

강헌 명리

12기 심화 60간지론 2

제10강 연주의 간지 - 간지론 최종 정리

일주 - 간지론의 현실적 축

Point 1 거법과 궁법이 동일

2 지장간의 좌법과 투간 투출 여부 중점

3 상황과 여건에 따라 인종법 인용 검토

일주 - 간지론의 현실적 축

- * 건강운
 - 일간의 신왕 및 통근 여부 (cf. 무근에 무인성)
 - 관성과의 조화
- * 직업운
 - 일지의 정기 혹은 투간한 지장간
 - 좌법 및 인종법 적용
- * 배우자운
 - 정재(궁법/좌법/인종법)의 향방
 - 여명의 경우 정관의 판단

월주 - 간지론의 욕망과 잠재력의 좌표

Point 1 거법 (타고난 욕망과 잠재력의 그릇)

2 궁법 (주체가 욕망을 발현하는 관점과 방향)

3 지장간의 좌법과 투간 투출 여부 중점

4 상황과 여건에 따라 인종법 인용 검토

월주 - 간지론의 욕망과 잠재력의 좌표

- * 욕망과 잠재력의 발현
 - 시간 투간과 월간투간
 - 왕지
 - 시지가 월지 육합

시주 - 간지론의 동력(퍼포먼스)의 지표

- Point 1 거법 (일주를 움직이는 동력의 수준)
 - 2 궁법 (퍼포먼스의 내용과 분야)
 - 2 지장간의 좌법과 투간 투출 여부 중점
 - 3 상황과 여건에 따라 인종법 인용 검토

연주 - 간지론의 DNA적 속성

Point 1 거법 (DNA의 속성)

2 궁법 (DNA의 초년 환경)

3 지장간의 좌법과 투간 투출 여부 중점

(특히 용희신 인자의 상태 주목)

강헌 명리 12기 심화2

위기구품(圍碁九品)

9품 수졸(守拙) 미숙하나마 간신히 자신을 지킬 수 있는 수준

뭔가 배우고 할 줄은 알지만 아직 미흡한 수준에 머물고 있으며

알아도 제대로 이해하지 못하고 그저 하던대로 배운대로 답습하는 수준

하지만 나중에 '기초가 단단하다'는 말을 들으려면 이 과정을 길고 현명하게 겪어야 한다

8품 약우(若愚) 어리석은 듯 보이나 어느 정도 기본기를 갖추고 있는

초보의 티는 벗었지만 그리고 나날이 조금씩 발전하려는 노력의 단계이나

아직은 뜻대로 잘 되지 않는 시기 그러나 가장 열정이 불타오르는 시기

많은 시행착오를 겪지만 이를 통해 스스로 생각을 할 수 있게 되는 단계

7품 투력(鬪力) 지혜를 능란하게 구사하진 못하지만 밀어붙일 수 있는 힘은 갖춘 단계

수졸과 약우의 과정을 거쳐 비로소 어느 정도 경쟁력을 갖추게 되는 단계

보통 여기까지가 재능이 있건 없건 성실하게 노력하면 오를 수 있는 경지로 본다

이른바 '하면 된다'는 구호가 통하는 마지막 단계이기도 하다

6품 소교(小巧) 작은 재주를 부릴 수 있는 실력

비로소 소박하게나마 마음먹은 대로 기교를 부릴 수 있게 되는 단계로
그 분야의 묘미를 한껏 즐길 수 있는 단계 이른바 '선망의 단계'
그러나 본질을 꿰뚫지 못하고 테크닉에 치중한다면 한낱 재주꾼에 그치게 되는
'경계의 단계'이기도 하다 진정한 각고의 시련과 수련을 이겨내야 하는 단계

5품 용지(用智) 지혜를 운용하는 역량을 갖추

겉으로 드러난 가치에 연연하지 않고 보다 높은 이상의 경지를 위해
답을 구하려 애쓸 줄 아는 지혜가 영그는 단계
지금까지와는 전혀 다른 새로운 차원을 향해 본질을 추구하며 나아갈 수 있는 단계
여기서부터는 노력 뿐만 아니라 타고난 재능 혹은 좋은 스승의 가르침이 필요

4품 통유(通幽) 비로소 깊고 그윽한 경지에 도달

본질을 꿰뚫어 볼 수 있는 단계로 재능과 노력을 겸비한 인간이 이를 수 있는 최후 단계
더 높은 차원에 이르기 위해서는 우주의 도움, 즉 비울 수 있는 깨달음이 필요하다
인물을 알아볼 수 있는 안목과 재능 있는 인재를 아끼며 키울 수 있는 역량을
자연스럽게 갖추게 된다

3품 구체(具體) 조화와 중용의 정신을 온전히 갖추

여기서부터는 득도의 경지로

구체는 모양이 이루어지는 순간 바로 깨닫는 수준을 말하는 것으로

모든 분야가 이미 완성에 도달했음을 의미한다

즉 나와 타자, 우주와 나의 경계가 사라지는 몰아의 단계로 들어섰다는 것

2품 좌조(坐照) 앉아서도 훤히 내다볼 수 있는 통찰력

모든 삼라만상의 변화를 애쓰지 않고도 읽으며 생각하지 않고도 얻는 경지

죽음과 삶의 구분조차 망각하며 무와 유의 모든 경계로부터 자유롭다

1품 입신(入神) 신의 경지