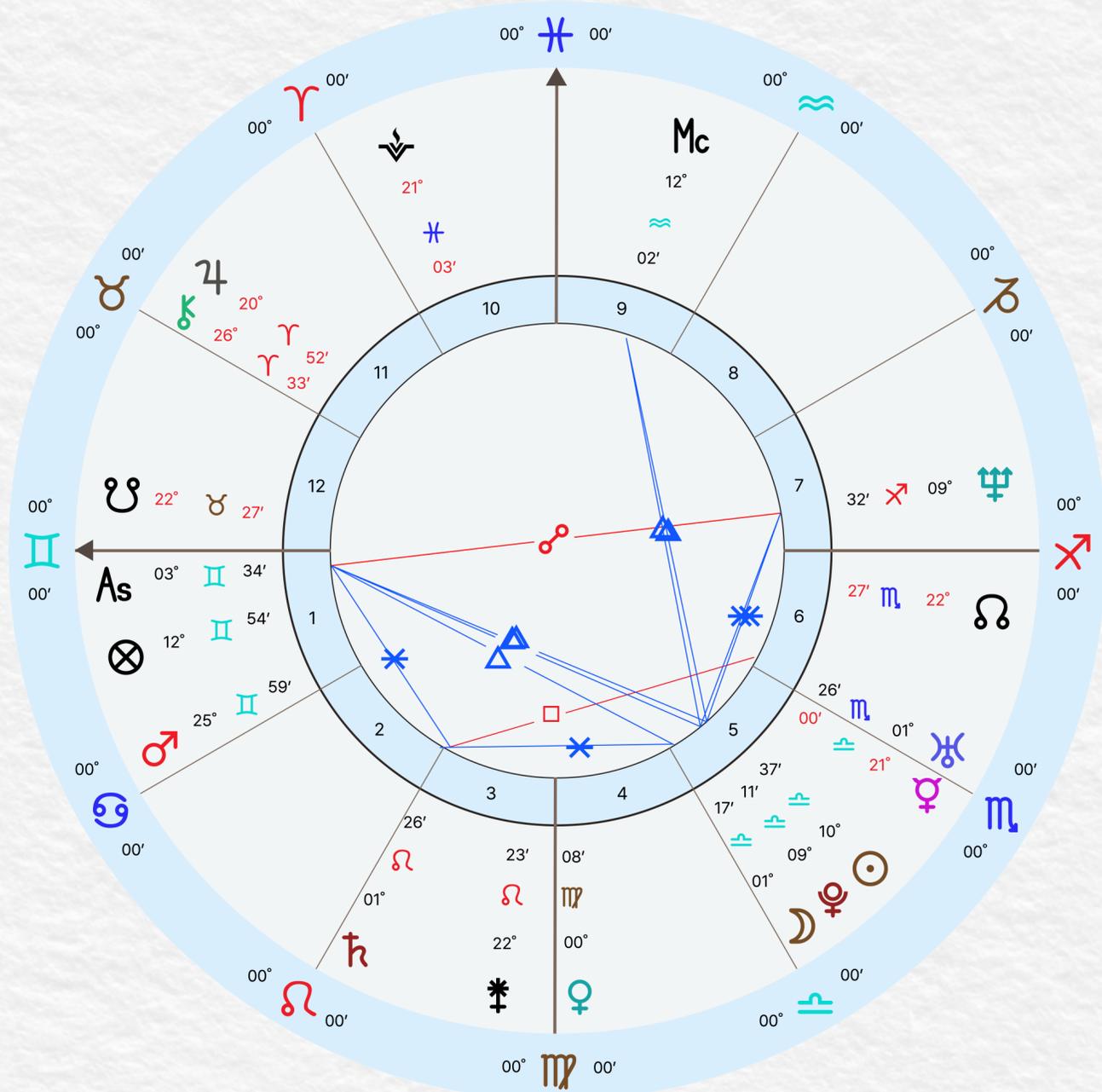
질문은 한 사람당 2개까지만 가능

05. 하우스 I - 용어 및 개념



하우스, 집 House

별자리와 행성의 기질과 에너지가 활동하는
경험의 장(field of experience)



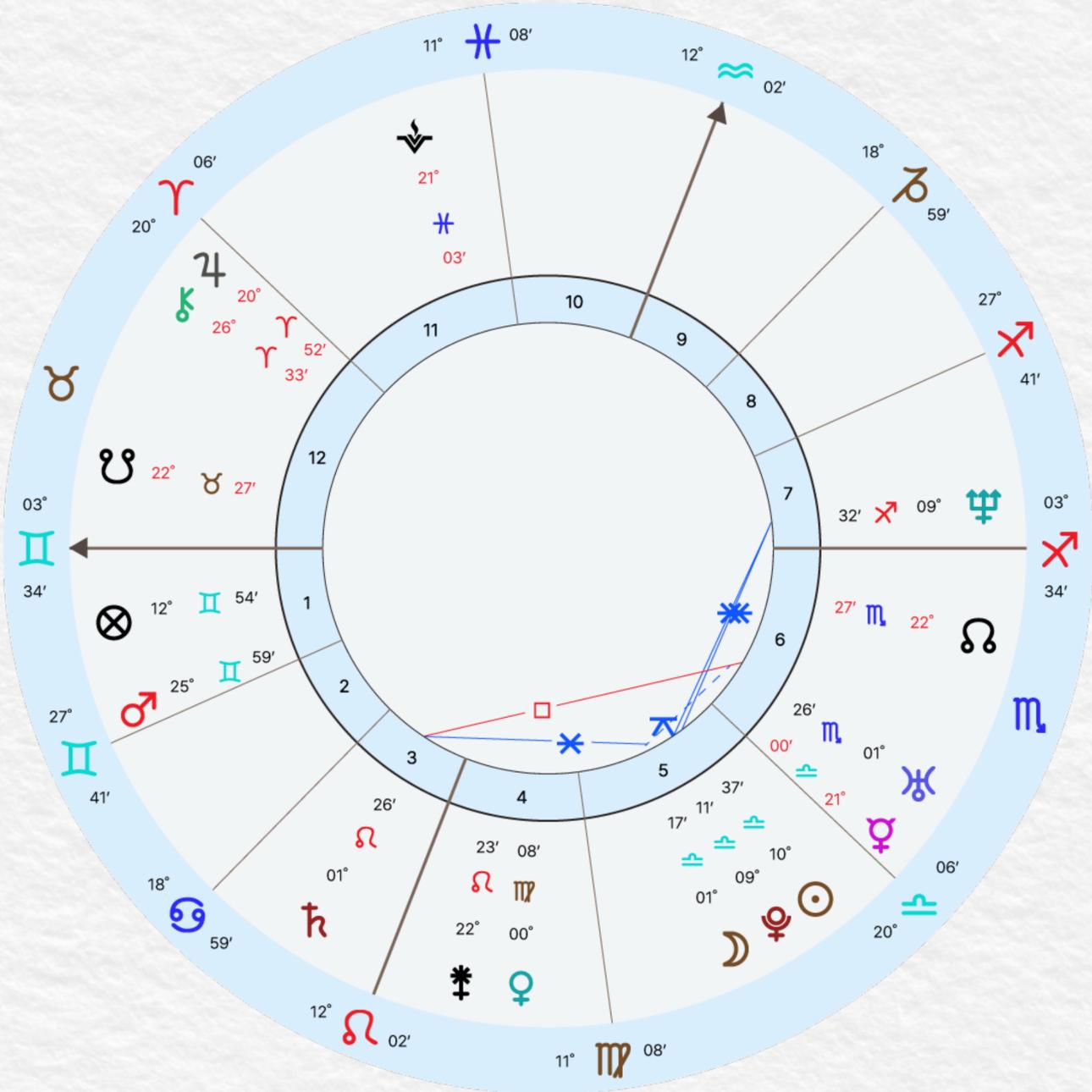
홀사인 하우스 시스템 Whole Sign House Systems

헬레니즘 점성학부터 사용된 하우스 시스템으로, 한 사인이 한 하우스가 되는 기법. 어센던트가 있는 사인 전체가 1하우스가 되고, 다음 사인이 2하우스가 된다. 황도를 기준으로 12구역을 균등하게 나눈다.

홀사인 시스템의 단점 :

- 생시의 차이를 무시한다.
- 하우스 커스프가 무의미하다.

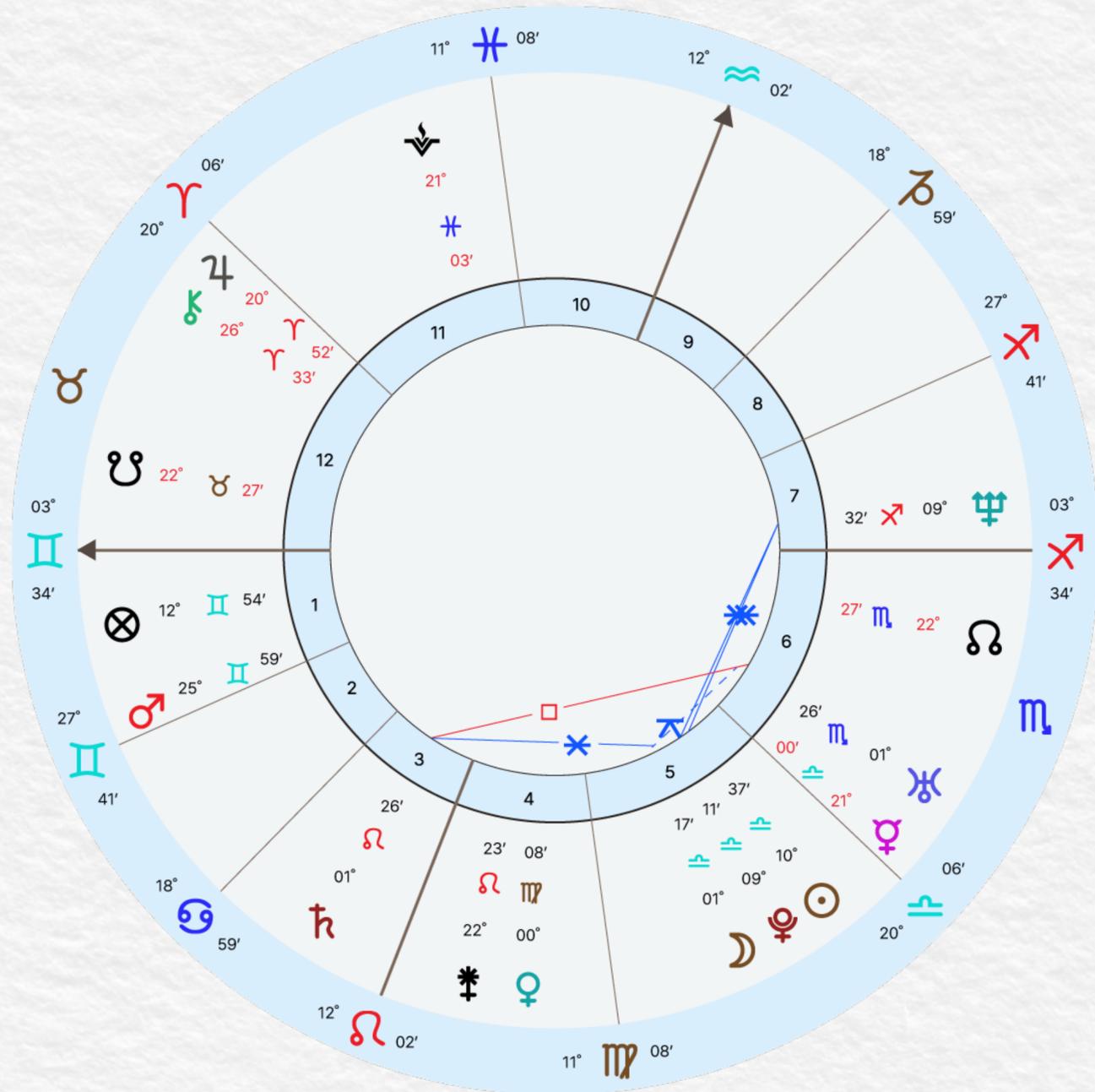
05. 하우스 I - 용어 및 개념



쿼드런트 하우스 시스템 Quadrant house systems

= 다이نام믹 하우스 시스템.

첫 번째 하우스의 시작점이 상승점, **어센던트(ASC)**이며,
 네 번째 하우스의 시작점이 천저점(**IC**),
 일곱 번째 하우스의 시작점이 하강점, **디센던트(DSC)** 그리고 열 번째
 하우스의 시작점이 중천점, **미드헤븐(MC)**인
 "사분면"의 개념으로 나뉜다.



플라시두스 하우스 시스템 Placidus House Systems

17세기 점성가이자, 이탈리아 수도사였던 플라시두스 데티티스가 발명한 것으로, 고대 그리스 점성학자였던 프톨레미의 테트라비블로스에 바탕하여, 12세기에 유대 점성학자 아브라함 이븐 에즈라가 사용한 하우스 분할 시스템에 기반하였다.

- 황도 12궁의 각 도는 하루동안 실제로 얼마만큼 이동했는지에 따른다. 그래서 하우스의 면적이 달라진다.
- 배경, 지동설에 반박하기 위해 널리 사용됨
- 단점. 극지방에서 사용할 수 없다.
- 행성은 정확하게 황도상에 위치해 있지 않으므로 커스프 값이 미세하게 바뀐다.

하우스 시스템, 당신의 선택은?

2세기의 헬레니즘 점성가 베티우스 발렌스는
하우스의 의미를 결정하는 데에는 홀사인을 쓰고
행성의 강약을 결정하는 데에는 쿼드런트(아마도 포르피리)를 썼다고...

하우스 해석의 기본

1. 태양이나 달, 혹은 여러 행성이 몰려 있는 하우스의 영역에 에너지와 관심을 많이 쏟는다.
2. 하우스의 커스프에 위치한 싸인은 그 하우스의 지배자가 된다.
그 싸인의 룰러가 위치한 하우스와 상태를 함께 고려한다.
3. 하우스 내에 위치한 행성은 하우스의 분위기에 영향을 미친다.

커스프(cusp)

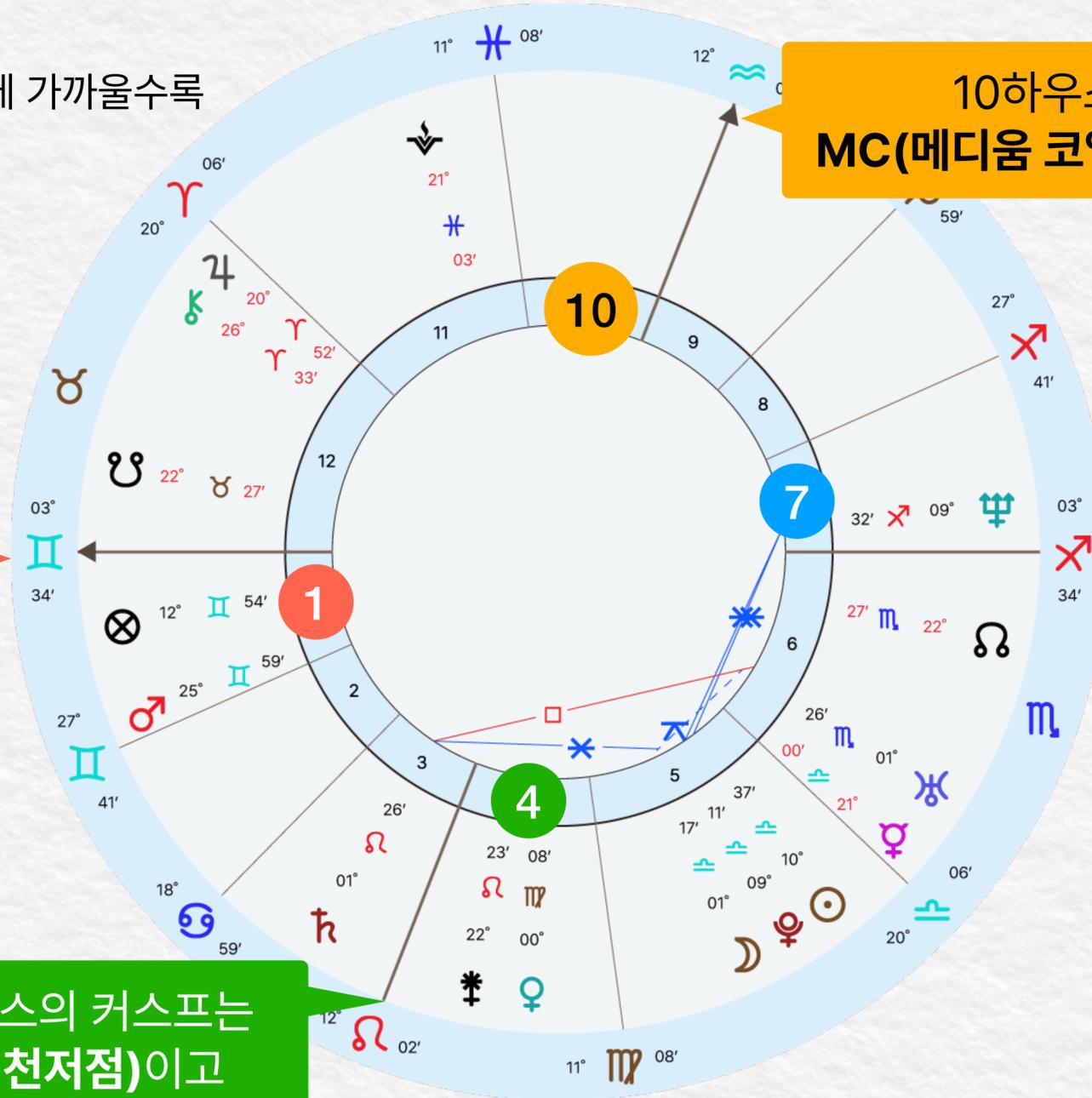
- 각 하우스의 시작점을 커스프라고 한다.
- 한 하우스에 여러 행성이 있을 경우 커스프에 가까울수록 더욱 강한 행성이다.

1하우스의 커스프는 어센던트(ASC)이며

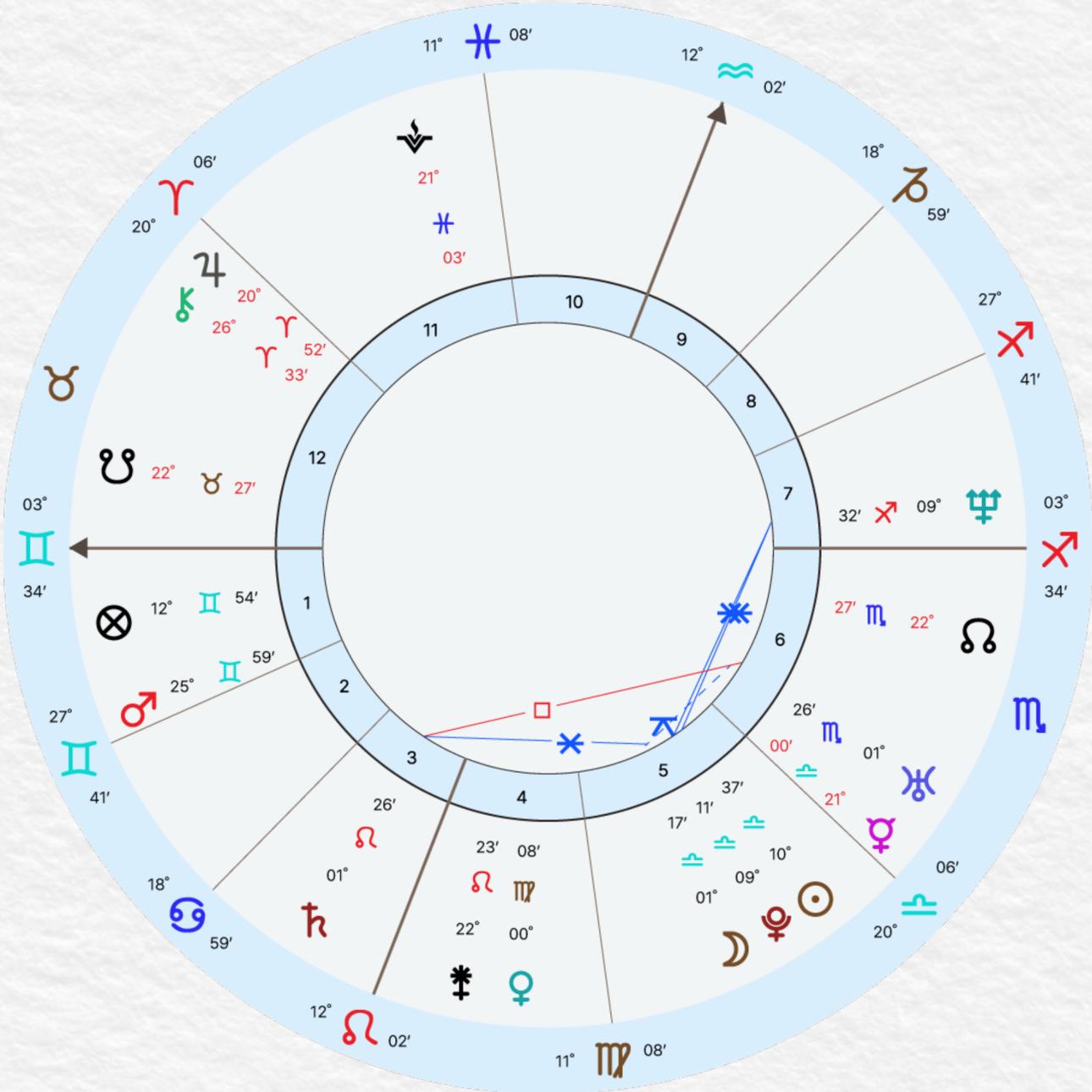
마찬가지로 4하우스의 커스프는 IC(이름 코엘리, 천저점)이고

10하우스의 커스프는 MC(메디움 코엘리, 천정점)가 된다.

7하우스의 커스프는 디센던트(DSC, 하강점)가 된다.



05. 하우스 I - 용어 및 개념



오브 Orb

행성의 힘의 범위.

- 보다 정교한 관측이 가능해진 8세기 아라비아 점성술에서부터 사용.
- 하우스 커스프에서 6도 이내로 오브하는 행성은 뒤의 하우스에 더 강한 영향을 준다.
Ex) 차트에서 1하우스 끝에 위치한 화성은, 2하우스에 보다 큰 영향을 준다.

05. 하우스 I - 용어 및 개념

소행성

베스타(Vesta)

화로의 여신.

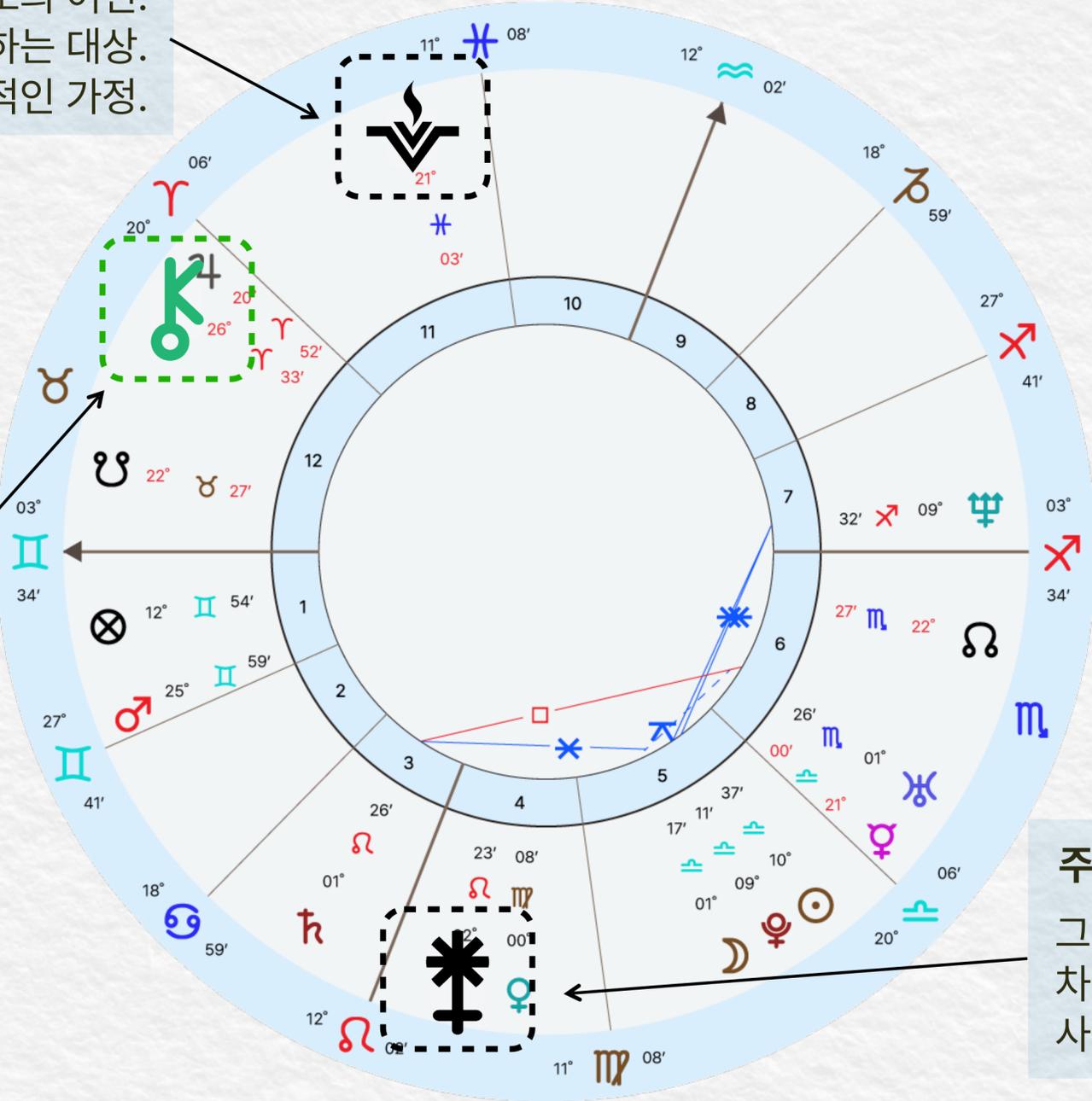
아기가 태어날 때, 축복과 가정의 보호를 간청하는 대상.
자신이 안심할 수 있는 곳. 자신에게 이상적인 가정.

키론(Chiron)

"상처입은 치유자", "초반 핸디캡"
키론이 있는 하우스는 핸디캡으로 작용하나,
극복하면 위대한 힘으로 변화할 수 있다.

주노(Juno)

그리스 신화 결혼의 여신 헤라.
차트에서 자신을 진정으로 매료시키고,
사랑하게 만드는 배우자 유형과 성향을 보여준다.



05. 하우스 I - 용어 및 개념

감응점

남쪽 노드(케투, 용미)

꼬리 부분, 끝.
과거를 정리하며 닫히는 문, 축소의 의미.
여러 생을 거치면서 충분히 마스터한 익숙한 과거.

*달의 노드

황도(태양의 길)와 백도(달의 길)가 교차하는
두 교점. 북교점, 남교점.
인도 점성술인 조티쉬에서 많이 등장한다.

*아라비아 점성술의 랏Lot (가상점)

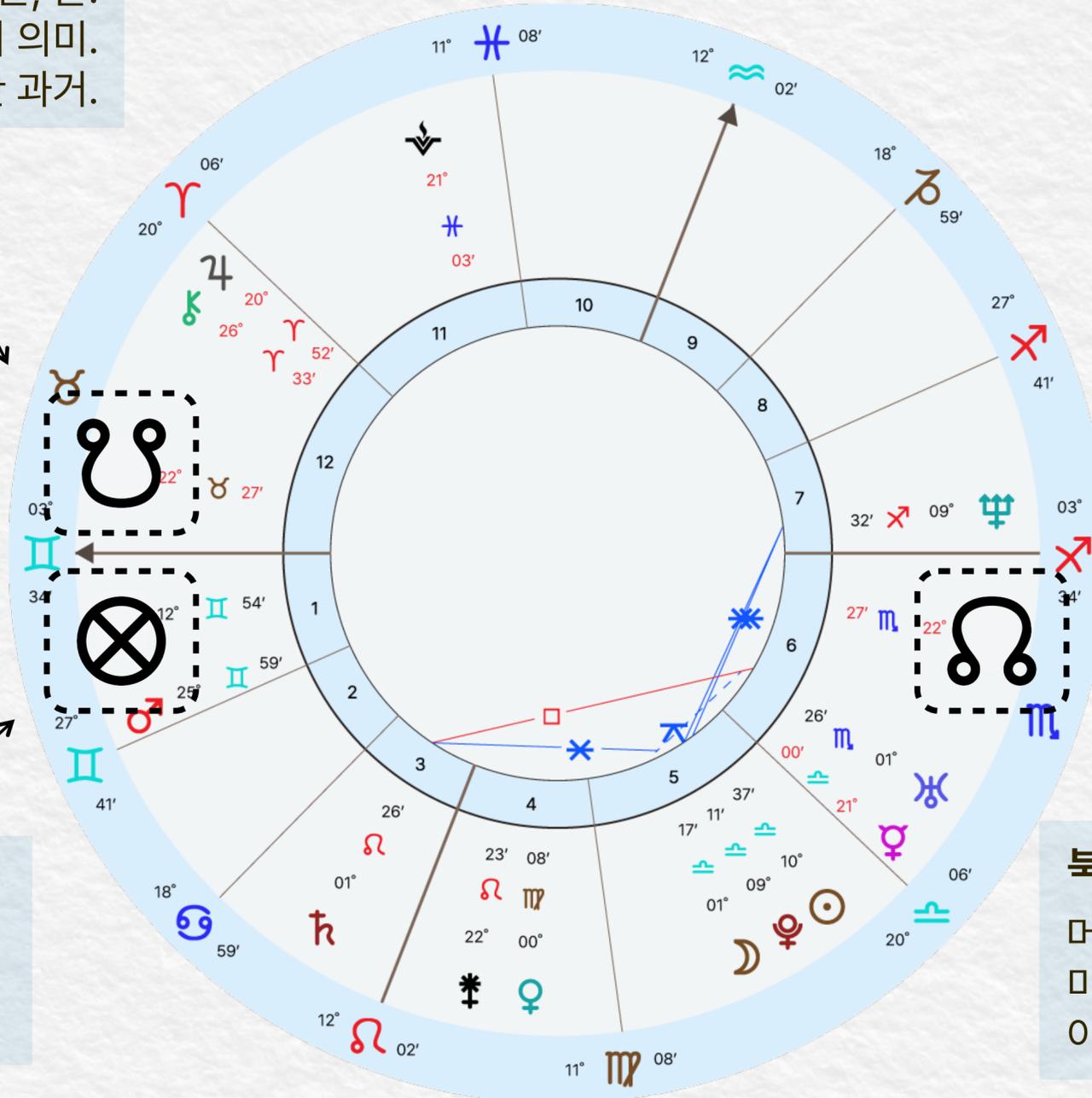
여러 행성들 간의 위치 사이를 계산해서
얻어내는 지점(point)

포르투나

어센던트와 달, 태양의 거리를 계산한 가상점.
행운의 배꼽, 재물의 상황.

북쪽 노드(라후, 용두)

머리 부분, 시작.
미래를 기대하며 열어 짓히는 문, 확장의 의미.
이번생에서 배워야 할 과제가 무엇인가.



12하우스와 별자리(SIGN)

	별자리	음양	원소	인지 양태	상태	원소와 상태의 결합	존재 표어
1하우스	양자리	+	불	직감	Cardinal	순수하고 화끈한 불	I am, I pioneer
2하우스	황소자리	-	흙	감각	Fixed	안정감 있고 끈질긴 흙	I have, I maintain
3하우스	쌍둥이자리	+	공기	생각	Mutable	융통성 있고 변화무쌍한 공기	I think, I communicate
4하우스	게자리	-	물	느낌	Cardinal	순수하고 정서적인 물	I feel, I protect
5하우스	사자자리	+	불	직감	Fixed	안정되게 지속적으로 열기를 발산하는 불	I authorize, I create
6하우스	처녀자리	-	흙	감각	Mutable	융통성 있는 부드러운 흙	I serve, I analyze
7하우스	천칭자리	+	공기	생각	Cardinal	이지적이고 사회성 있는 우아한 공기	I weigh, I balance
8하우스	전갈자리	-	물	느낌	Fixed	강인하고 깊은 물	I control, I penetrate
9하우스	사수자리	+	불	직감	Mutable	변화무쌍하고 융통성 있는 불	I aim, I philosophy
10하우스	염소자리	-	흙	감각	Cardinal	현실적인 야망을 진취적으로 추구하는 흙	I master, I structure
11하우스	물병자리	+	공기	생각	Fixed	지적인 독창성을 끈질기게 고집하는 공기	I know, I universalize
12하우스	물고기자리	-	물	느낌	Mutable	융통성과 수용성이 있는 물	I believe, I transcend

하우스의 원소

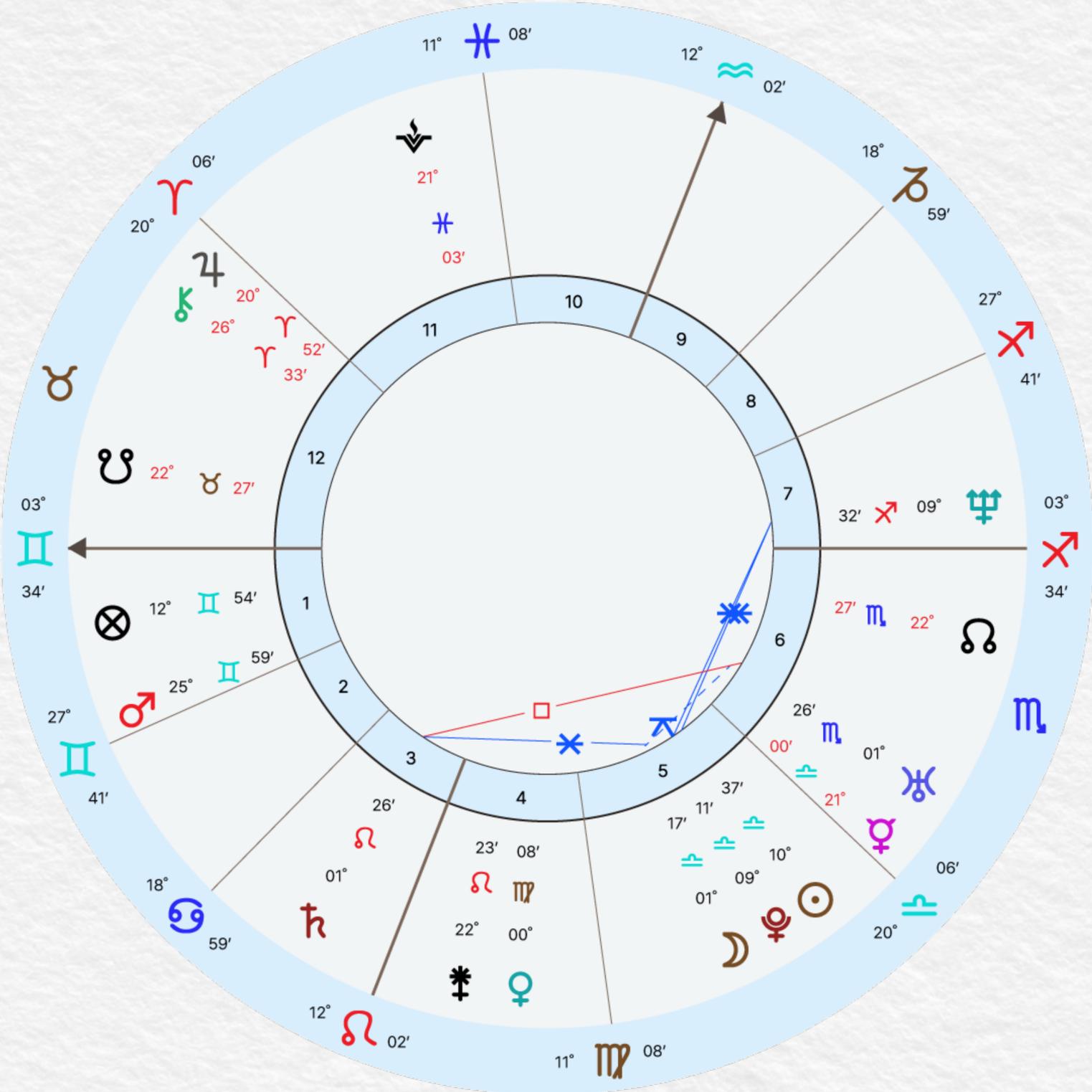
불	1 5 9 하우스	<p>주인공이 삶을 대하는 태도, 세상을 향해 에너지를 쏟아붓는 양상. 동기를 부여하는 자극이나 계기. 불의 원소 하우스가 강조된 사람은 열정적이고 이상과 미래에 대한 꿈을 추구한다.</p>
흙	2 6 10 하우스	<p>현실세계에서 물질적인 삶을 영위하기 위한 기본적 욕구를 충족하려는 경험과 관련. 물질 세계를 다루는 데 가장 쉽게 쓸 수 있는 에너지가 무엇인가(행성) 물질 세계에서 왕성하게 활동하며 무언가를 성취하고 획득하는 데 집중한다.</p>
공기	3 7 11 하우스	<p>주인공의 생각과 사회적 관계와 관련 생각을 정리하고 다른 사람들과 나누는 일에 많은 에너지를 쏟는다.</p>
물	4 8 12 하우스	<p>주인공의 잠재의식에서 어떤 일이 일어나는가. 과거에 형성된 원인으로 이번 생애 감정이나 정서를 본능적으로 작동한다. 감정과 영혼의 깊은 갈망 속에서 사는 경향이 있다.</p>

하우스의 구분

<p>앵글하우스 (angular house)</p>	<p>앵글을 커스로 삼는 하우스. 행성의 능력을 최대 100% 발휘할 수 있는 공간. 1,4,7,10하우스</p>
<p>석시던트 하우스 (succident house)</p>	<p>앵글 하우스들을 기준으로 반시계방향으로 한 칸씩 떨어져 있는 2, 5, 8, 11하우스. 중심으로 향하려는 상태를 의미한다. 인생에서 두드러질 확률이 앵글 하우스보다 낮은 하우스다. 행성의 힘을 최대 50% 발휘할 수 있게 한다.</p>
<p>케이던트 하우스 (cadent house)</p>	<p>모든 앵글 하우스를 기준으로 시계방향으로 한 칸씩 떨어져 있는 6, 9, 12, 3하우스는 프라이머리 모션에 의해 앵글하우스에서 떨어져 나왔다. 행성이 거의 힘을 못쓸 정도로 인생에서 드러낼 확률이 적어지게 된다. 행성의 힘을 최대 25% 발휘하게 한다.</p>

05. 하우스 I

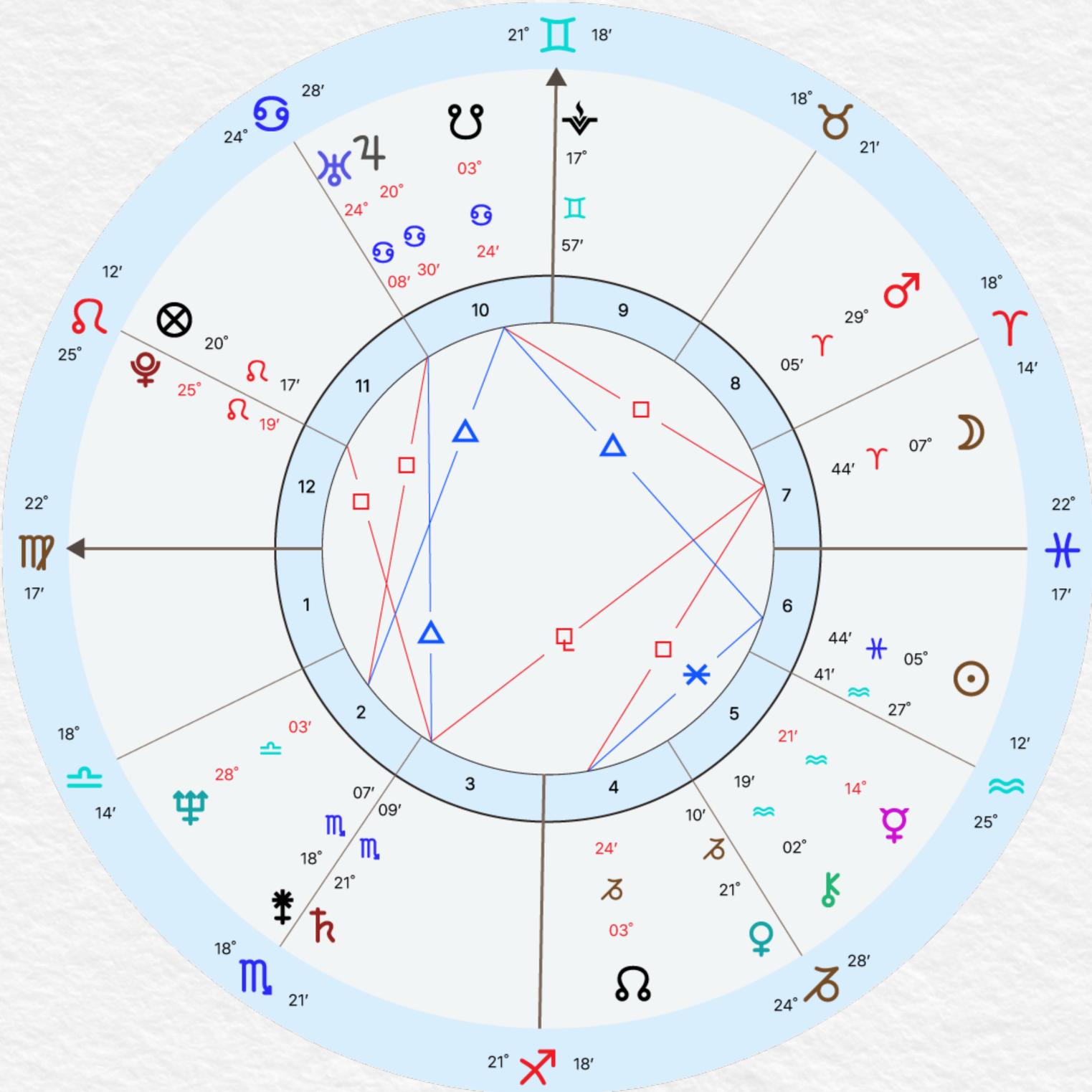
김은주(여)



1975년 10월 4일 20:40, 서울

05. 하우스 I

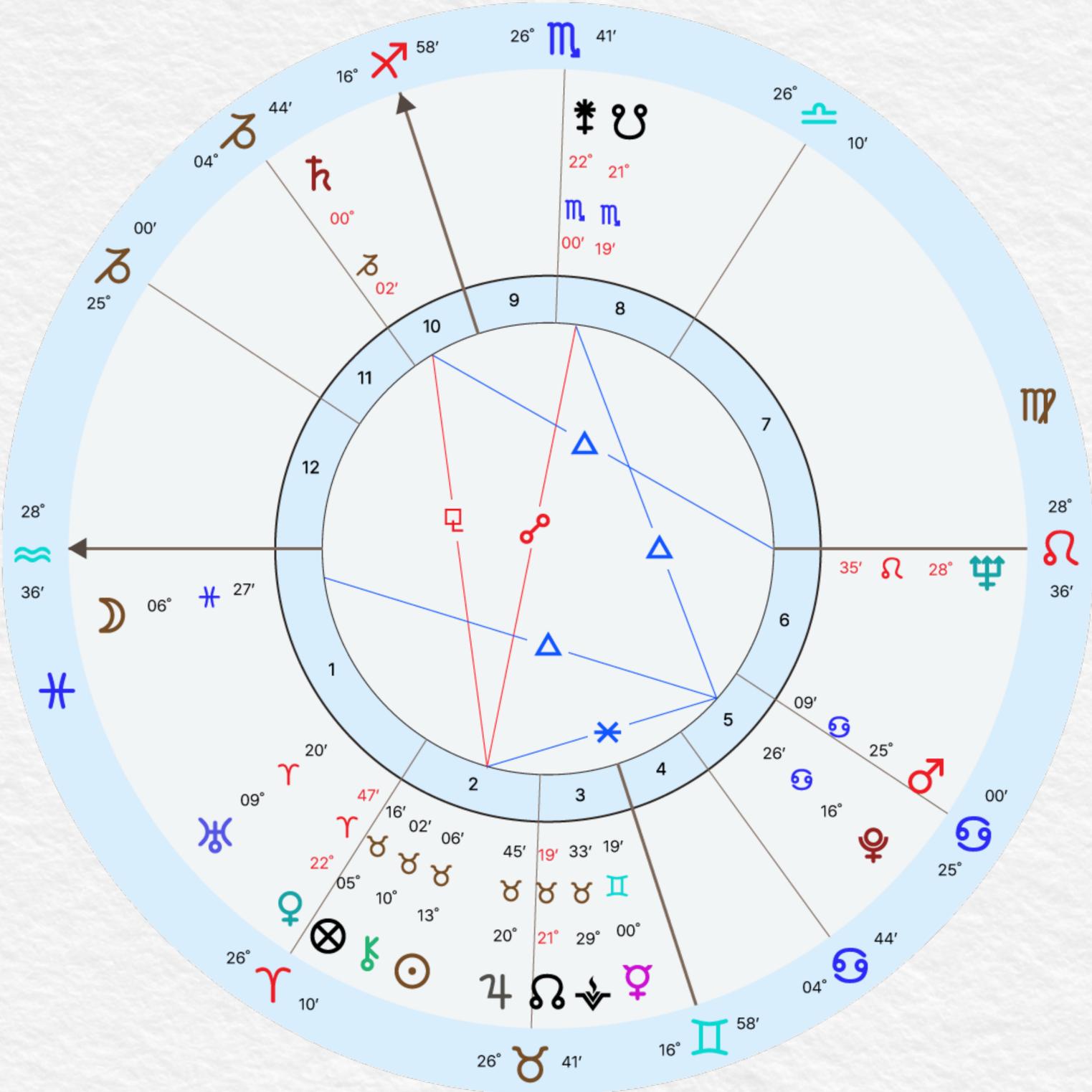
스티브 잡스(남)



1955년 2월 24일 19:15, 샌프란시스코

05. 하우스 I

오드리 햅번(여)



1929년 5월 4일 03:00, 벨기에 익셀

1하우스

Ascendant(떠오르는 것)

ASC Horoscope(시간 관찰자)

생명(life)의 집

애리즈, 나 자기 자신, 나에 대한 모든 것, 외모, 친한 사람 등 세상에 태어나 자기 존재를 주장하는 단계.

In Ancient Astrology : 첫 번째 하우스는 성격과 표현 방식의 초점. 외모를 묘사할 뿐만 아니라, 이 하우스의 싸인과 룰러 행성의 상태는 개인의 활력과 힘의 수준을 말해줌.

In Horary Astrology : 모든 질문의 의뢰인

In Medical Matters : 머리와 얼굴(눈, 귀, 입, 머리카락, 코, 혀, 치아)

<p>2하우스</p> <p>Anaphora (일어나다)</p> <p>부와 물질의 집</p>	<p>자기 것을 소유함으로써 존재를 확인하려는 단계. 토러스, 소유, 재능, 재주, 재산, 감각, 영적인 소유.</p>
	<p>In Ancient Astrology : 자원, 물질적 안락함, 수입 및 부 또는 재정적 성격에 관한 모든 문제. 부를 얻는 방법. 개인 물품 및 소지품, 자산, 수입, 이득, 다른 사람에게 빌려준 돈, 이익(또는 고통을 겪을 때 손실), 다른 사람의 지원 및 도움.</p>
	<p>In Horary Astrology : 의뢰인의 재정 및 자산. 모든 개인 또는 '이동 가능한' 소유물.</p>
	<p>In Medical Matters : 목 안과 목(throat and neck), 어깨 등.</p>

<p>3하우스</p> <p>Dea (달에 의한 통치와 관련하여 '여신'을 의미) 형제(brothers)의 집</p>	<p>정보를 습득하고 교환하면서 존재를 확장하는 단계. 제모나이, 소통, 공부, 일상생활, 학창시절, 관계. (타고난, 바꿀 수 없는 관계=형제자매, 사촌 등 가족)</p>
	<p>In Ancient Astrology : 형제자매, 사촌 또는 일반 가족 구성원(부모는 4하우스에 속함) 이웃과 우리 동네. 우리가 살고 일하는 환경. 짧은 여행이나 정기적으로 하는 여행. 자신을 표현하고 다른 사람들과 의사 소통하는 우리의 능력.</p>
	<p>In Horary Astrology : 금전적인 문제나 사업적인 문제에 있어서 3하우스의 괴로움은 계약서나 문서로 된 일에 어려움이 있음을 경고. 관계 차트에서는 의사 소통 문제 또는 정신적 비호환성을 암시.</p>
	<p>In Medical Matters : 어깨, 팔, 손, 손가락</p>

<p>4하우스</p> <p>Immun Coeli (이뭄 코엘리, 천저점 'lower midheaven')</p> <p>IC Ypogeon (그리스어, 지하 'under the Earth')</p> <p>부모(Parents)의 집</p>	<p>기본적으로 확립된 자기 존재를 보호하고 양육하며 미래를 위한 든든한 토대를 마련하는 단계. 캔서, 집, 가족, 내면, 내 삶의 도시락 가방(사람의 배꼽이 탯줄과 연결된)</p>
	<p>In Ancient Astrology : 우리 존재의 기초와 뿌리와 관련된 모든 것. 일반적으로 부모와 특히 아버지, 조부모와 조상. 친자 관계(부모로부터의 상속) 및 심리적 부모의 영향. 삶의 무의식적인 감정적 경험, 노년의 연약함, 죽음의 과정, 어린 시절의 경험을 나타내는 만물의 시작과 끝 등.</p>
	<p>In Horary Astrology : 의뢰인의 아버지. 매매용 부동산, 임대차 계약서(세입자는 6번째로 표시), 경계, 건물 및 정원에 대한 설명, 종종 '문제의 끝'을 나타내는 데 사용.</p>
	<p>In Medical Matters : 죽음과의 연관성으로 인해 decumbiture(라틴어, lie or fall down) 차트에서는 좋지 않은 위치.</p>

5하우스

보나 포르투나('행운')
기쁨(Pleasure)의 집

자신 있게 세상에 나가서 자신의 창조성을 마음껏 뽐내는 단계.
리오, 표현, 창조, 아이, 조이라이프, 예술적 표현, 놀이.

In Ancient Astrology : 어린이, 임신, 임산부, 태아의 성별.
어린이의 건강과 상태.
연애, 로맨스, 러브 메이킹, 섹스, 출산 및 수태.
예술과 뮤즈.
경마, 스포츠 베팅, 복권 및 모든 형태의 도박 및 투기.
취미와 개인적인 즐거움과 향유를 위한 모든 것.

In Horary Astrology : 의뢰인의 아이들. 임신 가능성과 태아의 성별

In Medical Matters : 위, 간, 심장 및 등; 어깨 뒤; 몸의 측면
임신 및 출산과 관련된 의학적 문제

6하우스

Mala Fortuna('불운')
질병(Sickness)의 집

자신의 재능을 좀더 완벽하게 가다듬으면서 세상을 위해 무언가 도움이 되려는 단계.
버그, 일과 건강.

In Ancient Astrology : 아픔과 질병, 그 상태와 원인.
관리인, 오페어(au-pairs 보육을 제공하는 사람), 하숙인 등.
일상적인 집안일(살림)과 힘든 일을 쉽게 하기 위해 구입한 가전 제품 등.
애완 동물, 작은 동물 및 가축과 가축의 판매와 관련된 모든 손익.
농업과 농작물.
가족 중 아버지 쪽의 삼촌, 이모 및 친척.

In Horary Astrology : 문제가 있는 노인 친척, 직원, 간호사, 애완동물 또는 세입자

In Medical Matters : 배의 하부와 소장, 내장, 간 및 신장을 지배.
*일반적으로 질병의 주요 지표 중 하나

1~6 하우스 정리

1하우스	애리즈, 나 자기 자신, 나에 대한 모든 것	세상에 태어나 자기 존재를 주장하는 단계
2하우스	토러스, 소유, 재능, 재주, 재산, 감각, 영적인 소유	자기 것을 소유함으로써 존재를 확인하려는 단계
3하우스	제모나이, 소통, 공부, 일상생활, 학창시절, 관계(타고난, 바꿀 수 없는 관계)	정보를 습득하고 교환하면서 존재를 확장하는 단계
4하우스	캔서, 집, 가족, 내면 내 삶의 도시락 가방(사람의 배꼽이 탯줄과 연결된)	기본적으로 확립된 자기 존재를 보호하고 양육하며 미래를 위한 든든한 토대를 마련하는 단계
5하우스	리오, 표현, 창조, 아이, 조이라이프, 예술적 표현, 놀이	자신 있게 세상에 나가서 자신의 창조성을 마음껏 뽐내는 단계
6하우스	버고, 일과 건강	자신의 재능을 좀더 완벽하게 가다듬으면서 세상을 위해 무언가 도움이 되려는 단계

***하지만 1하우스 = 양자리 = 화성은 아니다!!**

김은주의 별자리

Astrology 심화반

06. 하우스II

7하우스

디센던트(DSC, Descendant)
Dysis('서쪽/일몰')
결혼(Marriage)의 집

다른 사람의 견해를 고려하면서 조화로운 관계를 추구하는 단계.
7~12 하우스는 사회적인 영역.
리브라, 1:1의 관계, 결혼, 신과 나와와의 관계.

In Ancient Astrology : 결혼 및 모든 형태의 파트너십. 배우자, 애인, 이후를 묻는 사람 (person enquired after) 비즈니스 파트너십 및 이에 관련된 법적 계약.
부정적으로 파트너십 또는 결혼의 공개적인 파열.
소송이나 갈등에서 상대방, 국운에서는 전쟁 가능성.
알려진 모든 적들(12하우스는 비밀의 적에 대해 경고하지만, 그들의 존재가 알려지는 즉시 7 하우스에 속한다.)
죄수와 같이 알려진 범죄자를 포함하여 도망자와 가출자.
장거리 여행의 목적지.

In Horary Astrology : 점성가

In Medical Matters : 엉덩이, 하부 창자, 방광, 자궁 및 생식 기관을 포함하여 배꼽에서 다리의 윗부분까지. 질병을 치료할 수 있는 능력을 치료하는 의사.

8하우스

에피카타포라('캐스팅 다운')

죽음(Death)의 집

현상보다는 원인을 파악해 상황을 컨트롤하려는 단계.
스콜피오, 지혜, 남의 돈(공적 자금, 유산 상속)

In Ancient Astrology : 죽음, 부패, 두려움, 불안, 상실과 관련된 모든 문제.
죽음의 질과 본질.
상속, 유언장, 유산 및 유언.
파트너, 배우자 또는 다른 당사자에게 속한 돈.
재정적 의무, 부채, 세금, 대출, 손실, 다른 사람에게 빚진 돈.

In Horary Astrology : 의뢰인에 대한 사망, 상실 또는 이와 관련된 문제.
아내나 연인의 재정 문제.
우리에게 두려움, 불안 또는 상실을 가져다주는 문제.

In Medical Matters : 성기(생식기), 치질, 담석, 통증배뇨(소변의 고통스러운 배설), 방광, 사타구니, 치질 및 일반적인 독.

9하우스

Deus ('God') 데우스

종교(Religion)의 집

우주와 인생의 원리에 대해 사색하는 단계.
새지, 외국, 도전, 철학, 출판.

In Ancient Astrology : 낯선 환경으로 우리를 데려가는 장거리 여행, 항해 해외, 외국 및 먼 곳. 외국인, 순례자 및 탐험가. 우리가 다른 사람들에게 인도와 지혜를 구하는 장소와 상황. 우리의 지식과 이해를 넓히기 위해 미지의 세계에 손을 뻗는 곳. 꿈, 환상, 영감받은 생각, 점, 점성술, 신비주의, 철학, 신념; 자신보다 더 위대한 것과 결합하려는 욕망. 모든 종류의 종교 및 성직자, 교회의 일. 책, 학습, 지혜, 장학금, 대학 및 모든 형태의 고등 교육.

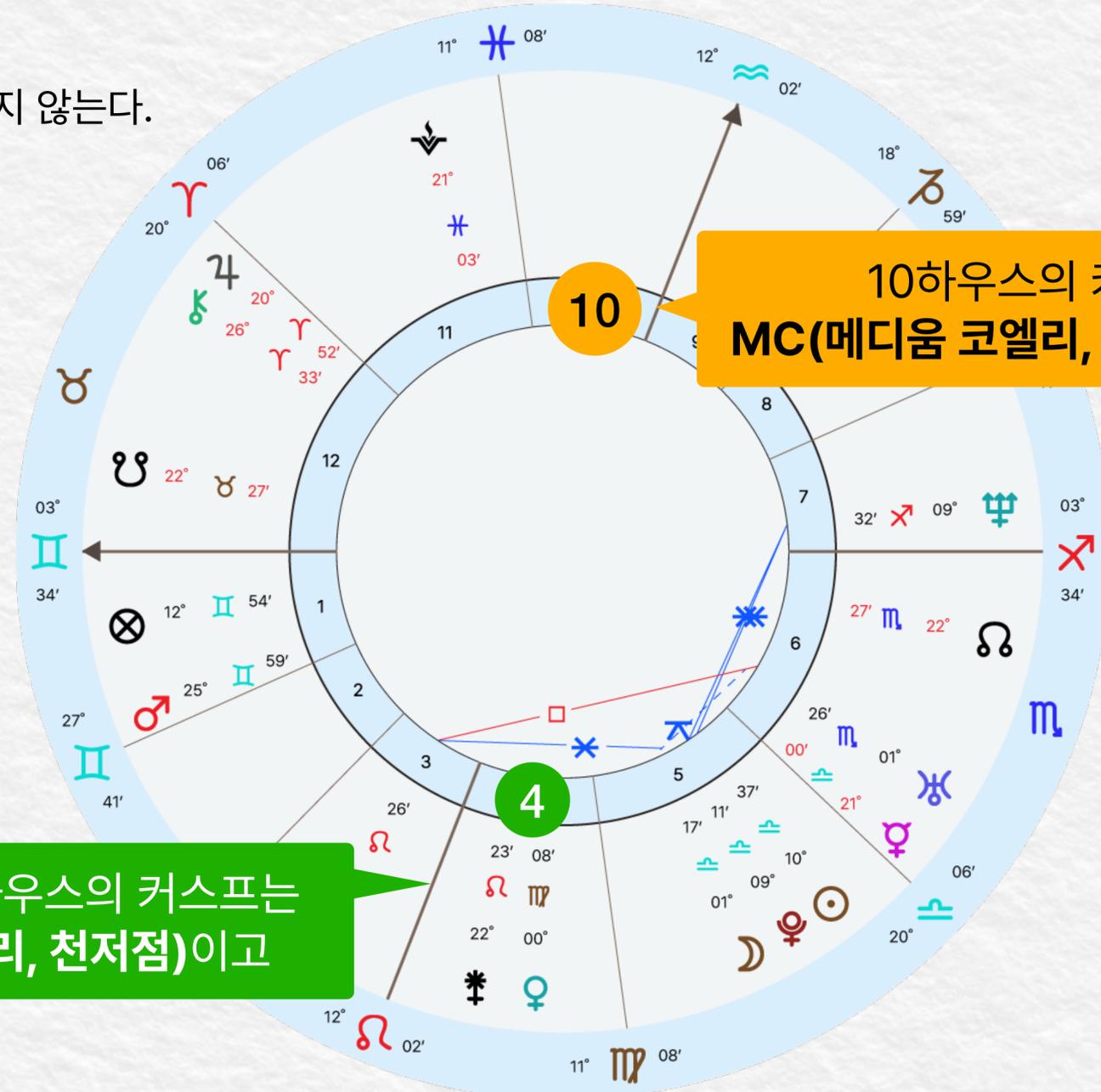
In Horary Astrology : 배우자의 형제자매(7번째에서 3번째) 손자(5번째에서 5번째)

In Medical Matters : 엉덩이, 고관절 및 허벅지

<p>10하우스</p> <p>Midheaven The Medium coeli (MC)</p> <p>직업(Profession)의 집</p>	<p>지금까지의 경험을 사회에 공현할 수 있는 구체적인 형태로 조직하려고 노력하는 단계. 캐프리콘, 커리어, 성취.</p>
	<p>In Ancient Astrology : 고용, 직업 또는 무역. 고용주와 지휘관. 명예, 명성, 명성, 권력, 통제, 존엄, 영광, 찬사, 승진 - 이것들을 달성하는 세속적 지위, 경력 또는 삶의 이익. 인생에서 자신의 위치와 관련된 성공 가능성, 명성, 악명, 악명 - 대중의 눈. 왕, 왕자, 공작, 백작 등 왕족, 귀족과 같은 위엄 있는 위치에 있는 사람. 정부 또는 관직에 있는 사람. 경찰, 법원, 판사, 치안 판사, 지휘관, 직장 상사 등 의사 결정 또는 권한 또는 법률을 집행하는 모든 형태의 권위. 법원의 판결, 판결. 성취하고 세상에 내어주고자 하는 열망. 고대 점성술사는 결혼과 자녀를 포함한 많은 문제에 10번째 하우스의 영향을 인식했다. 전통적으로 어머니의 하우스.</p>
	<p>In Horary Astrology : 배우자의 재산(7번째에서 4번째) 손자 재산(9번째에서 2번째)</p>
	<p>In Medical Matters : 무릎과 넓적다리(무릎 위 다리 뒤쪽), 종아리, 정강이.</p>

미드 헤븐(천정점, MC)

- 직업이나 경력 또는 이 세상에서의 위치를 보여주는 지표.
- 퍼스널 플래닛과 미드헤븐 싸인과 같지 않으면, 젊은 시절 잘 나타나지 않는다.
- 나이를 먹어감에 따라 자연스럽게 성숙되어 표출되는 에너지 특성을 상징적으로 보여준다.
- 주인공의 성취, 권위, 사회에 기여할 수 있는 가능성, 그리고 직업 또는 소명이 무엇인가.



10하우스의 커스프는
MC(메디움 코엘리, 천정점)가 된다.

마찬가지로 4하우스의 커스프는
IC(이둠 코엘리, 천저점)이고

11하우스

Bona Fortuna ('Good Fortune')

친구(Friends)의 집

인생에서 얻은 지혜를 인류를 위해 보편화시키려는 단계
어췌리어스, 애프터, 씬, 그룹핑(공유, 교류), hope 꿈

In Ancient Astrology : 역사적으로 왕(또는 통치자)이 가장 좋아하는 사람, 평의원, 하인, 그들의 동료 또는 동맹국
일반적으로 의회, 정부 또는 집권 권력의 지지자

In Horary Astrology : 의뢰인의 친구. 의붓자식, 자신이 아닌 경우(7에서 5)
전문적인 노력의 이익 또는 수입(10에서 2). 어머니의 돈(10에서 2)
소원, 희망 및 개인적인 열망.

In Medical Matters : 발목과 다리

12하우스

Mala Fortuna('Bad Fortune')
적(Enemies)의 집

물질 세계를 초월하여 영적인 세계로 귀환하려는 단계.
파이시즈, 영혼, 전생부터 가져온 숙제 가방 (술에 취했을 때, 명상 중, 환각 중)

In Ancient Astrology : 전통적으로 슬픈 사건, 슬픔, 마음의 괴로움, 환난, 포로, 투옥, 박해, 고된 노동, 모든 형태의 고통 및 자기 파괴와 관련된 완전히 불행한 집.
특히 격리 또는 고립과 관련된 공공의 접근이 거부되거나 감옥과 같이 평온한 생활 방식이 제한되는 장소(수도원)
일반적으로 스캔들, 개인적인 두려움, skeletons in the family closet.
수치심과 미래 결과에 대한 두려움. 약점, 허약함 및 속박
말, 소, 코끼리와 같은 큰 가축

In Horary Astrology : 숨겨진, 억제된, 비밀스러운, 행동할 수 없거나 완전히 이해되지 않는 문제.
때때로 발달의 초기 상태에 있고 아직 의식이 인식하지 못하는 상태를 암시.
배신자, 스파이; 요술, 악의적인 유령

In Medical Matters : 특히 발 질병과 질병의 일반적인 징후

7~12 하우스 정리

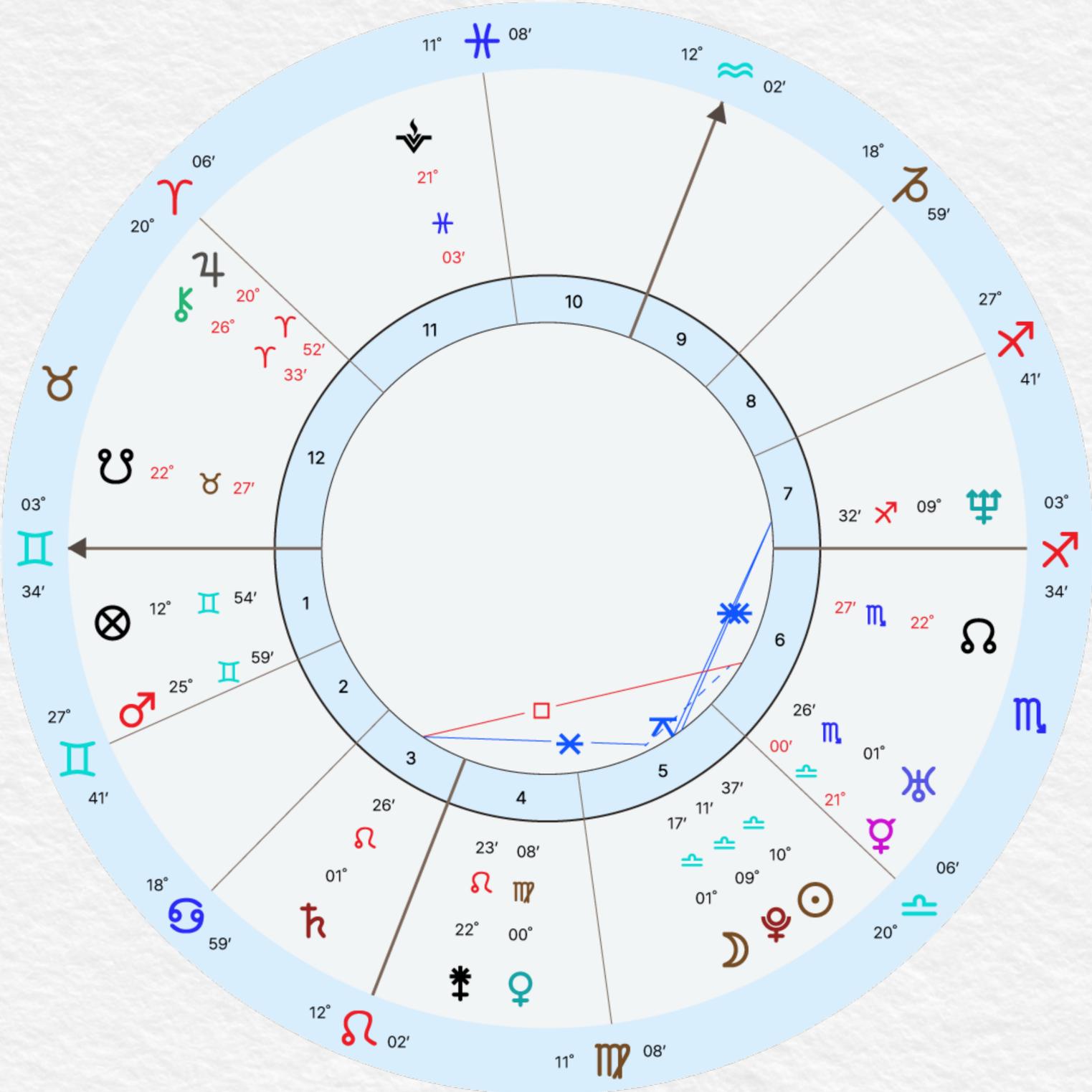
7하우스	리브라, 1:1의 관계, 결혼, 신과 나와의 관계	7~12 하우스는 사회적인 영역 다른 사람의 견해를 고려하면서 조화로운 관계를 추구하는 단계
8하우스	스콜피오, 지혜, 남의 돈(공적 자금, 유산 상속)	현상보다는 원인을 파악해 상황을 컨트롤하려는 단계
9하우스	새지, 외국, 도전, 철학, 출판	우주와 인생의 원리에 대해 사색하는 단계
10하우스	캐프리콘, 커리어, 성취	지금까지의 경험을 사회에 공현할 수 있는 구체적인 형태로 조직하려고 노력하는 단계
11하우스	어퀘리어스, 애프터, 쉽, 그룹핑(공유, 교류), hope 꿈	인생에서 얻은 지혜를 인류를 위해 보편화시키려는 단계
12하우스	파이시즈, 영혼, 전생부터 가져온 숙제 가방 (술에 취했을 때, 명상 중, 환각 중)	물질 세계를 초월하여 영적인 세계로 귀환하려는 단계

06. 하우스 II

*전생을 보는 방법

- 문
- 새턴
- 사우스 노드

김은주(여)



1975년 10월 4일 20:40, 서울

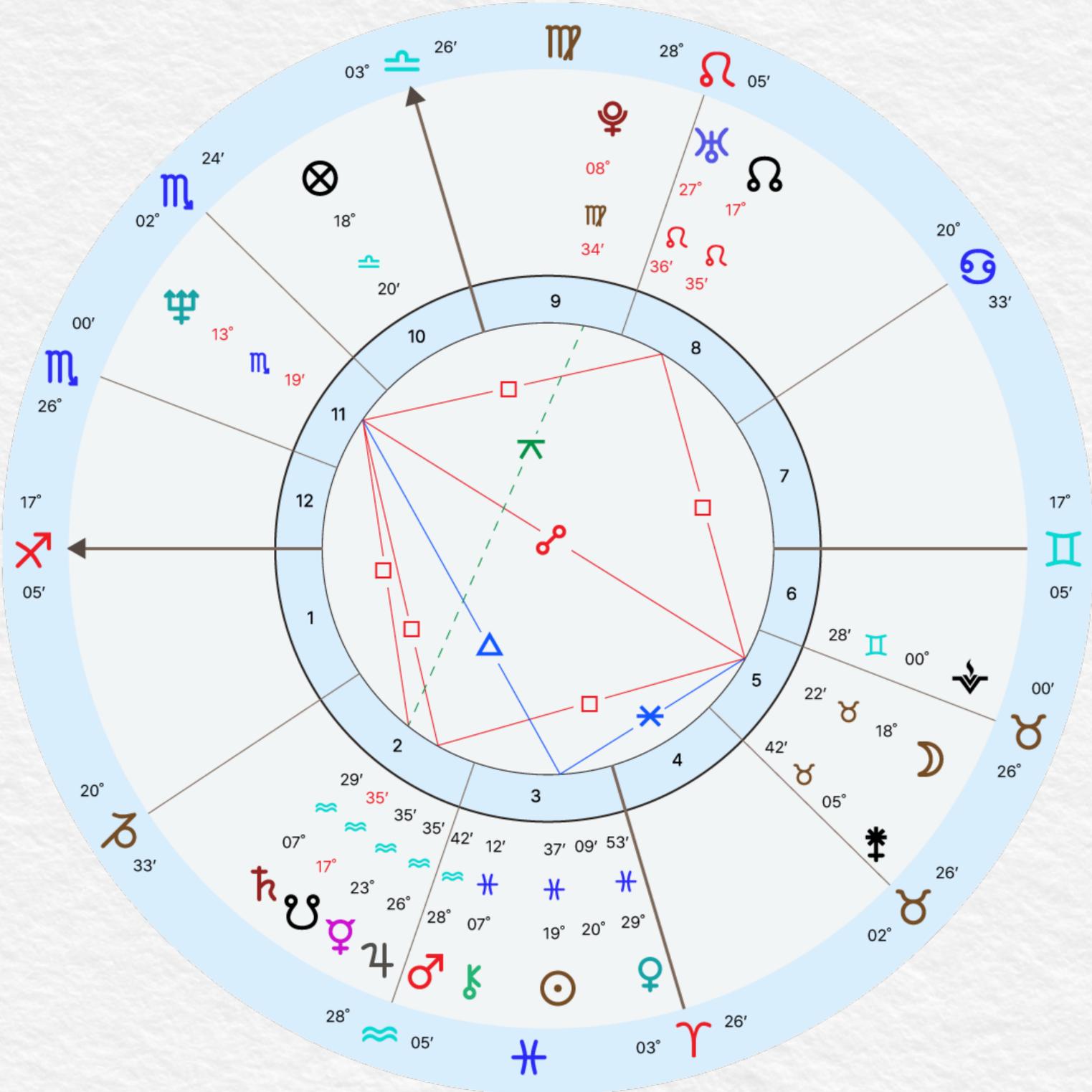
06. 하우스 II

***직업과 소명**

- 6하우스
- 2하우스
- 미드 헤븐

강 헌(남)

1962년 3월 11일 01:25, 부산

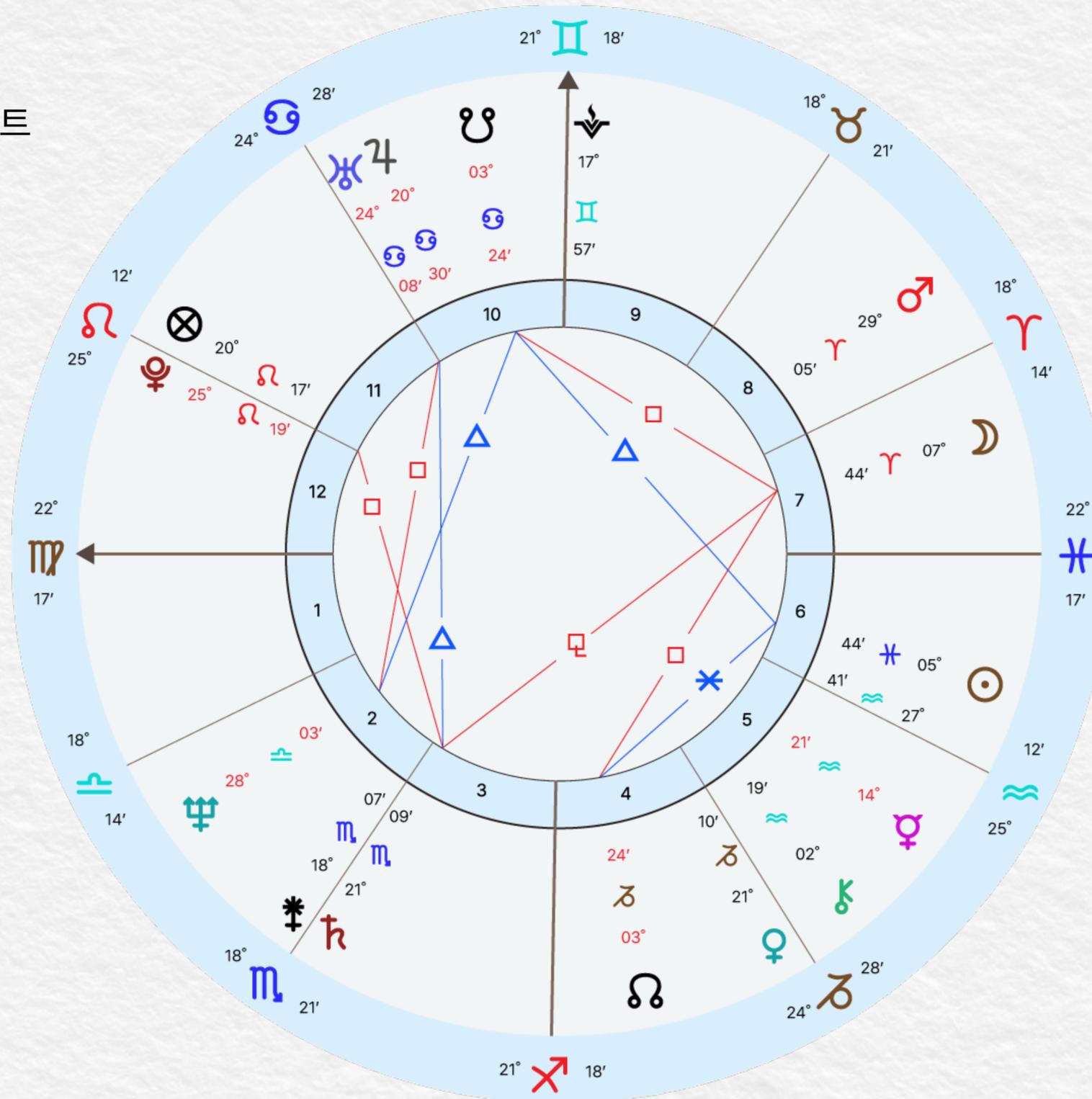


06. 하우스 II

*금전운

- 2하우스 : 부동산, 나의 자산, 탤런트
- 8하우스 : 남의 돈, 대출 등

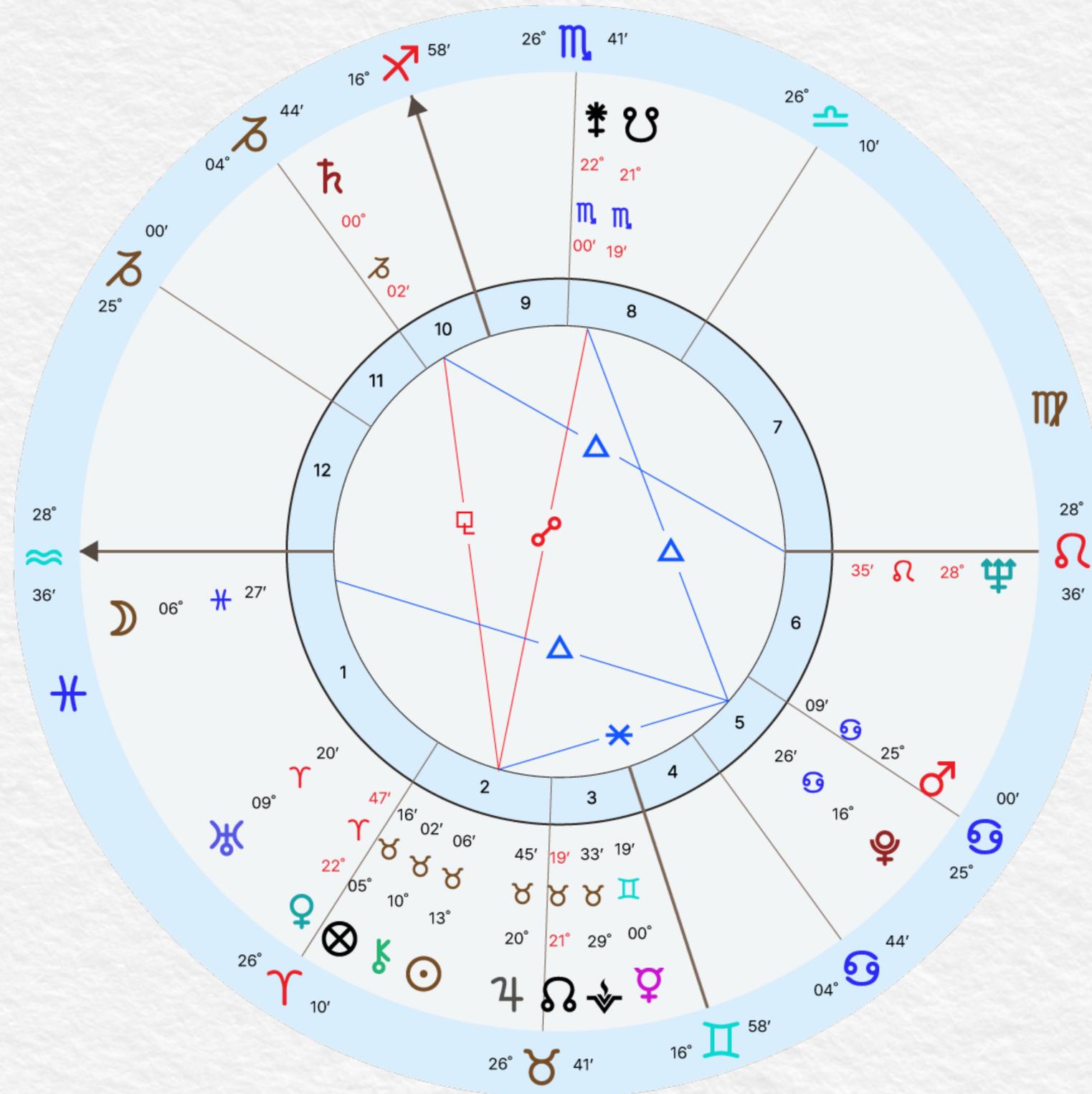
스티브 잡스(남)



1955년 2월 24일 19:15, 샌프란시스코

06. 하우스 II

오드리 햅번(여)



1929년 5월 4일 03:00, 벨기에 익셀