

# 강헌 명리 12기 기초반

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것



제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

용신用神

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

격국格局

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

한난조습寒暖燥濕

억강부약抑強扶弱

# 용신은 만병통치약이 아니다

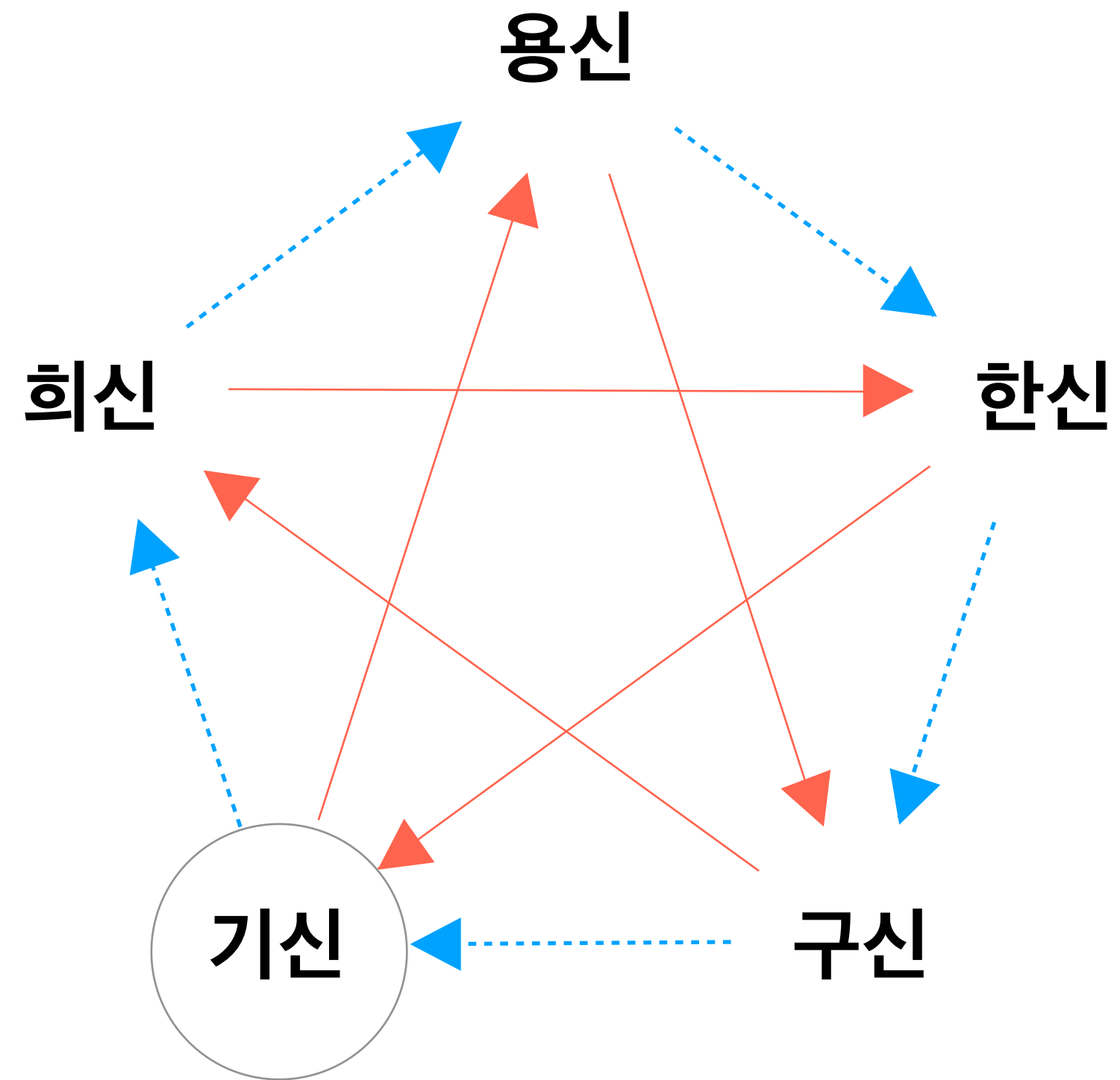
용신 用神

희신 喜神

기신 忌神

구신 仇神

한신 閑神



제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

용신은 꼭 하나가 아니다

## 용신 구하는 법

고립용신

건강과 육친

행운용신

격국용신법  
조후용신법  
억부용신법  
병약용신법  
전왕용신법  
통관용신법

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

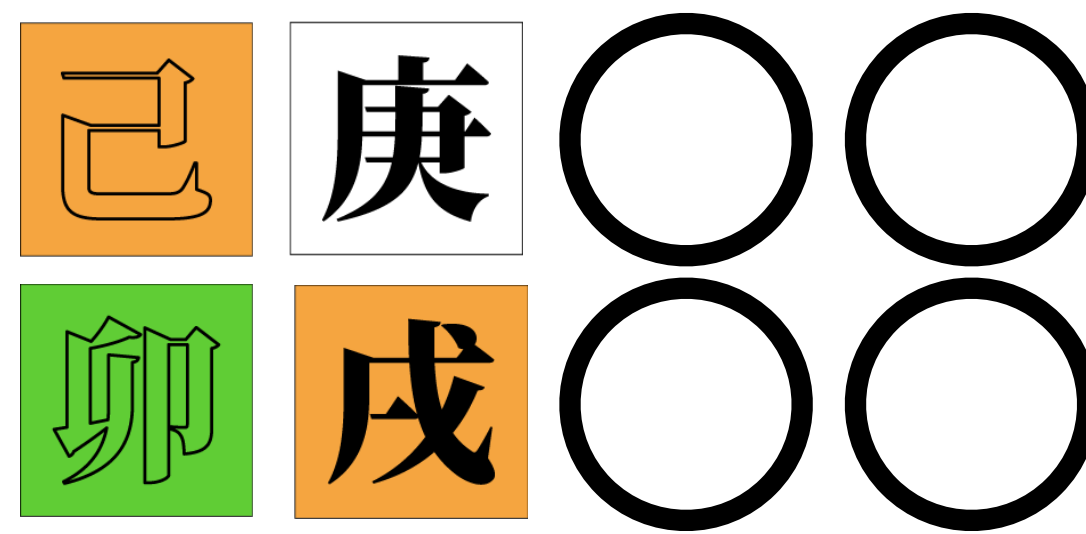
# 고립용신

(일간을 제외한 원국의) 고립된 오행이 고립용신

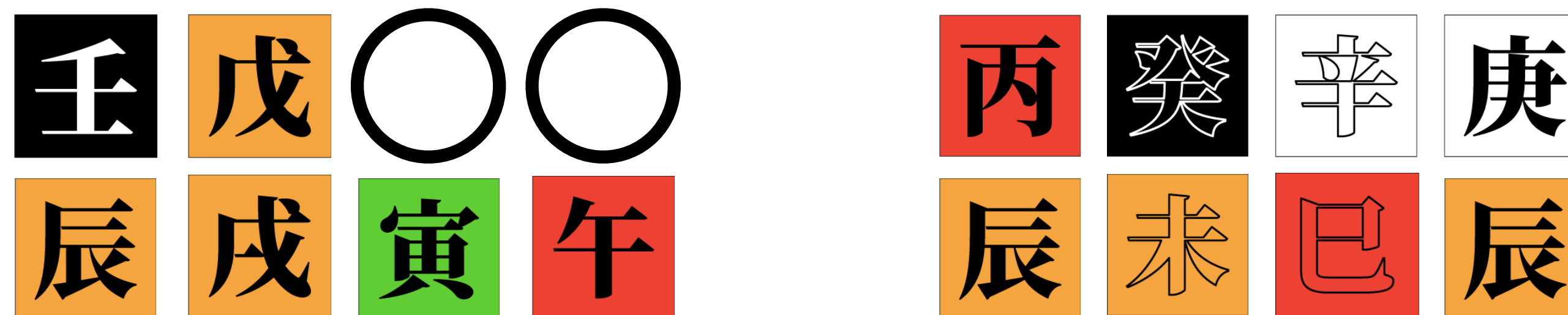


## 고립이 성립하지 않는 경우

고립된 오행이 합을 하는 경우



고립된 오행이 통근하거나 투간한 경우



# 제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

| 시주 | 일주  | 월주  | 연주       |
|----|-----|-----|----------|
| 편인 | 본원  | 비견  | 비견       |
| 辛  | 癸   | 癸   | 癸        |
| 酉  | 亥   | 亥   | 卯        |
| 편인 | 겁재  | 겁재  | 식신       |
| ✳  | ▲   | ▲   | ▲✳       |
| 庚辛 | 戊甲壬 | 戊甲壬 | 甲乙       |
| 병  | 제왕  | 제왕  | 장생       |
|    | 역마  | 역마  | 천을<br>문창 |

| 93 | 83 | 73 | 63 | 53 | 43 | 33 | 23 | 13 | 3  |
|----|----|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 비견 | 상관 | 식신 | 정재 | 편재 | 정관 | 편관 | 정인 | 편인 | 겁재 |
| 癸  | 甲  | 乙  | 丙  | 丁  | 戊  | 己  | 庚  | 辛  | 壬  |
| 丑  | 寅  | 卯  | 辰  | 巳  | 午  | 未  | 申  | 酉  | 戌  |
| 편관 | 상관 | 식신 | 정관 | 정재 | 편재 | 편관 | 정인 | 편인 | 정관 |
| 관대 | 목욕 | 장생 | 양  | 태  | 절  | 묘  | 사  | 병  | 쇠  |

고립용신과 행운용신이 충돌할 경우 고립용신을 우선한다

# 신강

身強

신강한 명식은 거의 재성이 용신(식상이 희신)이며  
신강하고 식상도 왕성할 때  
관성을 용신으로 (재성이 희신 식상이 기신) 삼는다

\*인다신약 (비겁 없이 인성만 왕성한 경우) 역시  
재성이 용신이나 한신이 다르다

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

# 신강

身強

| 시주  | 일주  | 월주 | 연주  |
|-----|-----|----|-----|
|     |     | ●  | ●   |
| 비견  | 본원  | 편재 | 겁재  |
| 丁   | 丁   | 辛  | 丙   |
| 未   | 巳   | 卯  | 辰   |
| 식신  | 겁재  | 편인 | 상관  |
| ▲   |     | ▲  |     |
| 丁乙己 | 戊庚丙 | 甲乙 | 乙癸戊 |
| 관대  | 제왕  | 병  | 쇠   |

| 시주 | 일주 | 월주  | 연주  |
|----|----|-----|-----|
| ●  | *  | ●●  | *●  |
| 상관 | 본원 | 편인  | 편관  |
| 丁  | 甲  | 壬   | 庚   |
| 卯  | 子  | 午   | 寅   |
| 겁재 | 정인 | 상관  | 비견  |
|    | *  | ▲*● | ▲   |
| 甲乙 | 壬癸 | 丙己丁 | 戊丙甲 |
| 제왕 | 목욕 | 사   | 건록  |

| 시주  | 일주  | 월주  | 연주 |
|-----|-----|-----|----|
| ●   |     |     | ●  |
| 정인  | 본원  | 정관  | 편재 |
| 丁   | 戊   | 乙   | 壬  |
| 巳   | 午   | 巳   | 子  |
| 편인  | 정인  | 편인  | 정재 |
|     | *   |     | *  |
| 戊庚丙 | 丙己丁 | 戊庚丙 | 壬癸 |
| 건록  | 제왕  | 건록  | 태  |



# 신약

身弱

신약한 명식의 용신은 주로 비겁(인성이 희신)과 인성(관성이 희신)이며  
식상(비겁이 희신)을 용신으로 삼을 때도 있다

## 비겁용신

- 일간이 뿌리가 없는 경우
- 관성이 왕성하거나 재관이 두루 왕성한 경우

## 인성용신

- 식상이 왕성한 경우
- 재성이 왕성한 경우
- 식상과 재성이 두루 왕성한 경우

## 식상용신

- 일간이 강하고 (득령 혹은 득지) 관성이 왕성한 경우

# 제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

## 신약 身弱

| 시주 | 일주  | 월주 | 연주  |
|----|-----|----|-----|
|    | ●   | ●  |     |
| 편재 | 본원  | 정재 | 편재  |
| 壬  | 戊   | 癸  | 壬   |
| 子  | 申   | 卯  | 寅   |
| 정재 | 식신  | 정관 | 편관  |
| ▲  | ▲*● | ●  | *   |
| 壬癸 | 戊壬庚 | 甲乙 | 戊丙甲 |
| 태  | 병   | 목욕 | 장생  |

| 시주  | 일주  | 월주  | 연주 |
|-----|-----|-----|----|
| *●  | *   | ●   | ●  |
| 편관  | 본원  | 편재  | 겁재 |
| 辛   | 乙   | 己   | 甲  |
| 巳   | 巳   | 巳   | 子  |
| 상관  | 상관  | 상관  | 편인 |
| ●   |     |     |    |
| 戊庚丙 | 戊庚丙 | 戊庚丙 | 壬癸 |
| 목욕  | 목욕  | 목욕  | 병  |

| 시주  | 일주  | 월주  | 연주  |
|-----|-----|-----|-----|
| ●●  |     | ●●  |     |
| 정관  | 본원  | 식신  | 비견  |
| 丁   | 庚   | 壬   | 庚   |
| 亥   | 申   | 午   | 午   |
| 식신  | 비견  | 정관  | 정관  |
| ●   |     | ●   |     |
| 戊甲壬 | 戊壬庚 | 丙己丁 | 丙己丁 |
| 병   | 건록  | 목욕  | 목욕  |

# 통관용신법

通關用神法

두 가지 오행이 극의 관계로 대치하고 있으며,  
극하는 오행이 극 당하는 오행보다 강할 때

상황과 오행의 배치에 따른 희신 사용

| 시주       | 일주             | 월주       | 연주             |
|----------|----------------|----------|----------------|
| 상관       | 본원             | 겁재       | 비견             |
| <b>戊</b> | <b>丁</b>       | <b>丙</b> | <b>丁</b>       |
| <b>申</b> | <b>酉</b>       | <b>午</b> | <b>酉</b>       |
| 정재       | 편재             | 비견       | 편재             |
| 戊壬庚      | 庚辛             | 丙己丁      | 庚辛             |
| 목욕       | 장생             | 건록       | 장생             |
| 역마       | 도화<br>천을<br>문창 | 도화<br>월덕 | 도화<br>천을<br>문창 |



# 전왕용신법

專旺用神法

하나의 오행이 일방적으로 세력을 형성했을 경우  
그 오행을 용신으로 잡는 법

십신별 전왕 용희기구신

# 제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

| 시주       | 일주       | 월주  | 연주    |
|----------|----------|-----|-------|
|          | ●        | ●   |       |
| 식신       | 본원       | 정관  | 식신    |
| 乙        | 癸        | 戊   | 乙     |
| 卯        | 卯        | 寅   | 未     |
| 식신       | 식신       | 상관  | 편관    |
| ▲        | ▲        | ●   | ▲●    |
| 甲乙       | 甲乙       | 戊丙甲 | 丁乙己   |
| 장생       | 장생       | 목욕  | 묘     |
| 도화 천을 문창 | 도화 천을 문창 |     | 화개 백호 |

| 92   | 82   | 72   | 62   | 52   | 42   | 32   | 22   | 12   | 2    |
|------|------|------|------|------|------|------|------|------|------|
| 정관   | 편관   | 정인   | 편인   | 겁재   | 비견   | 상관   | 식신   | 정재   | 편재   |
| 戊    | 己    | 庚    | 辛    | 壬    | 癸    | 甲    | 乙    | 丙    | 丁    |
| 辰    | 巳    | 午    | 未    | 申    | 酉    | 戌    | 亥    | 子    | 丑    |
| 정관   | 정재   | 편재   | 편관   | 정인   | 편인   | 정관   | 겁재   | 비견   | 편관   |
| 양    | 태    | 절    | 묘    | 사    | 병    | 쇠    | 제왕   | 건록   | 관대   |
| 71   | 70   | 69   | 68   | 67   | 66   | 65   | 64   | 63   | 62   |
| 2025 | 2024 | 2023 | 2022 | 2021 | 2020 | 2019 | 2018 | 2017 | 2016 |
| 식신   | 상관   | 비견   | 겁재   | 편인   | 정인   | 편관   | 정관   | 편재   | 정재   |
| 乙    | 甲    | 癸    | 壬    | 辛    | 庚    | 己    | 戊    | 丁    | 丙    |
| 巳    | 辰    | 卯    | 寅    | 丑    | 子    | 亥    | 戌    | 酉    | 申    |
| 정재   | 정관   | 식신   | 상관   | 편관   | 비견   | 겁재   | 정관   | 편인   | 정인   |
| 태    | 양    | 장생   | 목욕   | 관대   | 건록   | 제왕   | 쇠    | 병    | 사    |

제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것



# 용신

用神

용신은 일간이 가장 필요로 하는 것

용신은 생명력, 희망 의지를 상징

용신이 천간에 투간하거나  
지지에 통근해 있을 때 가장 빛을 받함



제 10강 용신 - 넘치는 것과 모자라는 것

용신의 유정 무정  
用神 有情 無情

## 용신의 운용

원국에 용신이 없는 경우

용신이 합화하는 경우 (기반)

용신이 충과 형이 되는 경우

용신이 귀인을 동반하는 경우