

강헌의 좌파명리학

# 11기 좌파명리학 심화반

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

# 오행과 십신의 성격분석

# 비겁

## 주체성과 이기심

### 목

- ✓ 일보다 인간 중시
- ✓ 포용력과 자유주의적 기질
- ✓ 희망 및 동기 부여 능력
- ✓ 현실성 부족 혹은 실속 박약

# 비겁

## 주체성과 이기심

### 화

- ✓ 자신감 총만
- ✓ 원칙주의적 기질
- ✓ 상상력 풍부
- ✓ 느긋함을 참지 못하고 타인을 쉽게 평가함

# 비겁

## 주체성과 이기심

### 토

- ✓ 선악호오의 판단이 뚜렷
- ✓ 명분주의적 기질
- ✓ 집중력 뛰어남
- ✓ 융통성 부족과 고집으로 인한 실패

# 비겁

## 주체성과 이기심

금

- ✓ 사람보다 일 중시하고
- ✓ 프레임적 사고 자기중심주의자
- ✓ 사람을 가려 사귀고
- ✓ 자유방임적인 분위기 혐오

# 비겁

## 주체성과 이기심

### 수

- ✓ 외유내강적 스타일
- ✓ 예지력과 감수성 발달
- ✓ 독창적인 기준으로 판단
- ✓ 실천력 결여
- ✓ 스트레스 과잉

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1981년생 (여)

시주	일주	월주	연주
●			●
편인	본원	정인	상관
丙	戊	丁	辛
辰	戌	酉	酉
비견	비견	상관	상관
●●★	★	●	●
乙癸戊	辛丁戊	庚辛	庚辛
관대	묘	사	사
공망	괴강	도화	도화

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
겁재	정인	편인	비견	정관	편관	겁재	정재	편재	비견
쇠	제왕	건축	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1941년생 (남)

시주	일주	월주	연주
			●
비견	본원	겁재	비견
辛	辛	庚	辛
卯	丑	子	巳
편재	편인	식신	정관
	●	●	●
甲乙	癸辛己	壬癸	戊庚丙
절	양	장생	사
	화개	도화 문창	역마 공망 천덕

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4
겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
정재	편재	정인	정관	편관	편인	겁재	비견	정인	상관
태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕

# 식상

## 탐구심과 낭만주의

### 목

- ✓ 목표 설정과 정보 수집력 탁월
- ✓ 언어문자 구사 능력이 높다
- ✓ 추진력에 비해 마무리가 미약

# 식상

## 탐구심과 낭만주의

### 화

- ✓ 행동전환이 빠르고 수행주도능력 탁월
- ✓ 독립적, 전문적 영역에서 능력 발휘
- ✓ 목소리 크고 말이 앞서며 화통하지만 현실감각 결여

# 식상

## 탐구심과 낭만주의

### 토

- ✓ 활동적이고 적극적이며 총명함
- ✓ 자존심과 배짱이 있음
- ✓ 조직적인 생활에 적응 힘들고
- ✓ 질투심도 강함

# 식상

## 탐구심과 낭만주의

금

- ✓ 강단이 있고 자신을 지키는 능력
- ✓ 기획력 뛰어나고 집중력, 끈기있음
- ✓ 신경이 예민하고 잔소리가 많아  
동료의 사기를 저하

# 식상

## 탐구심과 낭만주의

수

- ✓ 본능적인 직관력이 발달
- ✓ 부지런하게 움직이고 대비능력 좋다
- ✓ 빨리 결정해서 손해를 많이 본다

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1973년생 (남)

시주	일주	월주	연주
		●	●
비견	본원	편재	정인
甲	甲	戊	癸
子	午	午	丑
정인	상관	상관	정재
●***	*	*	●
壬癸	丙己丁	丙己丁	癸辛己
목욕	사 도화	사 도화	관대 백호 천을

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견	겁재	식신	상관
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁
申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳
편관	정관	편재	편인	정인	정재	비견	겁재	편재	식신
절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1925년생 (남)

시주	일주	월주	연주
★		●	★
편재	본원	비견	편인
후	丁	丁	乙
丑	未	亥	丑
식신	식신	정관	식신
★	★★	●	★
癸辛己	丁乙己	戊甲壬	癸辛己
묘	관대	태	묘
화개	화개 양인 암록	역마 천을	천덕 화개

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
식신	정인	편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관
묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양

# 재성

## 기획력과 현실주의

### 목

- ✓ 관념 표현 능력 및 이해심 충만
- ✓ 정교한 기획력과 집행력
- ✓ 다소간 현실적인 사고력 결여

# 재성

## 기획력과 현실주의

### 화

- ✓ 정열적인 의욕
- ✓ 일을 기획하고 벌이는 능력 탁월
- ✓ 불필요한 금전 지출이 많고  
사소한 감정대립으로 상처

# 재성

## 기획력과 현실주의

### 토

- ✓ 책임감이 강하고
- ✓ 타인으로부터 인기가 많다
- ✓ 체면에 집착하고
- ✓ 한번 믿은 것을 의심하지 않는다

# 재성

## 기획력과 현실주의

금

- ✓ 매너가 좋아 대인관계가 넓고
- ✓ 일에는 완벽주의적 기질
- ✓ 너무 체계와 구조를 중시하여  
자승자박의 결과 초래

# 재성

## 기획력과 현실주의

### 수

- ✓ 사고가 개방적이고
- ✓ 다양한 재능으로 인기가 많다
- ✓ 망상으로 쓸데없는 일에 시간을 낭비
- ✓ 허욕으로 인한 불안정함

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1963년생 (남)

시주	일주	월주	연주
●	★	✱	
겁재	본원	편재	상관
辛	庚	甲	癸
巳	辰	寅	卯
편관	편인	편재	정재
●	■	■	■
戊庚丙	乙癸戊	戊丙甲	甲乙
장생	양	절	태
역마 암록	괴강 공망	역마	도화

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견	겁재	식신	상관
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
편인	편관	정관	정인	비견	겁재	편인	식신	상관	정인
양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1756년생 (남)

시주	일주	월주	연주
상관	본원	편재	비견
丙	乙	己	乙
戌	丑	丑	亥
정재	편재	편재	정인
辛丁戌	癸辛己	癸辛己	戊甲壬
묘	쇠	쇠	사
백호 공망 암록	화개	화개	역마 공망

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재	정인	편인
건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

# 관성

## 명예심과 원칙주의

### 목

- ✓ 명예욕과 자의식 강하고
- ✓ 인정을 받으면 2배의 능력 발휘
- ✓ 작은 일보다 큰일에 관심이 많고
- ✓ 종종 엉뚱한 일에 집착

# 관성

## 명예심과 원칙주의

### 화

- ✓ 독립적이고 돌파력이 탁월
- ✓ 자신이 확신하면 기어코 성취
- ✓ 쉽게 흥분하고 쉽게 포기한다

# 관성

## 명예심과 원칙주의

### 토

- ✓ 우직하고 성실하며 꾸준함이 있다
- ✓ 솔직하며 명분을 존중한다
- ✓ 지나치게 자기 주장을 내세우기를 좋아하며
- ✓ 비난을 초래

# 관성

## 명예심과 원칙주의

금

- ✓ 강직하고 타협을 모르며
- ✓ 자신의 입장이 뚜렷하다
- ✓ 자신과 맞지 않으면 폭력성이 증가
- ✓ 주변을 불편하게 하는 경향

# 관성

## 명예심과 원칙주의

수

- ✓ 분석적이고 정교한 분야에서 능력 발휘
- ✓ 아이디어 감각 탁월
- ✓ 조그만 일에도 날카롭게 반응하여
- ✓ 주변이 피곤하고 후회와 반성이 반복

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1976년생 (남)

시주	일주	월주	연주
	●●		●
정재	본원	편관	정관
甲	辛	丁	丙
午	巳	酉	辰
편관	정관	비견	정인
	▲●	▲●	●
丙己丁	戊庚丙	庚辛	乙癸戊
병	사	건록	묘
도화 천을 월공		도화 공망	암록

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4
편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
편인	편관	정관	정인	편재	정재	편인	식신	상관	정인
쇠	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대

## 제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1962년생 (여)

시주	일주	월주	연주
*●	●	●	●*
겁재	본원	편재	정관
丙	丁	辛	壬
午	卯	亥	寅
비견	편인	정관	정인
▲	▲	▲●	▲●
丙己丁	甲乙	戊甲壬	戊丙甲
건록	병 도화	태 공망 천을	사

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재
辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
식신	정인	편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관
묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양

# 인성

## 자애로움과 온고지신

### 목

- ✓ 부드러운 성품이지만
- ✓ 강한 정신력과 통찰력
- ✓ 매사에 최선을 다하지만
- ✓ 아니다 싶은 것은 회피

# 인성

## 자애로움과 온고지신

### 화

- ✓ 참모 기질이 강하고
- ✓ 혁신적인 사고를 지녀
- ✓ 주변 도움이 있으면 능력을 발휘
- ✓ 배짱의 부족 그리고 싫은 내색을 숨기지 못한다

# 인성

## 자애로움과 온고지신

### 토

- ✓ 의욕이 강하고
- ✓ 어느 한 분야에서 뛰어난 감각을 발휘한다
- ✓ 주제 파악을 잘 못하고
- ✓ 맹목적으로 보이기 쉽다

# 인성

## 자애로움과 온고지신

금

- ✓ 눈치가 빠르고 엉뚱하고 기발하며
- ✓ 심오한 세계에 심취하는 경향
- ✓ 스트레스를 받기 쉽고
- ✓ 조직 내 융통성이 결여

# 인성

## 자애로움과 온고지신

### 수

- ✓ 측은지심이 깊고
- ✓ 언제나 최선을 다하고자 하는 경향
- ✓ 솟기가 부족하여
- ✓ 새로운 환경의 적응이 늦고 고지식하다

제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1947년생 (남)

시주	일주	월주	연주
✳		●✳	●●
식신	본원	편인	상관
丙	甲	壬	丁
寅	子	寅	亥
비견	정인	비견	편인
●		●	●●●
戊丙甲	壬癸	戊丙甲	戊甲壬
건록	목욕	건록	장생
역마 월덕	도화	역마 월공	공망 천덕 암록

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
편인	정인	비견	겁재	식신	상관	편재	정재	편관	정관
壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
편재	식신	상관	정재	편관	정관	편재	편인	정인	정재
쇠	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대

# 제5강 무한대의 가능성 I - 십신과 십이운성의 심층적 접근

1997년생 (남)

시주	일주	월주	연주
	★		★
편인	본원	편관	편재
후	癸	己	丁
酉	丑	酉	丑
편인	편관	편인	편관
▲	▲	▲	▲
庚辛	癸辛己	庚辛	癸辛己
병	관대	병	관대
	화개 백호 양인 암록		화개 백호 양인 암록

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
겁재	비견	편관	상관	식신	정관	정재	편재	편관	정인
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사