

강헌 명리

12기 임상

5강 음양과 오행의 해석

5강 음양과 오행의 해석

과제명식 1~3

1-1.강지*(남) 52세 중화(41) 1972년8월30일(양력) 1972년7월22일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
☆ 정재	● 본원	● 정관	★ 겁재
丙	癸	戊	壬
辰	巳	申	子
정관	정재	정인	비견
△ 乙癸戊	○ 戊庚丙	△○ 戊壬庚	△ 壬癸
양	태	사	건록
화개	천을		월덕
월공	천덕		

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.82	0
정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편재	정재	정관	식신	상관	편관	비견	겁재	정관	편인	정인
절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사

1-2.서운*(남) 82세 신약(28) 1942년9월8일(양력) 1942년7월28일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
● 편재	● 본원	● 편재	● 편인
戊	甲	戊	壬
辰	子	申	午
편재	정인	편관	상관
△ 乙癸戊	△★ 壬癸	△ 戊壬庚	☆● 丙己丁
쇠	목욕	절	사
화개		역마	월덕
백호			

90	80	70	60	50	40	30	20	10	0.10
편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
상관	식신	편재	겁재	비견	정재	정인	편인	편재	정관
사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태

1-3.서자*(여) 40세 중화(45) 1984년8월14일(양력) 1984년7월18일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
● 식신	★ 본원	● 식신	● 편재
壬	庚	壬	甲
午	辰	申	子
정관	편인	비견	상관
☆● 丙己丁	△ 乙癸戊	△ 戊壬庚	△★ 壬癸
목욕	양	건록	사
월덕	화개	역마	
	괴강	공망	월덕

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.24	0
식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견	겁재	식신
壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
편인	식신	상관	정인	편재	정재	편인	편관	정관	정인	비견
쇠	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록

5강 음양과 오행의 해석

과제명식 4~6

1-4. 성희*(여) 47세 신약(35) 1977년12월30일(양력) 1977년11월20일(음력, 평달)

시주	입주	월주	연주
☆○ 정관	○ 본원	●★ 상관	● 편관
丙	辛	壬	丁
申	酉	子	巳
검제 △○ 戊壬庚	비건 ▲ 庚辛	식신 △ 壬癸	정관 ▲○ 戊庚丙
제왕 양인 월공	건축 도화	장생 귀문 공망 월덕 문창	사 천덕

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.11	0
상관	비건	검제	편인	정인	편관	정관	편제	정제	식신	상관
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
정인 관대	비건 건축	검제 제왕	편인 쇠	편관 병	정관 사	정인 묘	편제 절	정제 태	편인 양	식신 장생

1-5. 루빈스*(남) 138세 신강(64) 1887년1월28일(양력) 1887년1월5일(음력, 평달)

시주	입주	월주	연주
비건	본원	○ 편인	○ 정제
癸	癸	辛	丙
亥	巳	丑	戌
검제 ★ 戊甲壬	정제 ☆ 戊庚丙	편관 癸辛己	정관 辛丁戊
제왕 역마	태 역마	관대 화개 양인 암록	쇠 백호

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.17	0
편인	정인	편관	정관	편제	정제	식신	상관	비건	검제	편인
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑
검제 제왕	정관 쇠	편인 병	정인 사	편관 묘	편제 절	정제 태	정관 양	식신 장생	상관 목욕	편관 관대

1-6. 오점*(여) 52세 신약(35) 1972년11월12일(양력) 1972년10월7일(음력, 평달)

시주	입주	월주	연주
★ 편관	●☆ 본원	편제	● 정관
癸	丁	辛	壬
卯	未	亥	子
편인 ▲ 甲乙	식신 ▲ 丁乙己	정관 ▲ 戊甲壬	편관 壬癸
병 공망	관대 화개 양인 암록	태 천을	절 도화

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1.50	0
편제	정관	편관	정인	편인	검제	비건	상관	식신	정제	편제
辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
식신 묘	정인 사	편인 병	상관 쇠	검제 제왕	비건 건축	식신 관대	정제 목욕	편제 장생	상관 양	정관 태

5강 음양과 오행의 해석

과제명식 7~10

1-7. 클렘**(남) 139세 중화(45) 1885년5월14일(양력) 1885년3월30일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
정재	본원	★● 식신	●★ 편관
壬	己	辛	乙
申	巳	巳	酉
상관	정인	정인	식신
○○	▲○	▲○●	▲
戊壬庚	戊庚丙	戊庚丙	庚辛
목욕	제왕	제왕	장생
천을		천덕	도화

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.95	0
식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신
辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
비견	상관	식신	겁재	정재	편재	비견	정관	편관	겁재	정인
관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕

1-8. 유완*(남) 60세 신약(33) 1964년6월6일(양력) 1964년4월26일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
★ 편관	☆ 본원	★ 편재	●★ 편인
壬	丙	庚	甲
辰	戌	午	辰
식신	식신	겁재	식신
★	▲★★	▲	★
乙癸戊	辛丁戊	丙己丁	乙癸戊
관대	묘	제왕	관대
월공	화개	양인	백호

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10.24	0
편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재
庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
식신	정인	편인	상관	정관	편관	식신	정재	편재	상관	겁재
관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕

1-9. 이건*(남) 56세 신약(63) 1968년12월27일(양력) 1968년11월8일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
● 편인	● 본원	● 정재	● 정인
己	辛	甲	戊
丑	未	子	申
편인	편인	식신	겁재
○★	★	△○	△
癸辛己	丁乙己	壬癸	戊壬庚
양	쇠	장생	제왕
	원진	도화	양인

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.23	0
정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재
甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
정인	비견	겁재	편인	편관	정관	정인	편재	정재	편인	식신
관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

1-10. 주원*(남) -24세 극신약(12) 2048년11월3일(양력) 2048년9월27일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
● 비견	● 본원	●● 정관	● 상관
丁	丁	壬	戊
未	丑	戌	辰
식신	식신	상관	상관
★	★	★	★
丁乙己	癸辛己	辛丁戊	乙癸戊
관대	묘	양	쇠
양인	백호	백호	백호
삼형	삼형	삼형	삼형
암록		월공	

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1.16	0
정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
정재	식신	비견	겁재	상관	편인	정인	식신	편관	정관	상관
목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양

음양

음양이 의미하는 것

- 원국
- 대세운

5강 음양과 오행의 해석

음양

노무현(남) 78세 신강(55)		1946년9월1일(양력) 1946년8월6일(음력, 평달)								
시주	일주	월주	연주							
편인	본원	편인	편인							
丙	戊	丙	丙							
辰	寅	申	戌							
비견	편관	식신	비견							
* 乙癸戊	* 戊壬甲	* 戊壬庚	* 辛丁戊							
관대	장생	병	묘							
화개	역마	역마	화개							
월공		공망	백호							
		월공								
		문창								
		암록								
92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.40	0
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
정인	편인	비견	정관	편관	겁재	정재	편재	비견	상관	식신
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

1-1.은수*(여) 61세 신강(72)		1963년12월6일(양력) 1963년10월21일(음력, 평달)							
시주	일주	월주	연주						
비견	본원	비견	비견						
癸	癸	癸	癸						
亥	未	亥	卯						
겁재	편관	겁재	식신						
▲ 戊甲壬	▲ 丁乙己	▲ 戊甲壬	▲ 甲乙						
제왕	묘	제왕	장생						
	화개		천을						
			문창						
90	80	70	60	50	40	30	20	10	0.43
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
편인	정인	편관	편재	정재	정관	식신	상관	편관	비견
병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록

5강 음양과 오행의 해석

일주의 음양

월주의 음양

일주와 월주의 음양과 조화

5강 음양과 오행의 해석



5강 음양과 오행의 해석

시주의 음양

연주의 음양

월주의 연주의 음양과 조화

일주와 시주의 음양과 조화

오행

오행의 구성이 의미하는 것

- 원국
- 대세운

5강 음양과 오행의 해석

천간의 오행

5강 음양과 오행의 해석

지지의 오행

생지

왕지

고지

5강 음양과 오행의 해석

1-5. 김근*(남) 77세 신강(80) 1947년2월14일(양력) 1947년1월24일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
●		●*	●●
식신	본원	편인	상관
丙	甲	壬	丁
寅	子	寅	亥
비견	정인	비견	편인
●		●	●●●
戊丙甲	壬癸	戊丙甲	戊甲壬
건록	목욕	건록	장생
역마	도화	역마	공망
월덕		월공	천덕
			암록

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.00	0
편인	정인	비견	겁제	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인
壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
편재	식신	상관	정재	편관	정관	편재	편인	정인	정재	비견
쇠	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록

1-4. 에곤실레(남) 134세 신강(55) 1890년6월12일(양력) 1890년4월25일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
●	*	●●	*
상관	본원	편인	편관
丁	甲	壬	庚
卯	子	午	寅
겁제	정인	상관	비견
	*	▲●●	▲
甲乙	壬癸	丙己丁	戊丙甲
제왕	목욕	사	건록
도화	도화	월공	역마
양인			

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8.31	0
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁제	비견	정인	편인
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
편재	겁제	비견	정재	정인	편인	편재	정관	편관	정재	상관
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사

리스*(남) 213세 신강(80) 1811년10월22일(양력) 1811년9월6일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
	●		
편인	본원	정인	비견
己	辛	戊	辛
丑	巳	戌	未
편인	정관	정인	편인
*	●		*
癸辛己	戊庚丙	辛丁戊	丁乙己
양	사	관대	쇠
화개	역마	귀문	삼형
삼형	원진	원진	
	천라지망	삼형	천라지망

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4.12	0
정인	편인	겁제	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
식신	편인	정재	편재	정인	정관	편관	편인	겁제	비견	정인
장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대