

강헌 명리 13기 기초반

제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

신강身強

신약身弱

제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

득령^{得令} 실령^{失令}
득지^{得地} 실지^{失地}
득세^{得勢} 실세^{失勢}

비겁과 인성의 차이

예외적 득지 丁未 甲辰 癸丑

제9장 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다



제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

통근通根

투간透干

투출透出

제9장 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

극신강 極身強 88

신강 身強 50↑

중화 中和

신약 身弱 50↓

극신약 極身弱 7

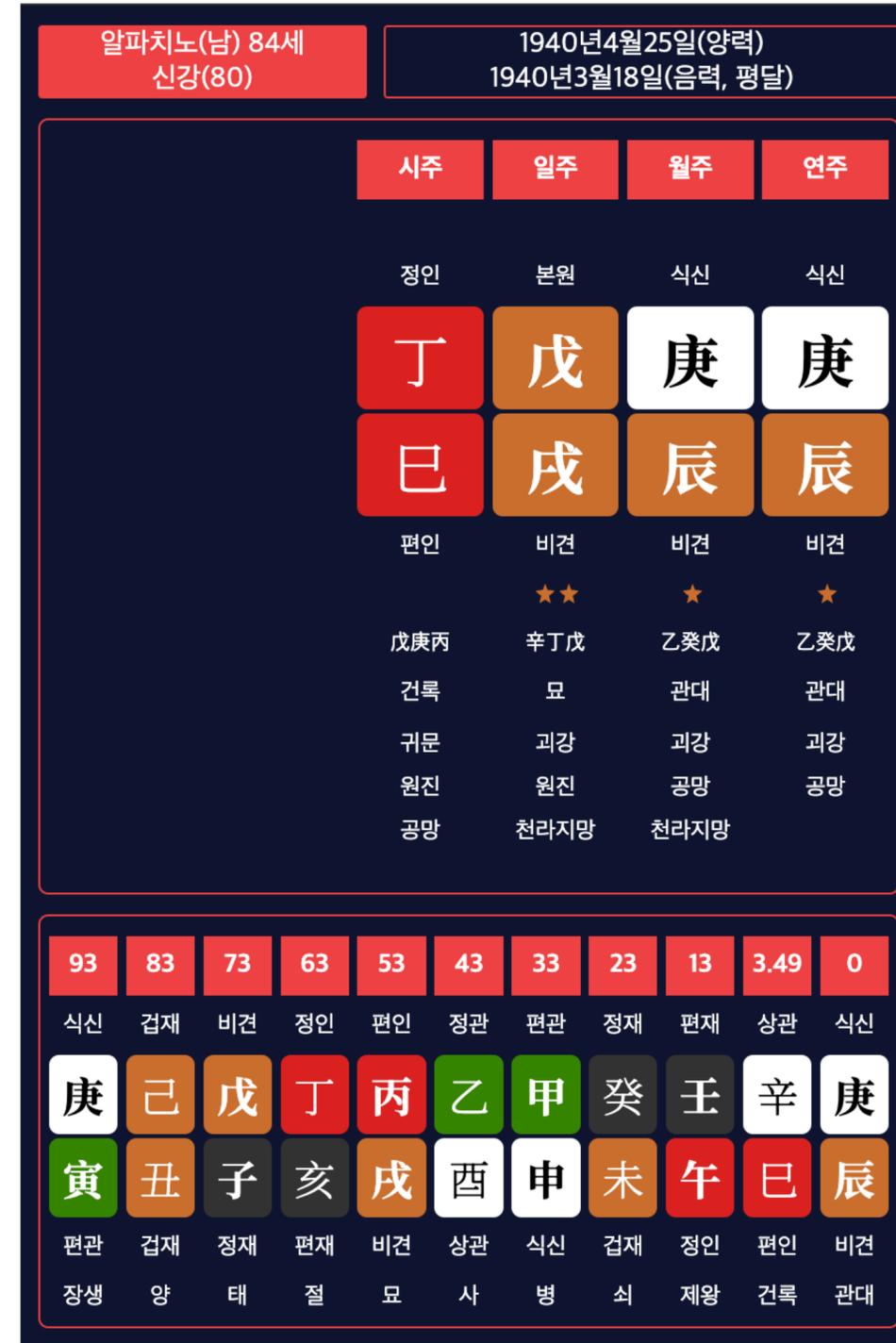
시간	본원	월간	연간
12	일간	11	6
14	23	27	7
시지	일지	월지	연지

천간의 경우 통근 및 투간 여부에 따라
가감으로 수정

제9장 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

<p>신강 身强</p>	<p>신약 身弱</p>	<p>중화 中和</p>	<p>극신강 극신약 極身强 極身弱</p>
<p>주체적이며 도전적이고 자신감도 강하지만 약점도 선명하고 시행착오가 잦다</p>	<p>주변의 상황과 입장들을 고려하는 신중함과 자기 방어에 우선하는 경향이 있으나 타이밍을 종종 놓친다</p>	<p>안정성이 높고 실천성도 꾸준하며 조화를 이루려는 노력도 좋지만 현실에 안주하려는 경향이 강하다</p>	<p>활동적 에너지가 과시적으로 매우 높거나 매우 결여되는 극단적 경향이 있고 따라서 성패도 극단적이다</p>

제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다



제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

김민중(남) 52세 신강(75) 1972년3월23일(양력) 1972년2월9일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
비견	본원	비견	겁재
癸	癸	癸	壬
亥	丑	卯	子
겁재	편관	식신	비견
▲□	○□	▲	○□
戊甲壬	癸辛己	甲乙	壬癸
제왕	관대	장생	건록
역마	백호	공망	도화
	양인	천을	
	암록	문창	

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.99	0
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
편관	비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재	정재	정관	식신
관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

베르사체(남) 78세 중화(52) 1946년12월2일(양력) 1946년11월9일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
정인	본원	정인	편관
己	庚	己	丙
卯	戌	亥	戌
정재	편인	식신	편인
▲●●	●	▲	●
甲乙	辛丁戊	戊甲壬	辛丁戊
태	쇠	병	쇠
도화	괴강	문창	백호
공망	월공	천의	천의

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1.92	0
정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
겁재	비견	정인	정관	편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다



제9강 신강신약 - 우주엔 좋은 것 나쁜 것이 없다

비트겐슈타인(남) 135세 신약(32) 1889년4월26일(양력) / 1889년3월27일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
편인	본원	편관	정관
庚	壬	戊	己
戊	申	辰	丑
편관	편인	편관	정관
★		★	
辛丁戊	戊壬庚	乙癸戊	癸辛己
관대	장생	묘	쇠
공망	역마	화개	
	천덕	백호	
	월덕		

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7.20	0
편관	정관	편인	정인	비건	겁재	식신	상관	편재	정재	편관
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰
정재	정관	편인	정인	편관	비건	겁재	정관	식신	상관	편관
태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘

김어준(남) 56세 극신약(8) 1968년12월4일(양력) / 1968년10월15일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
편관	본원	정재	비건
甲	戊	癸	戊
寅	申	亥	申
편관	식신	편재	식신
★★★	★	●	★
戊丙甲	戊壬庚	戊甲壬	戊壬庚
장생	병	절	병
역마	역마		역마
공망	문창		문창
월덕	암록		암록

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1.07	0
정재	편재	상관	식신	겁재	비건	정인	편인	정관	편관	정재
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥
상관	식신	겁재	정인	편인	비건	정관	편관	겁재	정재	편재
사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절

명식의 완성 ①

일간의 성격을 본다

일주의 성격을 파악한다

월지를 중심으로 연주와 월주의 구성을 검토한다

일지를 중심으로 일주와 일지의 구성을 검토한다

명식의 완성 ②

각 글자의 통근과 투출 여부를 본다

천간 지지의 합,충,형을 살핀다

전체 음양과 오행의 세력과 판도를 본다

지장간을 토대로 일간의 강약을 판단한다

명식의 완성 ③

십신과 십이운성 그리고 신살을 파악하여
원국의 명주의 욕망과 잠재력, 건강과 직업 배우자
그리고 수행의 에너지 수준을 파악한다

명식의 완성 ④

강약 판단을 근거로 용신을 규정하고 유정 무정을 살핀다
대운과 세운을 분석하고 원국과의 합,충,형의 변화를 짚어낸다

명식의 완성 ⑤

주요 특수 관계인과의
사주를 검토한다

명식의 완성 ⑥

대운과 세운,
원국과의 합 · 충 · 형을 살핀다

명식의 완성 ⑦

주요 특수 관계인과의
사주를 검토한다