

강현 죄파명리학

시즌10
심화

03. 천간과 지지, 서로 생하고 극하다 II - 60간지론

육십간지론

무토의 간지



무토 (戊土)

- 戊土固重(무토고중)

무토는 단단하고 두텁고 무거우며

- 既中且正(기중차정)

본래 오행의 가운데에 위치하여 올바름을 갖추고 있으니

- 靜翕動闢(정흡동벽)

가을,겨울에 기가 고요하면 합쳐져 닫히고 봄,여름에 기가 움직이면 열려서

- 萬物司命(만물사명)

만물의 생명을 맡아 다스린다



무토 (戊土)

- 水潤物生(수윤물생)

수가 있어 촉촉이 적셔주면 만물이 소생하니

- 火燥物病(화조물병)

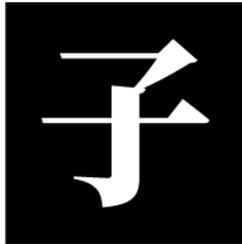
화가 강해 너무 메마르면 만물이 병이 들고

- 若在良坤(약재간곤)

일지나 월지에 간곤 즉 인신을 깔고 있으면

- 怕冲宜靜(파충의정)

기가 허약하여 충을 만날까 두려우니 안정되어야 마땅하다.



정재
태

- 천지합덕 신종과 총명. 충을 두려워함.
- 합리적 재복. 거부는 어렵고 탈재극심.
- 보수적 성향이 많고 의외로 귀가 얇다.
- 남명은 미인이 많이 따르고 여명은 자식덕 박함
- 순간 과격만 참으면 무탈.
- 고승덕, 박세리, 등소평, 김혜수, 정두홍

戊

寅

편관
長生

- 자신의 원칙이 뚜렷하여 매사에 앞장서 추진하는 타입이다.
- 신의를 중시하고 독립적이며 자유롭다.
- 감정을 조절하지 못하며 불리한데도 고집을 부려 화를 자초한다.
- 의외로 겁도 많다.
- 비스마르크, 노무현, 힐러리, 조지 루카스, 전도연

戊

辰

비견
冠帶
백호

- 지능 높고 이상 원대.
- 완벽하게 일을 해결하는 능력이 있고 남의 일을 도맡기도 한다.
- 기이한 발복수.
- 외면은 호방하나 내적으로 우울과 소심한 기질.
- 완벽주의 경향. 고통과 시련 후 안정.
- 마르크스, 라벨, 휴 헤프너, 옥소리, 박보검

戊

午

정인
帝旺
양인

- 일인. 유아독존의 고독.
- 신중하면서도 섬세하고 순간적인 고집도 있지만 평소엔 여유롭다. 여걸 많다.
- 남명은 미인과 인연이 많으나 오래 못 감.
- 무토답지 않은 까칠함이 작동하면 아무도 못 말린다.
- 그림과 글씨 소질.
- 김우중, 가우디, 김남일, 차승원, 전해빈

戊

申

식신
病
문창 암록

- 다재다능하고 머리회전이 빠르며 전문직종이나 학문으로 진출하면 좋다.
- 복록이 두텁고 행운도 동행.
- 식신생재로 거부의 가능성.
- 끈기가 부족하고 배짱이나 돌파력은 희미.
- 공연한 고집으로 망한다.
- 이병철, 사드, 카루소, 구인회, 장도연

戊

戊

비견
墓
괴강

- ‘산위의 산’.
- 자존심이 강하고 명예 지향적이며 극복하는 용기가 있다.
- 하지만 나서야 할 때와 물러서야 할 때를 분간 못해 낭패를 겪는다.
- 유순하나 화나면 정말 무서운 사람.
- 활인의 맥. 천한 자와도 잘 어울리는 힘.
- 알파치노, 보로딘, 이승철, 배현진

시주	일주	월주	연주
갑재	본원	갑재	정관
己	戊	己	乙
未	寅	卯	亥
갑재	편관	정관	편재
▲●	●●	▲	▲●
丁乙己	戊丙甲	甲乙	戊甲壬
쇠	장생	목욕	절
화개	천의	도화	
귀문			
천을			

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
갑재	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
편인	정인	갑재	식신	상관	비견	편재	정재	갑재	편관
건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

시주	일주	월주	연주
정인	본원	식신	식신
丁	戊	庚	庚
巳	戌	辰	辰
편인	비견	비견	비견
	***	*	*
戊庚丙	辛丁戊	乙癸戊	乙癸戊
건록	묘	관대	관대
귀문	괴강	괴강	괴강
원진	원진	공망	공망
공망	천라지망	천라지망	화개
		화개	

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관
庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
편관	겁재	정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인
장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록

육십간지론

기토의 간지



기토 (己土)

- 己土卑濕(기토비습)

기토는 낮고 축축하며

- 中正蓄藏(중정축장)

치우침이 없이 바르게 사물을 모아서 갈무리하고

- 不愁木盛(불수목성)

자신을 극하는 목이 왕성해도 걱정하지 않고

- 不畏水狂(불외수광)

수가 미쳐 날뛰어도 두려워하지 않는다

기토 (己土)

- 火少火晦(화소화회)

화가 적으면 그 불빛은 어두워 음습한 땅을 밝히기 힘들고

- 金多金光(금다금광)

금이 많으면 그 금은 습기를 얻어 더욱 빛을 내게 되며

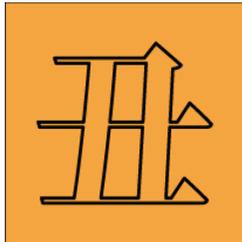
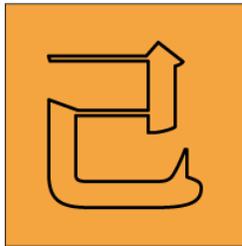
- 若要物旺(약요물왕)

만약 만물이 짝 차서 충실하고 왕성하게 되기를 원한다면

- 宜助宜幫(의조의방)

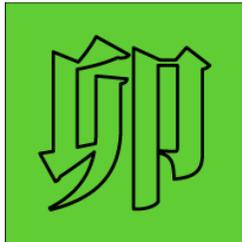
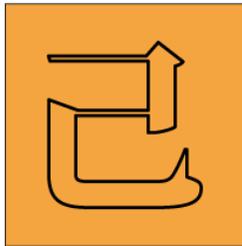
생하여 도와주고 힘을 보태 도와줌이 마땅하다





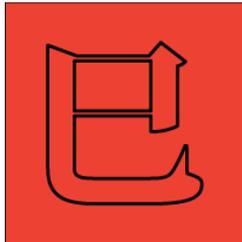
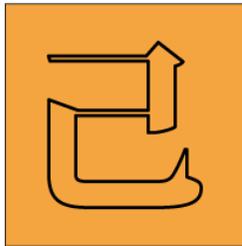
비견
墓

- ‘밭을 가는 소’. 탕화.
- 말수가 적지만 자기 것은 확실히 챙기고 일단 일이 주어지면 완벽하게 이루고자 노력하는 끈기가 강하다.
- 병화를 보면 대학자 스타일.
- 뒤가 무른 편이지만 초지일관으로 뒤늦게 성공하는 힘.
- 용, 프로이트, 펄벅, 글렌골드, 황신혜, 신정아



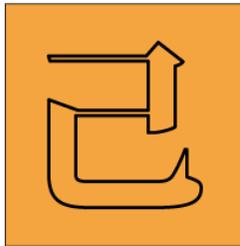
편관
病

- ‘들판의 토끼’.
- 마음이 넓고 호탕한 기질로 가족을 사랑하며 평범함을 높이 둔다.
- 적덕으로 신액을 방지해야 한다.
- 권력계통이나 활인업과 강패 어느 것도 된다.
- 하지만 끈기가 부족 이성 문제로 인한 노고가 있다.
- 케빈 코스트너, 가수 비, 임수정



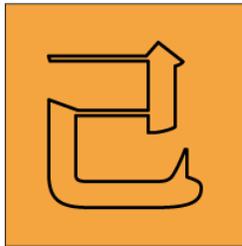
정인
帝王
복력마

- ‘봄의 황사’. 활동력 탁월.
- 노래 잘 하고 자신감만 동반하면 기대 이상의 성과가 있다.
- 하지만 부지불식간에 가족에게 의존증이 크고 마무리가 어설피 평가에 약하다.
- 상관 검재로 불의와 타협도 불사.
- 김구, 오바마, 정몽준, 수지



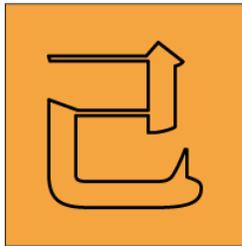
비견
冠帶
양인 암록

- 장애와 경쟁이 시샘하나 평생 재물의 궁핍이 없고 순수한 배려심이 높은 여린 심성이지만 상황이 받쳐주면 명예욕과 추진력이 강한 승부근성으로 나타난다.
- 결과는 극단적.
- 종교와 인연 많고 우울증 쉽게 도발.
- 트럼프, 링컨, 바그너, 찰스 다윈, 장윤정



식신
長生
문창

- ‘튼튼한 건물’. 정확하고 깨끗한 처리.
- 집요한 연구로 타인들에게 신임을 받지만 일
자유금은 아집이 강함.
- 항상 자기 중심으로 세상을 바라보는 탓에 넓
고 깊은 확장이 부족하다.
- 철새개금의 일도양단의 기질.
- 이회창, 강수연, 박예진



정재
胎

- 직관력이 뛰어나고 호불호가 확실하지만 소심함 때문에 밖으로 드러나지 않는다.
- 방랑의 본성이 있고 현실 회피적 성향.
- 하지만 잠재력이 폭발하면 견잡을 수 없다.
- 돈 걱정 없고 외식 즐기나 의처의부로 고생.
- 유희정, 이연걸, 조지 클루니

시주	일주	월주	연주
	●		●
편관	본원	편인	정관
乙	己	丁	甲
亥	卯	丑	午
정재	편관	비견	편인
▲	▲		
戊甲壬	甲乙	癸辛己	丙己丁
태	병	묘	건록
역마	도화	백호	도화
			월공

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
정재	겁재	식신	상관	비견	편인	정인	겁재	편관	정관
태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사

시주	일주	월주	연주
편인	본원	정인	비견
丁	己	丙	己
卯	未	寅	巳
편관	비견	정관	정인
▲	▲●	●	
甲乙	丁乙己	戊丙甲	戊庚丙
병	관대	사	제왕
도화	화개	귀문	역마
천덕	양인 암록	월덕	

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑
겁재	정인	편인	비견	상관	식신	겁재	정재	편재	비견
쇠	제왕	건축	관대	목욕	장생	양	태	질	묘

육십간지론

경금의 간지



경금 (庚金)

- 庚金帶殺(경금대살)

경금은 살을 차고 있어 그 기운이 살벌하고

- 剛健爲最(강건위최)

곧세고 튼튼하기가 십간 중 최고이며

- 得水而清(득수이청)

수를 얻으면 살기를 흘려보내 맑아지고

- 得火而銳(득화이예)

화를 얻으면 몸을 달궈 날카롭게 변화한다

경금 (庚金)

- 土潤則生(토윤즉생)

촉촉한 토를 보게 되면 도움을 받아 생기를 얻고

- 土乾卽脆(토건즉취)

메마른 토를 만나봐야 도움이 없어 약해지며

- 能羸勝甲兄(능영갑형)

갑목을 만나면 여지없이 떨쳐내 이기지만

- 輸于乙妹(수우을매)

을목을 보면 사랑으로 받아들여 화합한다

庚

子

상관
死

- 의리지상.
- 강자에게 강하고 약자에 약하다.
- 뛰어난 재주와 총명한 머리로 기획력과 아이디어 감각, 표현능력 탁월.
- 전체가 한습하면 고독하기 쉽다.
- 주장을 굽히지 않으며 유시무종 주의.
- 눈은 높으나 남편 복 없다.
- 김성근, 김흥국, 진중권, 오쇼 라즈니쉬

庚

寅

편재
絶

- 긍정적이며 생활력이 강하고 추진력도 있다.
- 자신이 속한 조직에 공헌한다.
- 맺고 끊는 힘이 약하고 리더십에 회의가 있다.
- 관이 잘 짜이면 정치외교계 두각, 무역이나 다국적기업 인연 많음.
- 뇌공타뇌관.
- 닉슨, 카라얀, 헤밍웨이

庚

辰

편인
養
괴강

- 속성속패.
- 심신이 강건하고 인내심이 강하며 노력파.
- 옳지 않은 일을 용납 못한다.
- 과도한 고집과 쓸데없는 의리가 흠이다.
- 한번 좌절하면 다시는 돌아보지 않는다.
- 생사이별수.
- 이정재, 기라로쉬, 박수홍, 임수경

庚

午

정관
沐浴

- 마음이 넓고 쾌활하여 매사에 너그럽고 온유한 성격이다.
- 인색하지 않은 인품이나 시기도 잘 받는다.
- 사업보다는 조직생활 적합.
- 풍류와 여행을 좋아하나 흡연은 상극.
- 이순신, 이주일, 노회찬, 김문수

庚

申

비견
建緣
천록마

- 극귀극천.
- 자기 주관이 뚜렷하고 정도를 걷고자 하는 의지가 충만하다.
- 예체능 쪽으로도 재주가 발달.
- 따라서 자기과시욕이 크고 형충되면 속살.
- 손재와 상신. 회견과 수견 필요.
- 전두환, 정주영, 슈만, 크리스찬 디올

庚

戌

편인
衰
괴강

- 공업의 성.
- 화기가 있으면 첨단 기술 진출.
- 겉으로는 잘 드러나지 않지만 매우 섬세하고 치밀한 시각과 판단력.
- 창조적이고 장인성이 강하나 남의 의견을 무시하는 행동으로 반감을 사기도 한다.
- 활인하고 적덕해야 형액 면.
- 노태우, 맨델스존, 베르사체

시주	일주	월주	연주
●			
정관	본원	편관	편인
丁	庚	丙	戊
亥	寅	辰	申
식신	편재	편인	비견
● ●	* ●		*
戊甲壬	戊丙甲	乙癸戊	戊壬庚
병	절	양	건록
문창	역마	화개	역마
	공망	월공	

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
편재	정인	상관	식신	편인	겁재	비견	정인	정관	편관
절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

시주	일주	월주	연주
●	●		
정재	본원	편인	식신
乙	庚	戊	壬
酉	戌	申	申
겁재	편인	비견	비견
■	■	■	■
庚辛	辛丁戊	戊壬庚	戊壬庚
제왕	쇠	건축	건축
도화	괴강	역마	역마
양인	공망		월덕

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정관	편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신	편인	겁재
목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕