

강헌의 좌파명리학

11기 좌파명리학 심화반

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

육십간지론

무토의 간지

무토

(戊土)

戊土固重(무토고중)

무토는 단단하고 두텁고 무거우며

既中且正(기중차정)

본래 오행의 가운데에 위치하여 올바름을 갖추고 있으니

靜翕動闢(정흡동벽)

가을,겨울에 기가 고요하면 합쳐져 닫히고 봄,여름에 기가 움직이면 열려서

萬物司令(만물사명)

만물의 생명을 맡아 다스린다.

무토

(戊土)

水潤物生(수윤물생)

수가 있어 촉촉이 적셔주면 만물이 소생하니

火燥物病(화조물병)

화가 강해 너무 메마르면 만물이 병이 들고

若在艮坤(약재간곤)

일지나 월지에 간곤 즉 인신을 깔고 있으면

怕冲宜靜(파충의정)

기가 허약하여 충을 만날까 두려우니 안정되어야 마땅하다.

戊

子

壬癸
정재
胎

- 천지합덕 신중과 총명. 충을 두려워함.
- 합리적 재복. 거부는 어렵고 탈재극심.
- 보수적 성향이 많고 의외로 귀가 얇다.
- 남명은 미인이 많이 따르고 여명은 자식덕 박함
- 순간 과격만 참으면 무탈.
- **고승덕, 박세리, 등소평, 김혜수, 정두홍**

戊

寅

戊丙甲

편관

長生

- 자신의 원칙이 뚜렷하여 매사에 앞장서 추진하는 타입이다.
- 신의를 중시하고 독립적이며 자유롭다.
- 감정을 조절하지 못하며 불리한데도 고집을 부려 화를 자초한다
- 의외로 겁도 많다.
- 비스마르크, 노무현, 힐러리, 조지 루카스, 전도연

戊

辰

乙癸戊

비견

冠帶

백호

- 지능 높고 이상 원대.
- 완벽하게 일을 해결하는 능력이 있고 남의 일을 도맡기도 한다.
- 기이한 발복수.
- 외면은 호방하나 내적으로는 우울과 소심한 기질.
- 완벽주의 경향. 고통과 시련 후 안정.
- 마르크스, 라벨, 휴 헤프너, 옥소리, 박보검

戊

午

丙己丁

정인

帝旺

양인

- 일인. 유아독존의 고독.
- 신중하면서도 섬세하고 순간적인 고집도 있지만 평소엔 여유롭다. 여걸 많다.
- 남명은 미인과 인연이 많으나 오래 못 감.
- 무토답지 않은 까칠함이 작동하면 아무도 못 말린다.
- 그림과 글씨 소질.
- 김우중, 가우디, 김남일, 차승원, 전혜빈

戊

申

戊壬庚

식신

病

문창 암록

- 다재다능하고 머리회전이 빠르며 전문직종이나 학문으로 진출하면 좋다.
- 복록이 두텁고 행운도 동행.
- 식신생재로 거부의 가능성.
- 끈기가 부족하고 배짱이나 돌파력은 희미.
- 공연한 고집으로 망한다.
- 강헌, 이병철, 사드, 카루소, 구인회, 장도연

戊

戊

辛丁戊

비견

墓

괴강

- '산위의 산'
- 자존심이 강하고 명예 지향적이며 극복하는 용기가 있다.
- 하지만 나서야 할 때와 물러서야 할 때를 분간 못해 낭패를 겪는다.
- 유순하나 화나면 정말 무서운 사람.
- 활인의 맥. 천한 자와도 잘 어울리는 힘.
- 알파치노, 보로딘, 이승철, 배현진

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

18150401 비스마르크

시주	일주	월주	연주
겁재	본원	겁재	정관
己	戊	己	乙
未	寅	卯	亥
겁재	편관	정관	편재
▲●	▲●	▲	▲●
丁乙己	戊丙甲	甲乙	戊甲壬
쇠	장생	목욕	절
화개 귀문 천을	천의	도화	

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
겁재	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
편인	정인	겁재	식신	상관	비견	편재	정재	겁재	편관
건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

19400425 알파치노

시주	일주	월주	연주
정인	본원	식신	식신
丁	戊	庚	庚
巳	戌	辰	辰
편인	비견	비견	비견
	**	*	*
戊庚丙	辛丁戊	乙癸戊	乙癸戊
건록	묘	관대	관대
귀문 원진 공망	괴강 원진 천라지망	괴강 공망 천라지망 화개	괴강 공망 화개

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관
庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
편관	겁재	정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인
장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록

육십간지론

기토의 간지

기토

(己土)

己土卑濕(기토비습)

기토는 낮고 축축하며

中正蓄藏(중정축장)

치우침이 없이 바르게 사물을 모아서 갈무리하고

不愁木盛(불수목성)

자신을 극하는 목이 왕성해도 걱정하지 않고

不畏水狂(불외수광)

수가 미쳐 날뛰어도 두려워하지 않는다.

기토

(己土)

火少火晦(화소화회)

화가 적으면 그 불빛은 어두워 음습한 땅을 밝히기 힘들고

金多金光(금다금광)

금이 많으면 그 금은 습기를 얻어 더욱 빛을 내게 되며

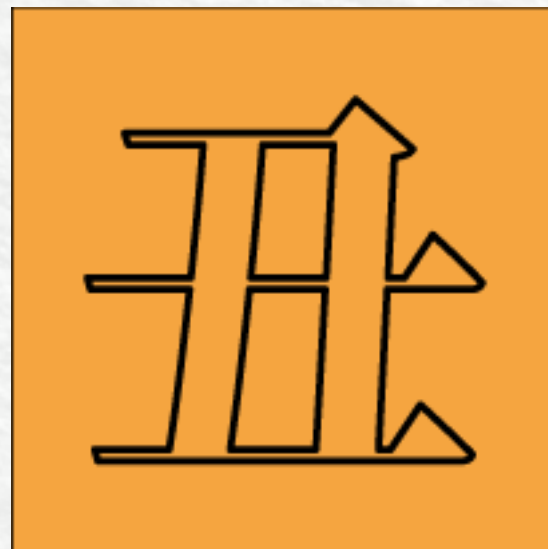
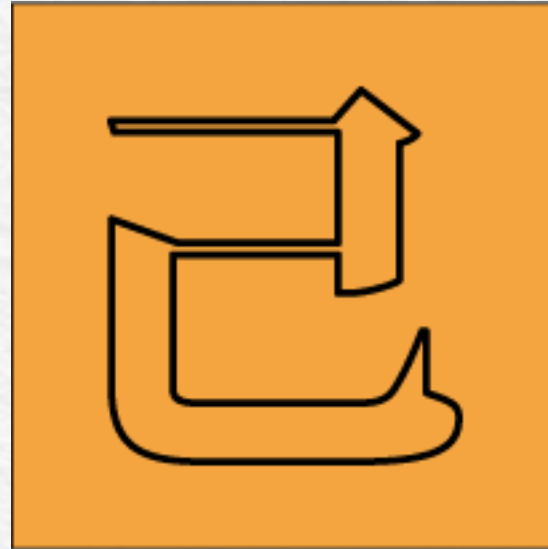
若要物旺(약요물왕)

만약 만물이 꼭 차서 충실하고 왕성하게 되기를 원한다면

宜助宜幫(의조의방)

생하여 도와주고 힘을 보태 도와줌이 마땅하다.

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]



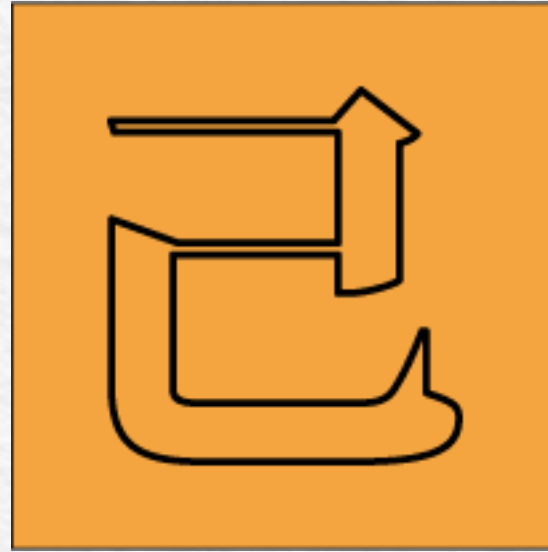
癸辛己

비견

墓

- '발을 가는 소'. 탕화.
- 말수가 적지만 자기 것은 확실히 챙기고 일단 일이 주어지면 완벽하게 이루고자 노력하는 끈기가 강하다.
- 병화를 보면 대학자 스타일.
- 뒤가 무른 편이지만 초지일관으로 뒤늦게 성공하는 힘.
- 용, 프로이트, 펄벅, 글렌골드, 황신혜, 신정아

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

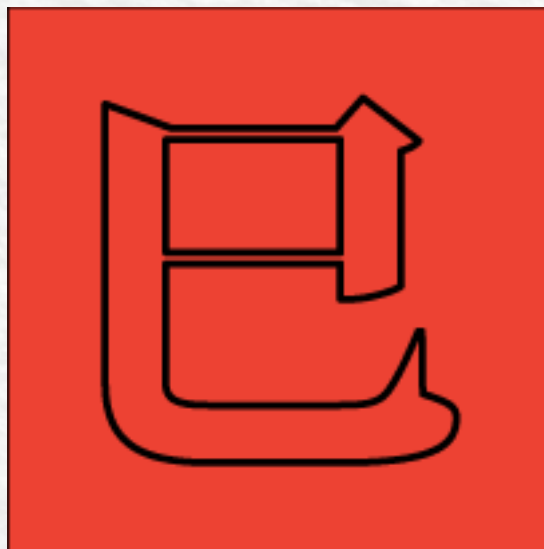
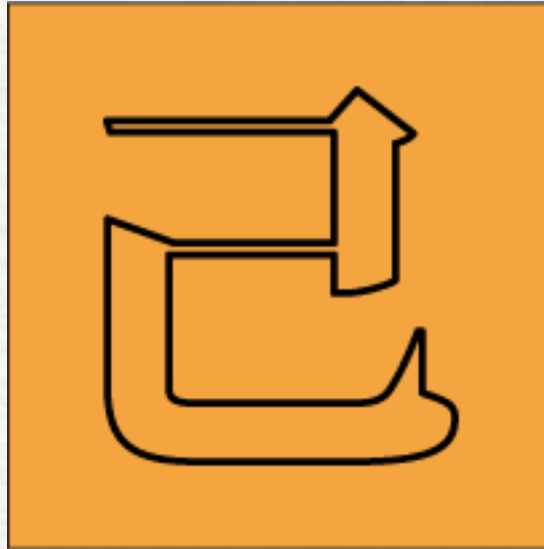


甲乙

편관

病

- '들판의 토끼'
- 마음이 넓고 호탕한 기질로 가족을 사랑하며 평범함을 높이 둔다.
- 적덕으로 신액을 방비해야 한다.
- 권력계통이나 활인업과 깡패 어느 것도 된다.
- 하지만 끈기가 부족 이성 문제로 인한 노고가 있다.
- 케빈 코스트너, 가수 비, 임수정



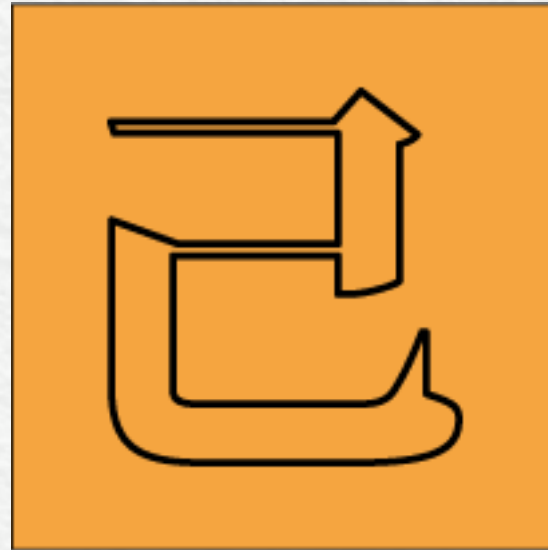
戊庚丙

정인

帝旺

복력마

- '봄의 황사'. 활동력 탁월.
- 노래 잘 하고 자신감만 동반하면 기대 이상의 성과가 있다.
- 하지만 부지불식간에 가족에게 의존증이 크고
마무리가 어설퍼 평가에 약하다.
- 상관 겁재로 불의와 타협도 불사.
- 김구, 오바마, 정몽준, 수지



丁乙己

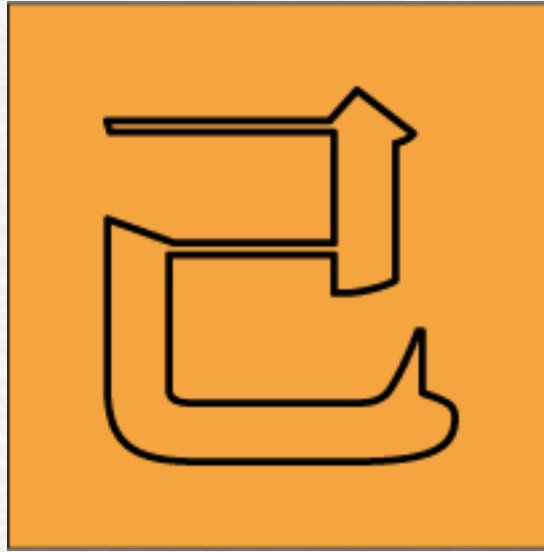
비견

冠帶

양인 암록

- 장애와 경쟁이 시샘하나 평생 재물의 궁핍이 없고 순수한 배려심이 높은 여린 심성이지만 상황이 받쳐주면 명예욕과 추진력이 강한 승부근성으로 나타난다.
- 결과는 극단적.
- 종교와 인연 많고 우울증 쉽게 도발.
- **트럼프, 링컨, 바그너, 찰스 다윈, 장윤정**

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]



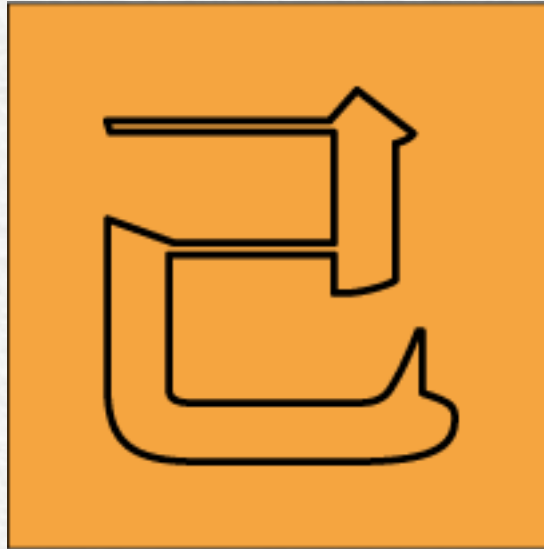
庚辛

식신

長生

문창

- '튼튼한 건물'. 정확하고 깨끗한 처리.
- 집요한 연구로 타인들에게 신임을 받지만 일지유금은 아집이 강함.
- 항상 자기 중심으로 세상을 바라보는 탓에 넓고 깊은 확장이 부족하다.
- 철쇄개금의 일도양단의 기질.
- **이회창, 강수연, 박예진**



戊甲壬

정재

胎

- 직관력이 뛰어나고 호불호가 확실하지만 소심함 때문에 밖으로 드러나지 않는다.
- 방랑의 본성이 있고 현실 회피적 성향.
- 하지만 잠재력이 폭발하면 걷잡을 수 없다.
- 돈 걱정 없고 외식 즐기나 의처의부로 고생.
- **유호정, 이연걸, 조지 클루니**

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

19550118 케빈 코스트너

시주	일주	월주	연주
	●		●
편관	본원	편인	정관
乙	己	丁	甲
亥	卯	丑	午
정재	편관	비견	편인
▲	▲		
戊甲壬	甲乙	癸辛己	丙己丁
태	병	묘	건록
역마	도화	백호	도화 월공

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
정재	겁재	식신	상관	비견	편인	정인	겁재	편관	정관
태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

18090212 링컨

시주	일주	월주	연주
편인	본원	정인	비견
丁	己	丙	己
卯	未	寅	巳
편관	비견	정관	정인
▲	▲●	●	
甲乙	丁乙己	戊丙甲	戊庚丙
병	관대	사	제왕
도화 천덕	화개 양인 암록	귀문 월덕	역마

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
겁재	정인	편인	비견	상관	식신	겁재	정재	편재	비견
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

육십간지론

경금의 간지

경금

(庚金)

庚金帶殺(경금대살)

경금은 살을 차고 있어 그 기운이 살벌하고

剛健爲最(강건위최)

곧세고 튼튼하기가 십간 중 최고이며

得水而清(득수이청)

수를 얻으면 살기를 흘려보내 맑아지고

得火而銳(득화이예)

화를 얻으면 몸을 달궈 날카롭게 변화한다.

경금

(庚金)

土潤則生(토윤즉생)

촉촉한 토를 보게 되면 도움을 받아 생기를 얻고

土乾即脆(토건즉취)

메마른 토를 만나봐야 도움이 없어 약해지며

能羸勝甲兄(능영갑형)

갑목을 만나면 여지없이 떨쳐내 이기지만

輸于乙妹(수우을매)

을목을 보면 사랑으로 받아들여 화합한다.

庚

子

壬癸
상관
死

- 의리지상.
- 강자에게 강하고 약자에 약하다.
- 뛰어난 재주와 총명한 머리로 기획력과 아이디어 감각, 표현능력 탁월.
- 전체가 한습하면 고독하기 쉽다.
- 주장을 굽히지 않으며 유시무종 주의.
- 눈은 높으나 남편 복 없다.
- 김성근, 김흥국, 진중권, 오쇼 라즈니쉬

庚

寅

戊丙甲

편재

絶

- 긍정적이며 생활력이 강하고 추진력도 있다.
- 자신이 속한 조직에 공헌한다.
- 맺고 끊는 힘이 약하고 리더십에 회의가 있다.
- 관이 잘 짜이면 정치외교계 두각, 무역이나 다국적기업 인연 많음.
- 뇌공타뇌관.
- 닉슨, 카라얀, 헤밍웨이

庚

辰

乙癸戊

편인

養

괴강

- 속성속패.
- 심신이 강건하고 인내심이 강하며 노력파.
- 옳지 않은 일을 용납 못한다.
- 과도한 고집과 쓸데없는 의리가 흠이다.
- 한번 좌절하면 다시는 돌아보지 않는다.
- 생사이별수.
- 이정재, 기라로쉬, 박수홍, 임수경

庚

午

丙己丁

정관

沐浴

- 마음이 넓고 쾌활하여 매사에 너그럽고 온유한 성격이다.
- 인색하지 않은 인품이나 시기도 잘 받는다.
- 사업보다는 조직생활 적합.
- 풍류와 여행을 좋아하나 흡연은 상극.
- 이순신, 이주일, 노회찬, 김문수

庚

申

戊壬庚

비견

健祿

천록마

- 극귀극천.
- 자기 주관이 뚜렷하고
정도를 걷고자 하는 의지가 충만하다.
- 예체능 쪽으로도 재주가 발달.
- 따라서 자기과시욕이 크고 형충되면 속살.
- 손재와 상신. 회견과 수견 필요.
- 전두환, 정주영, 슈만, 크리스찬 디올

庚

戌

辛丁戌

편인

衰

괴강

- 공업의 성.
- 화기가 있으면 첨단 기술 진출.
- 겉으로는 잘 드러나지 않지만 매우 섬세하고 치밀한 시각과 판단력.
- 창조적이고 장인성이 강하나 남의 의견을 무시하는 행동으로 반감을 사기도 한다.
- 활인하고 적덕해야 형액 면.
- 노태우, 맨델스존, 베르사체

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

19080405 카라얀

시주	일주	월주	연주
●			
정관	본원	편관	편인
丁	庚	丙	戊
亥	寅	辰	申
식신	편재	편인	비견
●●	*●		*●
戊甲壬	戊丙甲	乙癸戊	戊壬庚
병	절	양	건록
문창	역마 공망	화개 월공	역마

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
편재	정인	상관	식신	편인	겁재	비견	정인	정관	편관
절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

제3강 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II [60간지론]

19320817 노태우

시주	일주	월주	연주
●	●		
정재	본원	편인	식신
乙	庚	戊	壬
酉	戌	申	申
겁재	편인	비견	비견
■	■	■	■
庚辛	辛丁戊	戊壬庚	戊壬庚
제왕	쇠	건축	건축
도화 양인	괴강 공망	역마	역마 월덕

97	87	77	67	57	47	37	27	177	7
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정관	편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신	편인	겁재
목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕