

강헌 명리 통변 3

4강 용신별 개운 솔루션 I

용신의 이해와 운용

- 용신과 기신 그리고 한신의 개념 정립
 - 결과가 아니라 가능성이다
 - 필연이 아니라 선택과 집중의 판단 기준이다
- 실질적 용신과 실질적 기신
- 한신의 역할과 전략
- 생지/왕지/고지와 용희신 혹은 기구신
- 용신과 합충형

오행과 용신

(화-목 용희신) 발산의 에너지

(수-금 용희신) 수렴의 에너지

(토-화 용희신)

(금-토 용희신) 중용의 에너지

(목-수 용희신) 전환의 에너지

십신과 용신

신강 그룹

- 재성 용신
- 관성 용신

신약 그룹

- 비겁 용신
- 인성 용신
- 식상 용신

십이운성과 용신

거법/궁법/인종법의 관점에서 본 세 그룹의 용희한기구신

- 원국
- 지장간
- 대세운

개운(開運)과 개운(改運)

강헌 명리
통변 3

십이운성 Point check

터닝 포인트

검재/절

상관/절

편인/병 (편굴 분야에서 승승장구)

롤러코스터 타이밍

겁재/관대 겁재/사

편재/사 (일확천금 경제기복)

정재/병

편관/묘

정관/절

정관/병 (재생관 관인생 필요)

안정 지속의 힘 (Step by Step)

편재/양

정재/태 정재/장생 정재/건록 정재/묘

편관/태 (좋은 대인관계)

정관/태 정관/쇠

정관/양 정관/사(안정성 최강)

정관/묘 (가족 근심)

정인/절 정인/태 정인/묘(근검절약)

초난종성(初難終成)

비견/사

상관/제왕

편재/쇠

편관/쇠

초성종난(初成終難)

비견/묘 (반대면 악착같이 재물을 모으는 힘)

정재/사

업상대체

검재/제왕

정관/관대 (제복의 직업)

편인/사 (예술/기술 분야)

부모/형제 덕

비견/쇠

겁재/장생 (단 재물운은 평범)

편재/건록 (*제왕과의 차이)

정재/양 (상속운) 정재/장생 (안정적 성장)

정재/관대(부호가 출신) 정재/건록(제왕)

정재/묘

정인/양

배우자 덕

편재/장생

편재/관대 (능력 혹은 미모의 배우자)

정재/태 (가장 순조)

편관/양 (남편 무능시 오히려 대길)

재혼대길

겁재/묘

상관/관대(식상생재면 부귀동반)

정재/쇠 (가세를 일으키는 힘)

이성문제

집재/양

편재/목욕 (뛰어난 연애감각)

정관/제왕 (연애 경험 필수)

가정 불안

비견/병

겁재/태 겁재/묘

가업계승

편재/관대 편재/건록

정관/장생 (사회적 신망)

자수성가

비견/건록

비견/제왕 (타향발복)

겁재/건록 (식상 조건 - 전문직/개인사업 대발)

식신/사 (부모 복 박함)

상관/건록

오직 공부

비견/관대

식신/장생(도식이면 무산)

식신/관대(전문직 출세)

상관/장생(상관패인 최강)

정인/건록 정인/사(극단적)

한 우물 포인트

검재/양

상관/쇠

편관/사

정관/목욕 (프로 정신)

편인/태 (변덕 극복)

모험 포인트

상관/묘

편인/목욕 (몰입도 최강)

편인/제왕(이로공명)

취재 타이밍

비견/묘

겁재/건록(식상행)

상관/양 (상관생재 필요)

편재/묘(부동산)

편인/건록(부동산)

정착 타이밍 (직업 불안/주거부정)

집재/목욕

편재/절

직장유지 타이밍

편재/태 (방황과 괴리)

정재/절 (검재 동반 주의)

편관/장생

정관/건록 (정년 난망)

예술적 감수성

식신/목욕 (예술적 감수성 최강/색난 주의)

상관/목욕 (+프로페셔널리즘)

편인/쇠 편인/묘

전문직

편재/장생

편관/관대 (관인생이면 최고위직)

편인/장생

카리스마적 리더쉽

편관/건록

정관/관대 (장애가 많다)

편인/건록

정인/제왕

건강 위기

식신/병 식신/묘

편관/제왕 (정신적 문제- 살인상생 필요)

편인/병

십이운성 Point check

아**(남) 92세
중화(48)

1933년6월26일(양력)
1933년5월4일(음력, 윤달)

시주	일주	월주	연주
●	●	●●●	●
비건	본원	정관	비건
癸	癸	戊	癸
丑	亥	午	酉
편관	겁재	편재	편인
▲	●	●	▲
癸辛己	戊甲壬	丙己丁	庚辛
관대	제왕	절	병
화개	역마	도화	
백호	공망		
양인	천덕		
공망			
암록			

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
정관	편관	정인	편인	겁재	비건	상관	식신	정재	편재
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁
申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
정인	편인	정관	겁재	비건	편관	상관	식신	정관	정재
사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태

조*남(남) 49세
신약(33)

1976년9월26일(양력)
1976년8월3일(음력, 윤달)

시주	일주	월주	연주
	●●		●
정재	본원	편관	정관
甲	辛	丁	丙
午	巳	酉	辰
편관	정관	비건	정인
	▲●	▲●	●
丙己丁	戊庚丙	庚辛	乙癸戊
병	사	건록	묘
도화		도화	암록
천을		공망	
월공			

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4
편관	정관	편재	정재	식신	상관	비건	겁재	편인	정인
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
편인	편관	정관	정인	편재	정재	편인	식신	상관	정인
쇠	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대

원*(남) 58세
신약(20)

1967년10월19일(양력)
1967년9월16일(음력, 평달)

시주	일주	월주	연주
겁재	본원	편재	겁재
丁	丙	庚	丁
酉	辰	戌	未
정재	식신	식신	상관
●	★●	★	
庚辛	乙癸戊	辛丁戊	丁乙己
사	관대	묘	쇠
도화	천리지망	천리지망	
천을	천덕		
천의	월덕		

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
편재	정재	편관	정관	편인	정인	비건	겁재	식신	상관
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
정관	상관	편인	정인	식신	비건	겁재	상관	편재	정재
태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사