

MBII

제11강 명분에 입각한 권력의 의지 - 편관1: 甲申 戊寅 壬辰 癸丑





편관가 정관 편관1그룹









戊壬庚

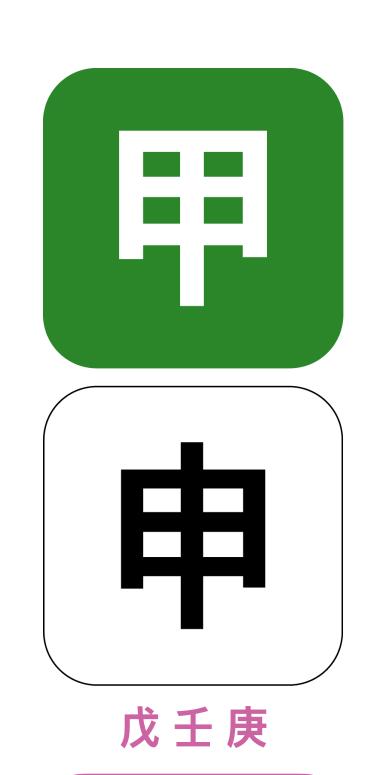
편관

절(絶)

갑신

- 혁신의 상 그러나 고독하고 불안정성이 강하다
- 그릇이 크고 거대한 리더쉽을 추구한다
- 다방면의 조예가 깊으며 완벽주의를 추구한다
- 임수가 투출하면 관인상생으로 고상한 뜻을 이룬다
- 절처봉생(絶處逢生)으로 위기를 극적으로 돌파하는 힘이 있다





편관

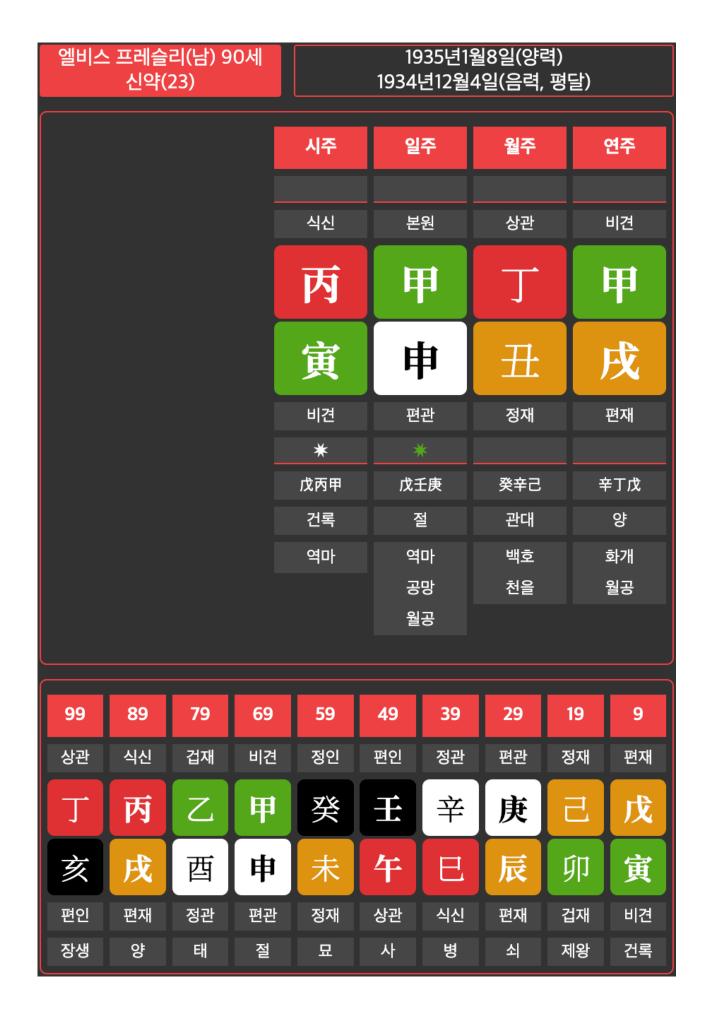
절(絶)

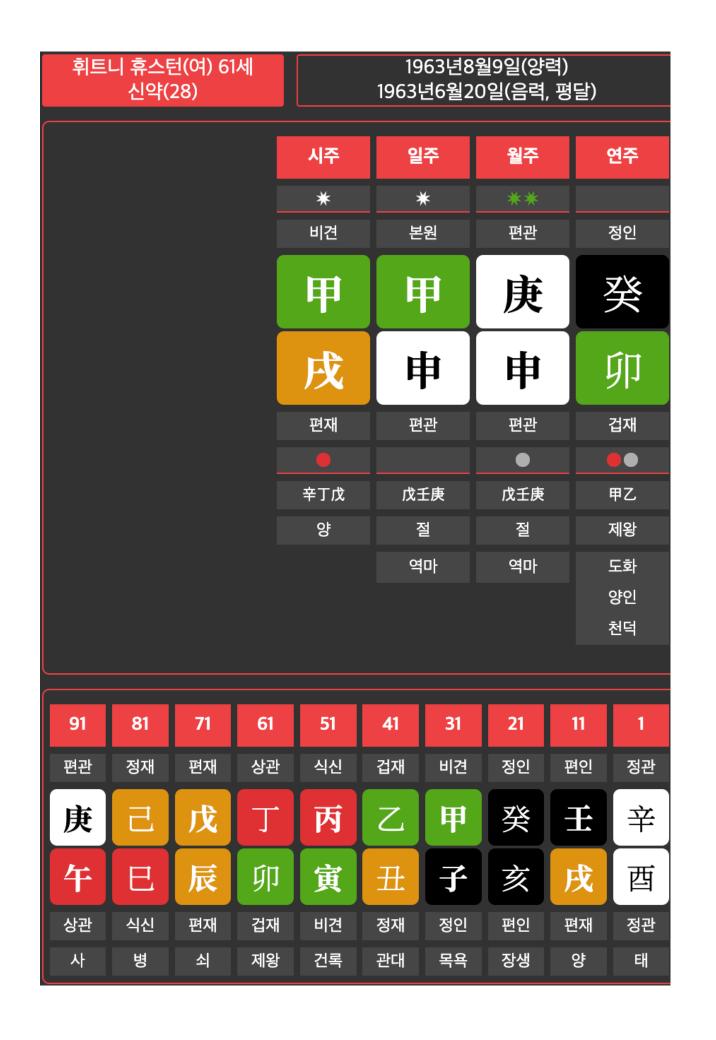
갑신

- 외화내빈의 허술함이 있고 변덕도 심하다
- 힘을 가졌을 때 위선적이고 교만한 행동으로 고립되기도 한다
- 자제력과 인내심이 필요하다
- 부부간의 불화의 기운이 강해 만혼이 유력
- 우상호 안희정 유승민 강금실 엘비스프레슬리 휘트니휴스턴 에디트피아프



갑신









戊丙甲

편관

장생(長生)

무인

- 큰 산의 호랑이 자신의 원칙이 뚜렷하고 매사에 앞장 서 추진하는 타입
- 신의를 중시하고 낙관적이고 독립적이며 자유로움을 추구
- 공적인 의제에 관심이 많고 토론을 즐기며 비전을 제시하는 역량이 뛰어 나다
- 사람들에게 동기부여 능력이 탁월하고 용기를 북돋워주며 고난을 같이 한다
- 넉살도 좋고 배포도 크고 순발력도 겸비하여 유통과 중개, 외교와 용인 술이 좋다





戊丙甲

편관

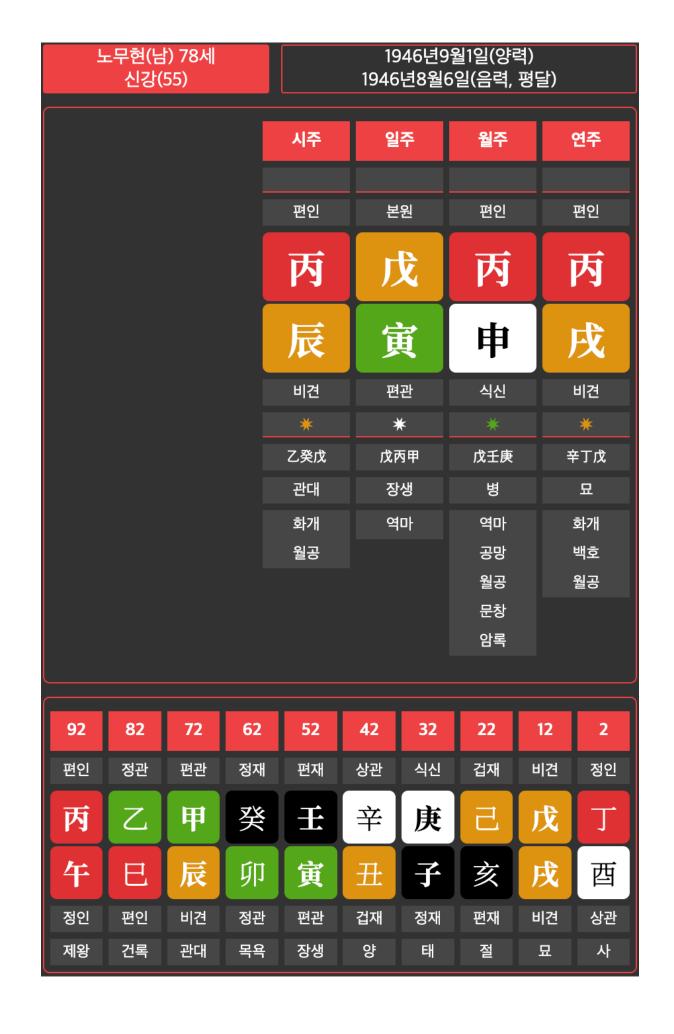
장생(長生)

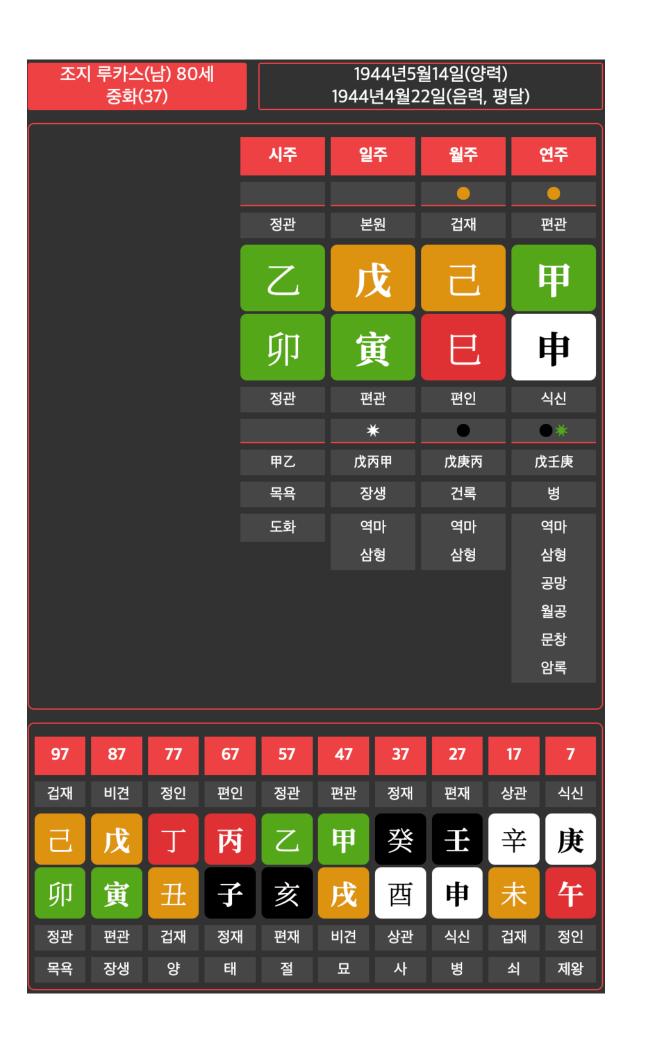
무인

- 활동적인 만큼 내면의 허무함도 크고 성격 더럽다는 소리도 많이 듣는다
- 운로가 불리하면 감정을 조절 못해 고집을 부려 화를 자초한다 (동시에 결정적인 순간에 뒤로 물러나 움츠러들기도 한다)
- 걸치레와 명분에 신경을 쓰느라 실속을 놓치는 경우가 빈번하다
- 긍적적이던 부정적이던 가정적으로는 다이내믹하다
- 비스마르크 노무현 힐러리 조지루카스 전도연 마이클잭슨



무인









편관

묘(墓)

괴강

임진

- 주관이 뚜렷해 자신감은 최강급이며 언변도 좋고 지구력도 강하다
- 구속을 싫어하고 변화무쌍한 창조성을 추구한다
- 경쟁심과 승부욕이 있고 권력지향적인 투지가 남다르다
- 결단력도 있고 맘먹으면 일처리도 빛나게 한다
- (겁재와 괴강 묘의 모순적인 동행) 풍운아적 기질이 강하다





편관

묘(墓)

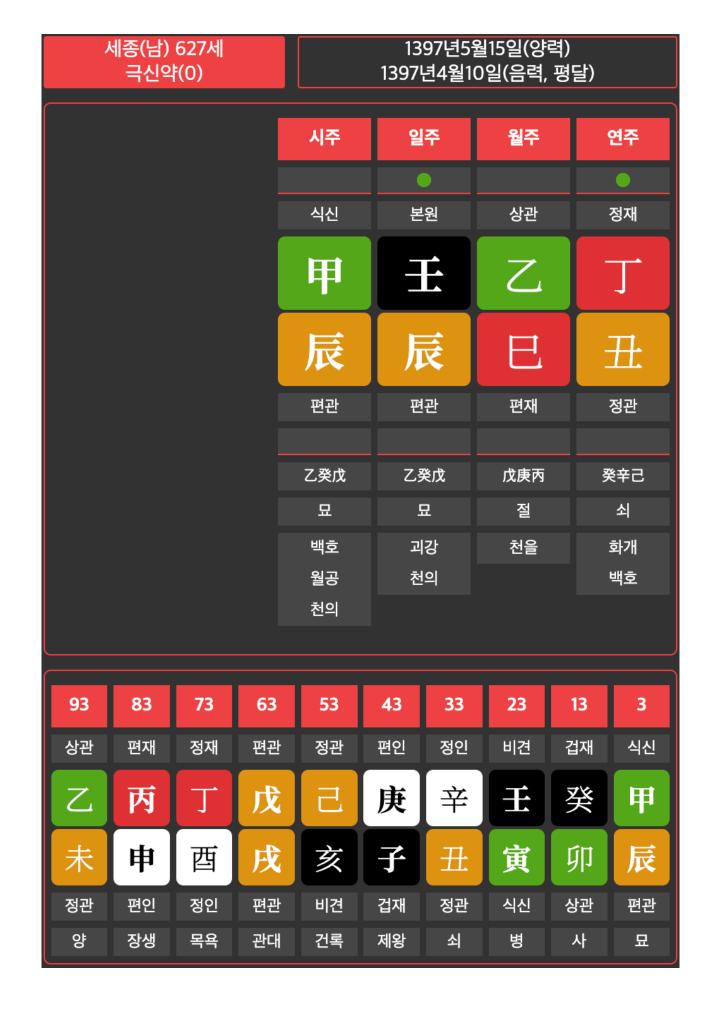
괴강

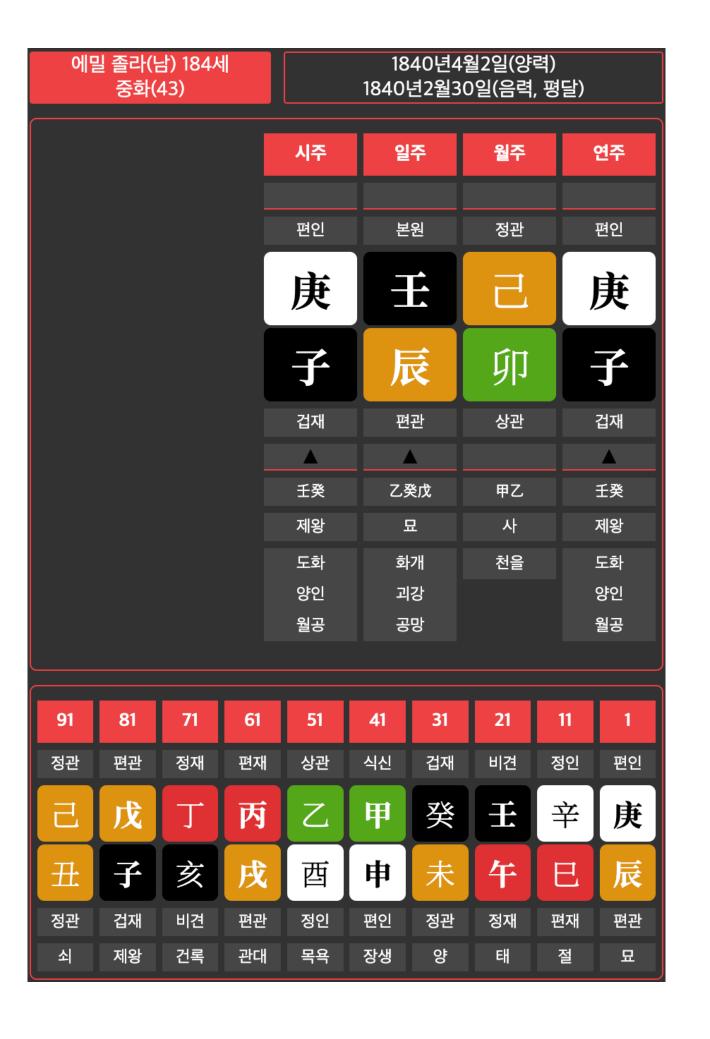
임진

- 외화내곤. 만인의 리더쉽을 가졌지만 실속이 없는 경우가 많다
- 감정을 드러내지 않아 속을 파악하기 어렵다
- 사업에 크게 성공하는 사람도 많지만 사기꾼도 많다
- 문제가 발생했을 때 책임을 남에게 전가하는 경향이 있다
- 세종 에릭사티 조지거쉰 에밀졸라 배용준 한복려



임진











癸辛己

편관

관대(冠帶)

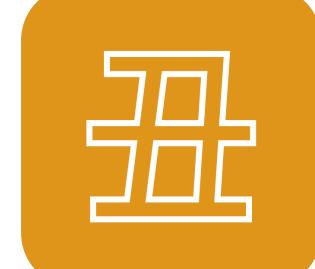
양인 백호 암록

계축

- 겉으로는 음전하고 시작은 굼뜨지만 강력한 추진력과 용기를 갖추었다
- 경쟁에서 뒤처지는 것을 싫어하지만 자신의 때를 참고 기다리면 크게 이룬다
- 결벽증에 가깝게 일과 인간관계의 처리가 깔끔하다
- 자발적인 아웃사이더 기질이 강하지만 책임을 지게되면 성실하게 수행 한다
- 낯가림이 심하지만 친해지면 누구보다도 곰살맞다 (깊고 좁은 관계 선호)







癸辛己

편관

관대(冠帶)

양인 백호 암록

계축

- 가부가 분명하지만 자신의 입장을 드러내지 않아 의 심을 산다
- 성패와 파란의 진폭이 크다
- 사교적이지 않으면서도 칭찬받는 것을 좋아한다
- 태생적으로 머리가 뛰어나 지능범이 많다
- 이토히로부미 미야자키하야오 히치콕 문선명 데미무어



계축

