

1. 각 명식의 용신을 구하라.

2-1. 2-1. 수재로 국문학을 전공했지만 신문기자로 직업을 얻은 명식은?

2-2. 위의 명식은 모두 기혼자다. 이중 자녀가 없을 확률이 가장 높은 명식은?

2-3. 위의 명식 중 25~26세에 인생 역전의 도약을 이룬 명식은?

통변3 - 실전통변 1주차 과제

시주	일주	월주	연주
갑	乙	癸	壬
申	未	丑	戌
정관	편재	편재	정재
戊壬庚	丁乙己	癸辛己	辛丁戊
태	양	식	묘
역마	백호	백호	백호
천을	삼형	삼형	삼형
월공			암록

90	80	70	60	50	40	30	20	10	0.47
편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인
癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재	정인	편인
건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

시주	일주	월주	연주
辛	丁	庚	戊
亥	巳	申	戌
정관	겁재	정재	상관
戊甲壬	丁乙己	庚壬庚	辛丁戊
태	제왕	목욕	양
역마	역마	역마	
천을	공망		

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10.07	0
정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재
庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
비견	겁재	상관	편인	정인	식신	편관	정관	상관	편재	정재
건록	제왕	식	병	사	묘	절	태	양	장생	목욕

시주	일주	월주	연주
己	己	癸	己
巳	亥	酉	酉
정인	정재	식신	식신
戊庚丙	戊甲壬	庚辛	庚辛
제왕	태	장생	장생
역마	역마	문창	문창
공망			

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4.35	0
편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재
癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
정재	편재	비견	정관	편관	겁재	정인	편인	비견	상관	식신
태	절	묘	사	병	식	제왕	건록	관대	목욕	장생

통변3 - 실전통변 1주차 과제

시주

일주

월주

연주

●

●

●

●

정재

본원

정관

식신

癸

戊

乙

庚

丑

戌

酉

申

갑제

비견

상관

식신

▲

■

▲■

■

癸辛己

辛丁戊

庚辛

戊壬庚

양

묘

사

병

화개

괴강

도화

역마

백호

월덕

천을

문창

암록

천의

시주

일주

월주

연주

정관

본원

편재

상관

癸

丙

庚

己

巳

申

午

卯

비견

편재

갑제

정인

○

○

戊庚丙

戊壬庚

丙己丁

甲乙

건록

병

제왕

목욕

역마

역마

도화

도화

공망

공망

양인

천의

월덕

문창

암록

시주

일주

월주

연주

●

★○

○

★●

갑제

본원

정관

편재

庚

辛

丙

乙

寅

未

戌

未

정재

편인

정인

편인

●

●

戊丙甲

丁乙己

辛丁戊

丁乙己

태

쇠

관대

쇠

귀문

화개

백호

천을

공망

천덕

월덕

시주

일주

월주

연주

★

☆

편관

본원

편재

편인

乙

己

癸

丁

丑

卯

丑

未

비견

편관

비견

비견

★

▲

★

▲★★

癸辛己

甲乙

癸辛己

丁乙己

묘

병

묘

관대

공망

백호

화개

백호

양인

암록

94

84

74

64

54

44

34

24

14

4.68

0

정관

편인

정인

비견

갑제

식신

상관

편재

정재

편관

정관

乙

丙

丁

戊

己

庚

辛

壬

癸

甲

乙

亥

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

편재

정재

갑제

편관

정관

비견

편인

정인

갑제

식신

상관

절

태

양

장생

목욕

관대

건록

제왕

쇠

병

사

93

83

73

63

53

43

33

23

13

3.28

0

편재

상관

식신

갑제

비견

정인

편인

정관

편관

정재

편재

庚

己

戊

丁

丙

乙

甲

癸

壬

辛

庚

辰

卯

寅

丑

子

亥

戌

酉

申

未

午

식신

정인

편인

상관

정관

편관

식신

정재

편재

상관

갑제

관대

목욕

장생

양

태

절

묘

사

병

쇠

제왕

99

89

79

69

59

49

39

29

19

9.12

0

정관

편관

정인

편인

갑제

비견

상관

식신

정재

편재

정관

丙

丁

戊

己

庚

辛

壬

癸

甲

乙

丙

子

丑

寅

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

식신

편인

정재

편재

정인

정관

편관

편인

갑제

비견

정인

장생

양

태

절

묘

사

병

쇠

제왕

건록

관대

91

81

71

61

51

41

31

21

11

1.13

0

편재

정관

편관

정인

편인

갑제

비견

상관

식신

정재

편재

癸

甲

乙

丙

丁

戊

己

庚

辛

壬

癸

卯

辰

巳

午

未

申

酉

戌

亥

子

丑

편관

갑제

정인

편인

비견

상관

식신

갑제

정재

편재

비견

병

쇠

제왕

건록

관대

목욕

장생

양

태

절

묘

제1장 십이운성의 통변 I - 십이운성의 해석

시주	일주	월주	연주
	●	●	
편재	본원	정재	편재
壬	戊	癸	壬
子	申	卯	寅
정재	식신	정관	편관
▲	▲★●	●	✱
壬癸	戊壬庚	甲乙	戊丙甲
태	병	목욕	장생
도화	역마 원진 천덕 문창 암록	도화 귀문 원진 공망	역마 공망 천의

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
겁재	정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인	비견
양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대
47	46	45	44	43	42	41	40	39	38
2008	2007	2006	2005	2004	2003	2002	2001	2000	1999
비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인	비견	정관
태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
겁재	정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인	비견
양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대
57	56	55	54	53	52	51	50	49	48
2018	2017	2016	2015	2014	2013	2012	2011	2010	2009
비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑
비견	상관	식신	겁재	정인	편인	비견	정관	편관	겁재
묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양



**활동성** - 식상의 십이운성 인자 (+비겁/인성)

**재물성** - 재성의 십이운성 인자 (+식상/인성/비겁)

**권력성** - 관성의 십이운성 인자 (+인성/재성/식상)

**보존성** - 인성의 십이운성 인자 (+관성/재성)

## 활동성

식신 (표현 노동 교육)

상관 (사고 분석 정신노동)

1. 편인과 정인과의 관계 (도식 혹은 상관패인)
2. 식상생재냐 식상제살이냐
3. 비생식이냐 아니냐

## 재물성

편재 (불안정재물 배우자 네트워크)

정재 (안정적재물 배우자 직장/가족관계)

1. 식상과의 관계
2. 인성과의 관계 (재극인)
3. 비겁과의 관계 (군겁쟁재)

## 권력성

편관 (우두머리 투쟁 명예/체면)

정관 (조직내생존 인정 승진)

1. 식상과의 관계 (식상제살)
2. 인성과의 관계 (관인상생 살인상생)
3. 관살혼잡 여부



## 보존성

편인 (이과적학문 활인 엔터테인먼트)

정인 (문과적학문 구도 농상공업)

1. 비겁과의 관계 (인생비)
2. 관성과의 관계 (관인상생 살인상생)
3. 재성과의 관계 (재극인)

## 십이운성의 해석

- 식신은 밥장사냐 교육 장사냐?
- 재성을 배우자로 볼 때와 재물행위로 볼 때
- 관성을 건강으로 간주해야 할 경우
- 인성을 부동산으로 볼 때와 학업으로 볼 때

# 통변3

**강헌 명리 12기 - 실전 통변**

제2강 십이운성의 실전 적용 - 오행 및 십신과 십이운성

## 십이운성

絶地 (갑신 을유 경인 신묘)  
변화 - 타이밍

墓地 (병술 정축 무술 기축 임진 계미)  
방어 - 습관

死地 (갑오 을해 경자 신사)  
집중 - 기술

病地 (병신 정묘 무신 기묘 임인 계유)  
공감 - 활인

## 제2강 십이운성의 실전 적용 - 오행 및 십신과 십이운성

胎地 (병자 정해 무자 기해 임오 계사)  
수용 - 배려

養地 (갑술 을미 경진 신축)  
온화 - 대비

長生地 (병인 정유 무인 기유 임신 계묘)  
성장 - 학습

沐浴地 (갑자 을사 경오 신해)  
감각 - 트렌드



## 제2강 십이운성의 실전 적용 - 오행 및 십신과 십이운성

冠帶地 (병진 정미 무진 기미 임술 계축)  
의욕 - 경험

建祿地 (갑인 을묘 경신 신유)  
노련 - 유연

帝旺地 (병오 정사 무오 기사 임자 계해)  
권위 - 자격

衰地 (갑진 을축 경술 신미)  
통달 - 모색

## 비견

- 절 형제 일가 친척과 인연 박하고 생사이별수가 강하다
- 태 형제의 덕 부족 (일찍 헤어진 형제가 있다) 장남장녀 역할 어려움  
스케일은 크지만 시간을 허비하는 성향 유념 이타적 심성 심혈관 질환 조심
- 양 형제들이 다 잘살거나 다 못사는 경우 다수 혹은 이복형제 수
- 장생 공평함 선호 유산분배엔 불리 다혈질이지만 이타적 마음씨 주변사람들에 인기  
겉보기엔 화려하지만 실속이 없는 속빈 강정이 되기도 한다(책임과 권리 확실히)  
동업 보증 금물 (식상으로 보완)
- 목욕 활동적이고 고집센 형제 순수한 성정 영감 발달
- 관대 주관 확실 밖에선 좋은 평판 안에선 반대 평판 보증/대여 필패  
오로지 공부만이 길 성공한 친구 형제 있어도 도움이 없다  
자기 전공에서 성공 확률 높다

## 비견

건록	장자의 기운 자수성가의 힘 경쟁자가 항상 존재 동료와의 갈등도 상존
제왕	(위의 건록과 유사) 단 타향 발복의 기운이 더 강함
쇠	공평한 형제간 우애 잘나가는 형제가 한명 있을 수 보증이나 사기 조심
병	형제 중 아픈 사람 혹은 본인이 아픈 경우 형제와 멀리 떨어져 사는 것이 유리 명석한 형제 있을 수지만 관계 소원 이혼율 높음
사	초년 불운이면 중년 이후 발복 수 한분야의 특출한 재능 혹은 뛰어난 설득력
묘	부호가 태생의 운 (평생 부침의 기운) 빈한가문 생이면 악착같이 재물 모으는 힘 고집 자존심 강하나 지병 사고 위험

## 겁재

절	진로를 바꿀 때 의외의 큰 성과 독선의 위험
태	가정내 불안 요소 혹은 이복형제 생각이 다른 형제가 있을 수
양	하는 일의 스케일 장대 투기의 욕망 성공 후 불륜 조심
장생	동료 혹은 경쟁자를 기반으로 비약적 출세 (단 재물운은 평범) 형제간 우애 깊음 (단 유산 분쟁으로 깨지는 경우 다수) 롤러코스터적인 기운 강함
목욕	안정된 직업 필요 직업불안은 주거부정으로 이어짐
관대	욕심이 많고 경쟁심 호승심이 강함 손해보지 않으려는 의지 비범한 재능을 타고나지만 성패는 극단적



## 겁재

건록	고난에 견디는 힘과 배짱  횡재수  형제와 돈관련 갈등  낮은 배우자운 (식상으로 흐르면) 전문직 혹은 개인사업으로 자수성가  동업필패(탐욕 경계)
제왕	불굴의 돌파력  살을 쓰는 직업에서 대발 배우자 변동수  폭력성 잠재  대인관계의 복잡함
쇠	더 성공한 형제가 있을 수 주변에 베품이 필요(구두쇠)
병	강자에 굴하지 않는 무모한 용기  인간적인 매력
사	굴곡과 부침이 강한 삶  시종이 극단적으로 엇갈린다
묘	불안정한 가정사  재혼 대길



## 십신

- 절 불안정한 체력과 끈기 부족 스트레스 근심 자녀운 희박  
전문직 많고 특별한 재능 (도식이면) 불법 혹은 도박으로 가산탕진 수니 매우 경계
- 태 자기표현 어눌 육체노동 미숙 관심분야에만 관심 똑똑한 자녀 유산 낙태수  
기발한 아이디어 변태 중독 조심 뒤끝 없음 구설 조심  
예술 조예 기획/연구/마케팅 유력
- 양 재주많고 남에게 베푸는 힘 화나면 무례한 언행
- 장생 명석한 이해력 공부한 것을 잘 활용 자수성가(소규모) 도식이면 무위도식  
엉뚱한 발상과 행동 선하거나 명석한 자녀
- 목욕 색욕이 강하지만 예술적 감수성도 최강
- 관대 성실하고 언변도 좋으며 남의 이목에 신경 전문직 출세 많으나 자식운은 박함  
자식이 있다면 학벌이 아주 좋음

## 십신

견록	의식주의 걱정이 없고 풍류객의 풍모가 강하지만 절도가 있다
제왕	주변의 도움과 후원으로 안락을 길게 누릴 수
쇠	큰 어려움 없는 순탄함 단, 부모의 우환이 우려
병	엄청난 활동성(일과 유흥 모두) 건강하나 한번은 큰 시련 여명은 희박한 자식운
사	부모 덕은 박하나 노력형 자수성가
묘	말이 적고 식성 까다로움 병치레(보험 필수) 큰 사고나 질병 한번 경험(혹은 자녀) 휴식과 수행 필요 알뜰함과 저축 능력 종고 정신노동에 특화

## 상관

절	형제 친구를 도우려다 곤경 국면전환의 힘이 뛰어나다
태	기복과 파란이 많지만 처가(시가)의 도움으로 막는다
양	종교인 많고 미식가도 많다 자녀 병치레 (성장후 건강) 상관생재면 치부
장생	비상한 두뇌 (상관패인이면) 전공 분야에서 큰 성공 무조건 공부 구설시비 조심 송사조심 장모와 돈독한 관계 편법종사면 무조건 관재
목욕	나체도화(미남 미녀/프로정신) 예술적 기술적 감각 탁월
관대	강한 재혼수 상관생재하면 자신만의 노하우로 사업운 발복

## 상관

건록	부모의 도움은 약하지만 자수성가로 뜻을 이룬다
제왕	고난이 깊지만 말년으로 갈수록 퍼포먼스는 커진다
쇠	한 우물에 집중하면 성공이 보장되지만 관심사가 다양해지면 성취의 질 저하
병	질투심 강하고 가족과도 불화 단 소수의 지인에게 엄청난 지지를 받는다
사	기술과 예술 분야의 특별한 재능 한두번의 큰 위기 약자에 대한 연민과 배려심 높다
묘	평범 안정과는 인연이 없고 모험적인 도전에서 능력 발휘



## 편재

- 절** 탈재-돈관리의 어려움(수입<지출) 재생관이고 관리를 맡기면 오히려 길  
기부를 통해 탈재 극복 용두사미와 충동소비 경계 부친의 덕 약세  
안정된 직장이면 아주 유리
- 태** 이상과 현실의 괴리(직장생활이 유리) 유흥오락 탐닉 통상적이지않은 로맨스 꿈꿈  
젊은 시절의 방황 일찍 이성의 눈뜸 경제적 어려움 봉착 결혼생활 위기
- 양** 알뜰하고 계획적으로 경제적 어려움은 거의 없다  
부친 혹은 배우자와는 선업과 악업이 동시에 있다
- 장생** 배우자 덕이 높고 결혼 이후 축재 (단 배우자 궁이 병지면 바람기 경계)  
독창적이거나 전문적인 일로 성공
- 목욕** 뛰어난 연애 감각과 대인 관련 직업에서 발군
- 관대** 가업 계승과 성공의 힘 혹은 역량 있거나 미모의 배우자 만날 힘



## 편재

건록	부모의 후원과 조력으로 사업을 발전시키는 힘
제왕	대규모의 상속은 아니면 완전히 박한 부모운
쇠	고생 끝에 얻은 재산(혹은 지위) 시종이 엇갈린다
병	동분서주 사업 자영업으로 취재 능력 탁월 염문 주의 여행 필수
사	한번에 큰 돈을 노리는 욕심 (경제에 기복이 심함) 배우자간은 잠자리 궁합이 관건
묘	한번 들어온 돈은 안나감(부동산에서 큰 부) 일찍 부친과 생사이별수

## 정재

절	사업이나 장사 운은 매우 불리 투자나 동업 역시 불리 (겁재가 동반하면) 사기 당할 확률 높다
태	인생 전반에 순조로운 기운 배우자의 덕이 크다
양	상속 운 최강이지만 분배는 후순 부친과 숙명적 인연 배우자의 지병 수
장생	안정적이고 화목한 가정에서 태어나 성장할 확률이 높다
목욕	배우자의 바람기로 고민하지만 식상생재되면 알뜰한 부를 축적
관대	재물 욕심이 강하고 부자집 혹은 명문가 출신 많다

## 정재

건록	유년시절부터 유복한 경우가 많고 본인 혹은 배우자를 도와 성공시키는 힘
제왕	제왕지 중 상대적으로 가장 안정된 기운 단 배우자 운은 평탄치 못하다
쇠	기우는 가세를 일으키는 힘 재혼녀와 결혼하면 길하다
병	일생 동안 지위와 재산의 변동이 종잡을 수 없이 변한다
사	부유한 집안 출신이라면 자신의 대에서 파산할 가능성 높다
묘	유복한 집안에서 성장하여 호강의 힘이 크다

## 편관

절	뛰어난 외모와 주목받는 기운 그러나 배우자 자식운이 불안
태	부유한 가문 출생이 많고 밝고 씩씩한 성격으로 누구와도 잘 어울린다
양	남편의 부실(경제적으로 무능하면 오히려 길)
장생	직장에서 근면성실로 인정받는 수 (안정된 직장이면 최길) 주말부부도 최길
목욕	직업 이외의 것에 대한 무한한 관심 사내커플 운
관대	전문직 혹은 안정된 직장이 최선 (관인상생하면) 최고위직

# 편관

건록	근면함과 카리스마적 리더쉽 깔끔한 일처리 갑질 조심
제왕	공황장애 우울증 무병 유의(살인상생 필수)
쇠	일생 좌충우돌하나 스스로의 힘으로 결국 얻는다
병	직장생활(역마성) 더 적합 이사빈번 여행 좋아하고 좋다
사	직장에서 한분야를 파면 최고의 자리 생사관련 직업 최길 배우자와 생사이별수(업상대체면 흥화위길) 보험 필수
묘	대운에 따라 부침이 심하다



## 정관

절	큰 명예를 얻을 힘과 그것을 한꺼번에 잃기도 하는 힘
태	재능과 주변의 도움으로 일취월장하는 기운 두터운 신망을 형성
양	온건하고 착실하게 단계를 밟아오르면 지도자의 자리에 오름
장생	가업을 계승하면 사회적 신망을 두텁게 쌓을 힘이다
목욕	나체도화(미남 미녀/프로정신)
관대	제복의 직업 혹은 특수전문직 장애물 많으나 돌파력도 강함 재생관이면 출세 관이 약하면 관재수(업상대체)

## 정관

건록	직장에서 능력 발휘 투잡 많고 정년 어려움 가정사에 무관심
제왕	이성으로 인한 어려움 (다수의 연애 실패 경험 필요)
쇠	큰 성취는 힘들지만 평온무사한 삶을 유지하는 힘이 출중
병	재생관 관인생 되지 않으면 가세의 편차가 크다
사	비약적 발전은 없으나 안정성은 최상 단 송사에 휘말릴 때를 조심
묘	가족 안에서 근심이 많을 수지만 사회적인 지위는 공고하다

## 편인

절	부모 형제 배우자의 변동 수 (모친과 떨어지는 것이 유리)
태	한 분야의 일가를 이루는 잠재력 (변덕 통제가 관건)
양	편업 혹은 여성 대상 여성 무리 속의 사업시 발복수
장생	천진난만 생기발랄 장수의 힘 부모복(해결사 모친) 혹은 귀인의 도움 고부 갈등 교육관련 직업 혹은 국가자격증 직업 유리
목욕	관심 분야 몰입도 최강 (관심 분야 도전하면 그것으로 성공)
관대	종교/무속/예술에 열정적 관심 강력한 시험운 노력형으로 성공(살인상생 필요) 장사나 사업은 차선 현실적 능력을 갖춘 모친(고마움을 모르기도)

## 편인

- 건록** 팔방미인 여명 생식기 질병 유의 (보험)  
주체성이 강하고 모성애도 강함 부동산으로 큰 재물  
똑똑하고 시험운도 좋으며 권위에 대한 욕망도 크다
- 제왕** 영향력이 강한 모친 취미에 진심
- 쇠** 여유가 있고 통찰력이 있으며 예의와 체면을 중시  
비밀을 간파하는 감각 탁월 (십신 쇠 중 고독과 가장 가까워 예술성 높다)
- 병** 방콕은 질병 유발 유학수 높음 일생에 한번 큰 아픔은 피하기 어렵다  
다만 편굴 분야 종사시 승승장구할 운
- 사** 건강상 어려움이 닥치지만 예술/기술 분야에서 업상대체로 성공
- 묘** 의지박약이지만 예술/종교/활인 분야에서는 큰 두각



## 정인

절	소소한 파란은 피할 순 없지만 자신만의 힘으로 안정을 일군다
태	안정적이며 평화로운 가정을 유지하는 힘
양	가업(특히 농공업) 계승 종사시 큰 성공의 동력
장생	(본인의 성과는 미약하지만) 좋은 조력자 혹은 멘토의 도움으로 소정의 성과
목욕	나체도화(미남 미녀/프로정신) 자기관리 필요(이성과 술 조심)
관대	학풍이 강한 가문에서 출생할 수 자존심 때문에 지위와 명예를 자주 놓친다

## 정인

건록	무조건 스펙 혹은 자격증 왕자병/공주병 강한 모친과의 갈등 예술성 혹은 창의성도 뛰어나다
제왕	명석한 두뇌에 욕심도 많으며 야망과 정력도 강함
쇠	온순하고 다정다감한 성격 종교/예술성도 높다
병	직업 전전하기 쉽고 그 과정에서 신용과 평판 추락 주의
사	성적 좋은 수재들 다수 (최상위권 아니면 최하위권) 애어른 많고 효자 다수
묘	모친 병약수 근검절약의 힘으로 경제적 안정 신앙/명상 큰 도움