

강헌

죄과 명리학

시즌7 심화

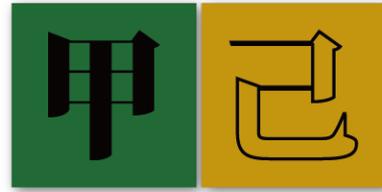
제3강

형·충·합 신살의 입체적 의미

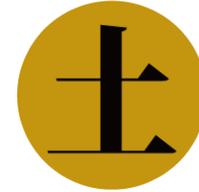
命理

합 그리고 충과 형

천간합



합화(合化)



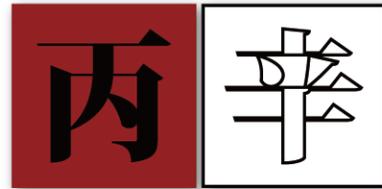
정지



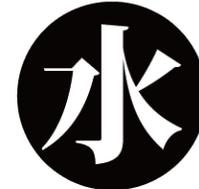
합화(合化)



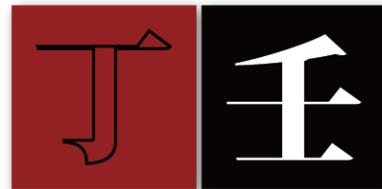
강화



합화(合化)



창조



합화(合化)



전환



합화(合化)



이동

지지합

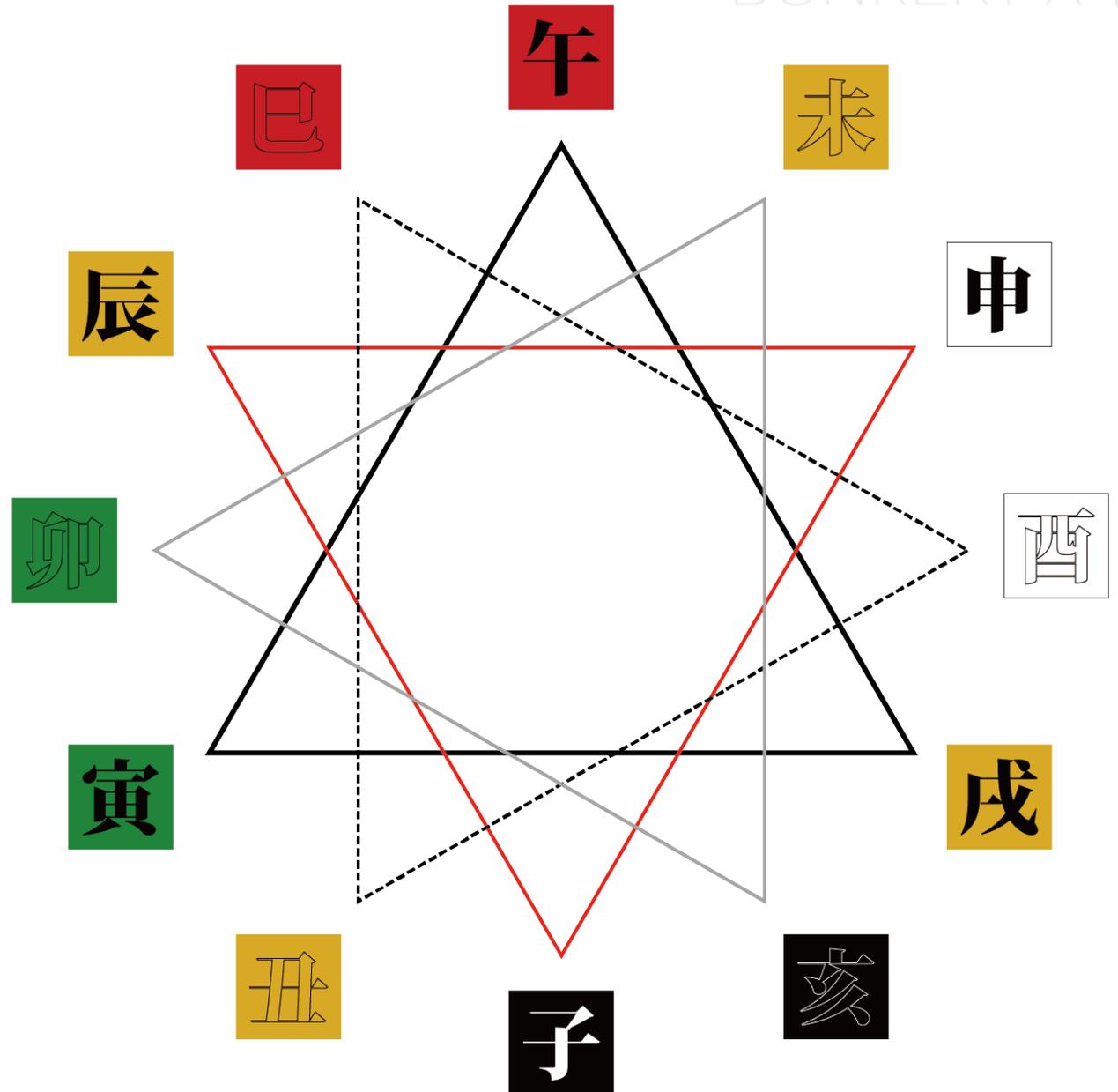
삼합 (사회적 합)

申 **子** **辰** 수국 潤下

亥 **卯** **未** 목국 曲直

寅 **午** **戌** 화국 炎上

巳 **酉** **丑** 금국 從革



지지합

방합 (본질적 합)

寅 卯 辰

합화(合化)



巳 午 未

합화(合化)



申 酉 戌

합화(合化)



亥 子 丑

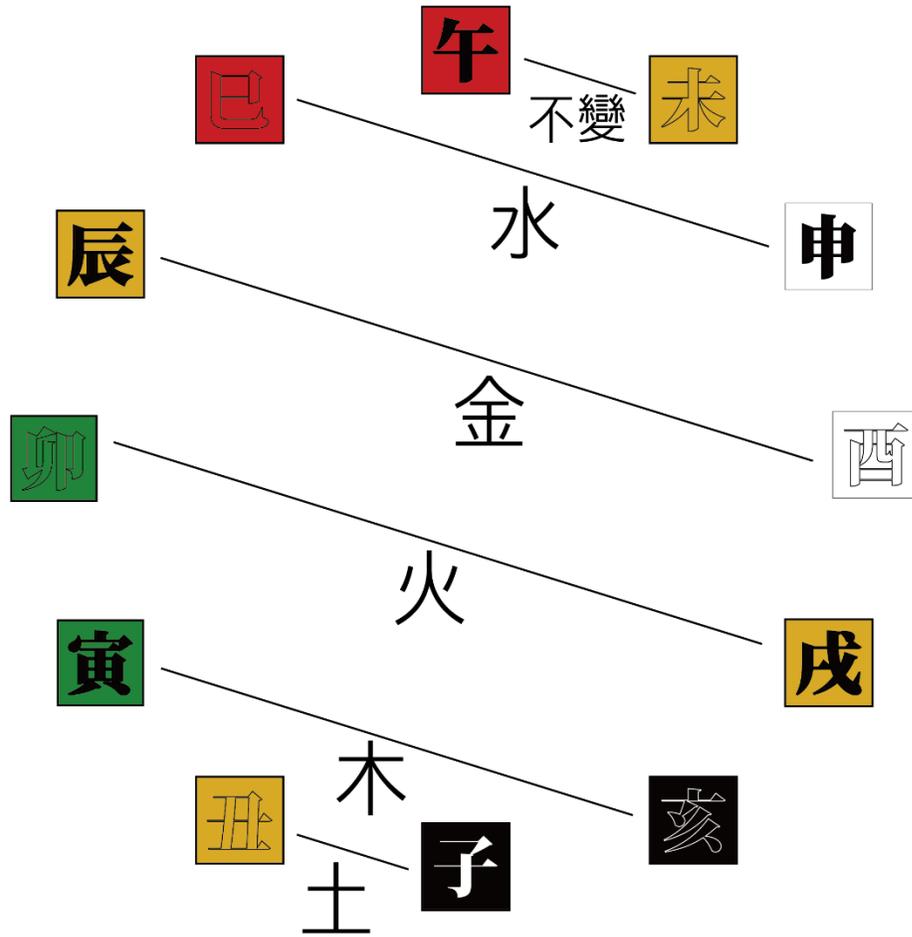
합화(合化)



방합의 조건

지지합

육합



子 (子)	丑 (丑)	합화(合化)	土 (土)
寅 (寅)	亥 (亥)	합화(合化)	木 (木)
卯 (卯)	戌 (戌)	합화(合化)	火 (火)
辰 (辰)	酉 (酉)	합화(合化)	金 (金)
巳 (巳)	申 (申)	합화(合化)	水 (水)
午 (午)	未 (未)	합화(合化)	火 (火)

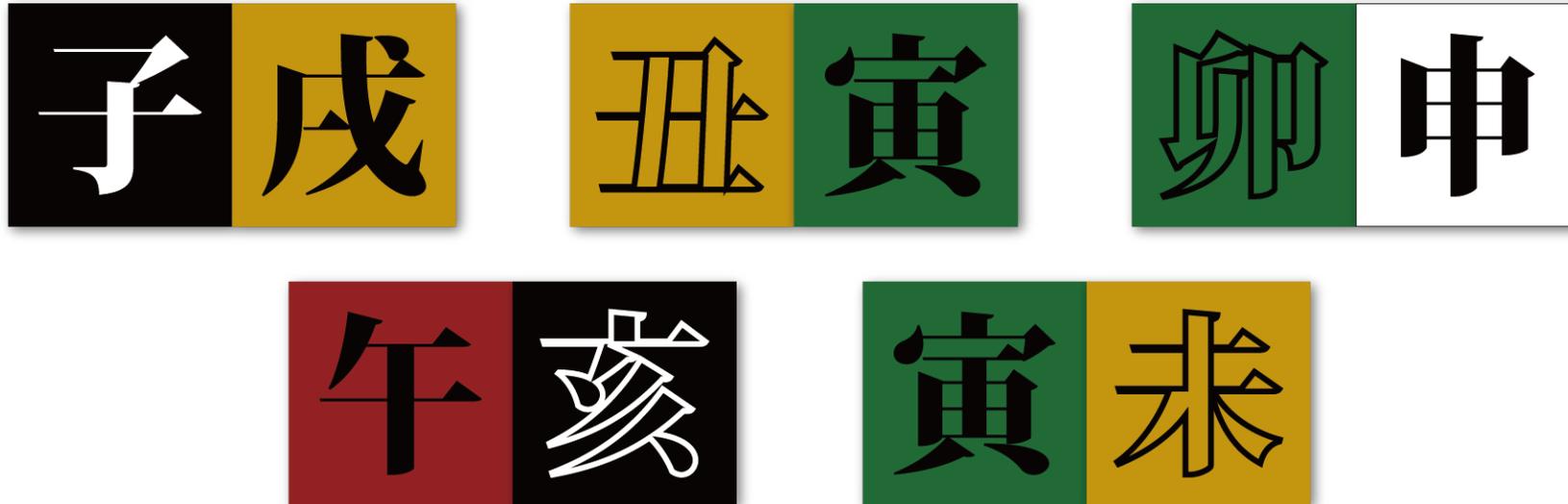
지지합

간지암합



지지합

지지암합



천간총
지시총

총과 극

旺者沖衰衰者拔 衰神沖旺旺神發

왕자충쇠쇠자발
쇠신충왕왕신발

왕(旺)한 자가 쇠(衰)한 자를 충하면 쇠한 자는 뿌리가 뽑혀 나가고
쇠한 자가 왕한 자를 충하면 왕한 자는 더욱 발흥(發興)하게 된다

천극지충

형

삼형

寅 巳 申

丑 戌 未

삼기귀인

천상삼기



인중삼기



지하삼기



삼기귀인의 조건
삼기귀인과
천을귀인의 동행

186007072200 (남)

BUNKER1 X 강헌

시주	일주	월주	연주
정인	본원	겁재	편인
辛	壬	癸	庚
亥	子	未	申
비견	겁재	정관	편인
	▲		▲
戊甲壬	壬 癸	丁乙己	戊壬庚
건록	제왕	양	장생
	공망 도화 양인	화개	월공

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편재	편관	상관	식신	정관	겁재	비견	편관	정인	편인
절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

천을귀인

일귀

- 청고정대
- 합을 반기고 대운의 귀인 발전을 의미

식신 천을
역마 천을
겁재 천을
건록 천을
화개 천을
괴강 천을

- 의식주 복록
- 위엄과 지모
- 영웅 존재
- 호문 철학
- 높은 관직이나 명예
- 엄청난 사교력과 존경
- 형 총 공망이면 무력화 혹은 생애 내내 고충

196608181800 (여)

시주 일주 월주 연주



편재 본원 정인 정인

癸 己 丙 丙

酉 酉 申 午

식신 식신 상관 편인

庚辛 庚辛 戊壬庚 丙己丁

병 병 사 절

도화 천덕 도화 월공 역마 월공 천을

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
겁재	정재	편재	비견	정관	편관	겁재	정인	편인	비견
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

천덕귀인·월덕귀인

- | | |
|------|---------------|
| 천월이덕 | - 관운무병 흥화위길 |
| 관성천월 | - 관운 |
| 인성천월 | - 심성 훌륭한 부모인덕 |
| 재성천월 | - 문무겸전 |
| 식상천월 | - 만년영화 |

일간덕은 천우신조
시간덕은 자식영달

187501142350 (남)

시주	일주	월주	연주
★			★
정재	본원	비견	정인
庚	丁	丁	甲
子	丑	丑	戌
편관	식신	식신	상관
●●●	●	●	●
壬 癸	癸 辛 己	癸 辛 己	辛 丁 戊
절	묘	묘	양
월덕 천덕 천의	백호 화개	백호 화개	월공

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
정관	상관	편재	정재	식신	비견	겁재	상관	편인	정인
태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사

195403272200 (남)

시주	일주	월주	연주
★	●●	★●	
정인	본원	정재	식신
辛	壬	丁	甲
亥	午	卯	午
비견	정재	상관	정재
●▲●	●●	▲	●
戊甲壬	丙己丁	甲乙	丙己丁
건록	태	사	태
		도화 천을	천덕 월덕

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
정관	겁재	비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재	편관
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

문창귀인 (文昌貴人)

박식 화술 추리력 창의력
일지가 가장 강하고 시지-월지-연지 순
사 절 묘와 만나거나 공망 형 총되면 무력화

기구신 문창
상관 문창
천의성 문창
괴강 문창

- 필화 혹은 설화
- 일문천지
- 이로공명(연예계 스포츠계 특히)
- 의약계

196608181800 (여)

월궁

시주	일주	월주	연주
★	★		
편재	본원	정인	정인
癸	己	丙	丙
酉	酉	申	午
식신	식신	상관	편인
庚 辛	庚 辛	戊 壬 庚	丙 己 丁
병	병	사	절
도화 천덕	도화	역마 월공 천을	도화 월공

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
戊	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
겁재	정재	편재	비견	정관	편관	겁재	정인	편인	비견
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

194609010900 (남)

월공

시주	일주	월주	연주
편인	본원	편인	편인
丙	戊	丙	丙
辰	寅	申	戌
비견	편관	식신	비견
★	★	★	★
乙癸戊	戊丙甲	戊壬庚	辛丁戊
관대	장생	병	묘
월공 화개	역마	문창 암록 역마 월공	월공 화개 백호

92	82	72	62	52	42	42	22	12	2
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정인	편인	비겁	정관	편관	겁재	정재	편재	비견	상관
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사

암록

일간의 건록과 육합하는 지지 오행 - 기구신 및 형 총 공망 시 유명 무실

비겁
식상
재성
관성
인성

암록
암록
암록
암록
암록

- 형제, 동료로부터의 도움
- 처가, 후배 및 부하의 도움
- 가장 강력한 암록
- 조직 내 발전 및 남편덕
- 엄마 및 외가의 도움

천의성(천문성)

용희신 때 작용

천간 투출 오행도 천의성으로 간주

(가령 해-임 인-갑)

양인과 만날 때 - 외과의사

괴강과 만날 때 - 목회자 한의사(침술사)

195710120900 (남)

시주	일주	월주	연주
●		●	
편인	본원	정재	비견
乙	丁	庚	丁
巳	巳	戌	酉
겁재	겁재	상관	편재
▲	▲		▲
戊庚丙	戊庚丙	辛丁戊	庚辛
제왕	제왕	양	장생
	공망 귀문	귀문	천을 문창 천의

91	81	71	61	51	41	31	21	11	1
정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
편관	식신	정인	편인	상관	겁재	비견	식신	정재	편재
절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

역마 (驛馬)

- 사·절 - 병마 (유명무실)
- 공·망 - 휴마 (주거불안)
- 합·충 - 기마
- 삼·형

초년과 말년 ^{여마다이형사}태운 역마는 반갑지 않다
 두 개 이상의 역마는 평생 분주

- 천을 역마
- 편관 역마 - 외교 대길
- 편인 역마 - 지고불성 역마 혹은 교통사고
- 정재/관 역마 - 외근 수금 등 빈천역마
- 현처 현부 얻음

194609010900 (남)

시주	일주	월주	연주
편인	본원	편인	편인
丙	戌	丙	丙
辰	寅	申	戌
비견	편관	식신	비견
★	★	★	★
乙癸戌	戌丙甲	戌壬庚	辛丁戌
관대	장생	병	묘
월공 화개	역마	문창 암록 역마 월공	월공 화개 백호

92	82	72	62	52	42	42	22	12	2
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정인	편인	비겁	정관	편관	겁재	정재	편재	비견	상관
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사

192002250400 (남)

시주	일주	월주	연주
★★	●	★●	★
상관	본원	정관	정인
甲	癸	戊	庚
寅	丑	寅	申
상관	편관	상관	정인
★●	●●	★●	★★
戊丙甲	癸辛己	戊丙甲	戊壬庚
목욕	관대	목욕	사역마
공망역마	공망암록양인천의	공망역마	

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재	정재	정관	식신
건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

도화 (桃花) _1

형충과 합을 꺼리고 공망이면 대길하다

용희신 도화 - 용모 수려하고 재예와 지혜가 있으며
풍류 예술 선호

기구신 도화 - 언행 불순 음욕이 강하거나 무은지심

도화 (桃花) _2

월지 도화

- 일의 재능
(일지 관성이면 처가연으로 출세)

일지 도화

- 미모가 출중 호색 경향

시지 도화

- 호색의 힘이 증가

재성관성 도화

- 배우자의 문란으로 인한 고통

화개 도화

- 염세학인(종교 역학)

역마 도화

- 표류 방랑 (용희신 타지 출세)

원진 도화

- 악처 악부

양인 도화

- 학식과 재주 비상 다만 병약 조심

197203070400 (남)

시주	일주	월주	연주
●	★●●	★	●
정관	본원	편관	정관
壬	丁	癸	壬
寅	酉	卯	子
정인	편재	편인	편관
	★	★	
戊丙甲	庚 辛	甲 乙	壬 癸
사	장생	병	절
역마 천의	도화 문창 천을	도화	도화

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
식신	편관	정관	상관	편재	정재	식신	비견	겁재	상관
묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠

196608181800 (여)

시주	일주	월주	연주
★	★		
편재	본원	정인	정인
癸	己	丙	丙
酉	酉	申	午
식신	식신	상관	편인
庚 辛	庚 辛	戊 壬 庚	丙 己 丁
병	병	사	절
도화 천덕	도화	역마 월공 천을	도화 월공

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
겁재	정재	편재	비견	정관	편관	겁재	정인	편인	비견
쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

화개 (華蓋)

종교 수도, 문장력 창의성, 참모 비서

4주 모두 화개이면

극한적 고독과 극대의 창조력 극한의 존경

용희신 화개 - 이상과 동

한 개의 화개는 큰 의미가 없다

일지시지 화개 공망 - 종교인의 명

정인 화개 - 대학자

형충 화개 - 엔터테인먼트 문화사업으로 분주

괴강 (魁罡)-경진 임진 경술 무술

극귀극천 총명황폭 미색 결벽증

3개 이상알 때 부귀 둘 다를 취할 힘

경술 경진일생이 타주에 관살 혼잡

임진 무술일 생이 타주에 재성 혼잡일 시

극빈의 가능성

형충 괴강 - 이상한 재난

197003012000

시주	일주	월주	연주
☆☆	★		★
편관	본원	편인	비견
丙	庚	戌	庚
戌	辰	寅	戌
편인	편인	편재	편인
★	★★		★
辛丁戌	乙癸戌	戌丙甲	辛丁戌
쇠	양	절	쇠
월덕 화개	괴강	역마	괴강 화개

92	82	72	62	52	42	42	22	12	2
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인
戌	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
상관	식신	편인	겁재	비견	정인	정관	편관	편인	정재
사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태

양인

천간 지지의 오행이 동일하면서 음양이 다른 것
성급하나 강직 (열사 혁명가)
양간일 양인과 음간일 양인

양인이 형 총 공망될 때와 정재/정관과 합충을 할 때 요주의
양인이 합이 되어 인수로 변할 때
양인이 식신과 만날 때 - 언론 평론 변호
양인이 편관과 만날 때 - 군/경 법조 의료계

백호 (白虎)

예측불허의 힘이 강하다

(비명횡사나 종양성 질병 요주의)

원국보다도 대운 세운에 올 때 생사이별수 조심

유능의 힘

형충될 때 가장 작용력이 강화됨

재성관성 백호 - 배우자 흥조

양인 백호 - 합살

192002250400 (남)

시주	일주	월주	연주
★★	●	★●	★
상관	본원	정관	정인
甲	癸	戊	庚
寅	丑	寅	申
상관	편관	상관	정인
★●	●●	★●	★★
戊丙甲	癸辛己	戊丙甲	戊壬庚
목욕	관대	목욕	사역마
공망역마	공망암록양인천의	공망역마	

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3
정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인	편관
戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재	정재	정관	식신
건록	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양	장생

원진 (元嗔)

午丑 辰亥 巳戌 卯申 (귀문관과 겸하는 경우)
가장 크게 작용하며 그 중 진해가 가장 파괴적

- 비겁 원진 - 형제나 동료로부터 흉사
- 식상 원진 - 구설수 불평불만
- 재성 원진 - 금전으로 인한 원망
- 관성 원진 - 관재손명
- 인성 원진 - 상속부동산 단기 및 학력 중도중단

귀문관 (鬼門關)

용희신 귀문

- 영특한 두뇌와 특수한 분야의 재능 (+문창)
- 예술적 감수성 발달

기구신 귀문

비겁

- 형제 동료와 불화

식상

- 욕구불만 욕설과다

재성

- 처와의 불화 혹은 재물 손괴

관성

- 남편과의 불화 혹은 조직 내 불이익 (성추행 조심)

인성

- 문서 계약으로 인한 사고

귀문이 화개와 동주할 때 - 영기와 신기 혹은 종교적 신심

공망 空亡

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	戌	亥
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉		

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	申	酉
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未		

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	午	未
申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳		

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	辰	巳
午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅	卯		

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	寅	卯
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑		

甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	子	丑
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥		

오행은 존속

십신과 육친의 의미 부정

비겁공망
식상공망
재성공망
관성공망
인성공망

공명과 해공

충/합/형

192005181800

시주	일주	월주	연주
★	★●	★●●	★
겁재	본원	정재	편재
丁	丙	辛	庚
酉	子	巳	申
정재	정관	비견	편재
▲	▲	▲●●	▲●
庚 辛	壬 癸	戊 庚 丙	戊 壬 庚
사	태	건록	병
공망 귀문 도화 천을	공망 귀문	천덕	공망 창록 암월 덕

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
정인	편인	상관	정관	편관	식신	정재	편재	상관	겁재
목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕