

강헌

# 죄과 명리학

이른세미나 VI

命理

제六강

자평진전 子平眞詮

卷三

論生剋先後分吉凶

論星辰無關格局

論外格用舍

論宮分用神配合六親

# 論妻子

大凡命中吉凶. 於人愈近. 其驗益靈.  
富貴貧賤. 本身之事無論矣.

至於六親. 妻以配身. 子爲後嗣.  
亦是切身之事. 故看命者. 妻財子祿.  
四事竝論自此之外.

惟父母身所自出. 亦自有驗.  
所以提綱得力. 或年干有用. 皆主父母雙全得力.  
至於祖宗兄弟. 不甚驗矣.

以妻論之. 坐下財官. 妻當賢貴.  
然亦有坐財官而妻不利.  
逢傷刃而妻反吉者. 何也. 此蓋月令用神.  
配成喜忌如妻宮坐財. 吉也.  
而印格達之. 反爲不美. 妻宮坐官. 吉也.

而傷官達之. 豈能順意. 妻坐傷官. 凶也.  
而財格達之. 可以生財. 煞格達之. 可以制煞. 反主妻能內助.

妻坐陽刃. 凶也. 而或財官煞傷等格. 四柱已成格局.  
而日柱無氣. 全憑日刃幫身. 則妻必能相夫. 其理不可執一.

既看妻宮. 又看妻星. 妻星者. 干頭之財.  
妻透而成局. 若官格透財印多逢財,  
食傷透財爲用之類. 卽坐下無用. 亦主內助.

妻透而破格. 若印輕財露食神傷官透煞逢財之類.  
卽坐下有用. 亦防刑剋.  
又有妻透成格. 或妻宮有而坐下刑衝. 未免得美妻而難偕老.  
又若妻星兩透. 偏正雜出. 何一夫而多妻. 亦防刑剋之道也.

# 論行運

又有同是相沖而分緩急者，何也。  
沖年月則急。沖日時則緩也。

又有同是相沖而分輕重者，何也。  
運本美而逢沖則輕。運既忌而又沖則重也。

又有逢沖而不沖，何也。  
如甲用酉官。行卯則沖。而本命巳酉相會。則沖無力。  
年支亥未。則卯逢年會而不沖月官之類，是也。

論行運成格變格

論喜忌干支有別

# 論支中喜忌逢運透清

故凡一八字到手. 必須逐干逐支.

上下統看. 支爲干之生地. 干爲支之發用.

有一亥字. 則統觀四干. 有壬甲二字否.

有壬, 則亥爲壬祿. 以壬水用.

有甲. 則亥爲甲長生, 以甲木用.

有壬甲俱全. 則一以祿爲根. 一以長生爲根. 二者竝用.

取運亦用此術. 將本命八字. 逐干逐支配之而已.

# 적천수

제8장 사주총론

# 한난 (寒暖)-만물생성(萬物生成)의 원리

天道有寒暖, 發育萬物,

천도유한난 발육만물

人道得之, 不可過也.

인도득지 불가과야

천간에는 차가움과 따뜻함이 있어 만물을 자라나게 하니  
사람이 이를 얻되 너무 지나쳐서는 안 되고

차가움이 지나친데[寒甚, 한심]  
따뜻함이 기운이 있는[暖有氣, 난유기] 경우

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 戊 | 庚 | 丙 | 甲 |
| 寅 | 辰 | 子 | 申 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 甲 | 癸 | 壬 | 辛 | 庚 | 己 | 戊 | 丁 |
| 申 | 未 | 午 | 巳 | 辰 | 卯 | 寅 | 丑 |

# 조습 (燥濕)-수화상성(水火相成)의 원리

地道有燥濕 生成品彙

지도유조습 생성품휘

人道得之 不可偏也

인도득지 불가편야

지지에는 건조함과 축축함이 있어 만물의 성품을 만들어내니  
사람이 이를 얻되 한쪽으로 치우쳐서는 안 된다.

목(木) 일주가 여름에 태어나 지지에 조토(燥土)가 있는 경우

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 庚 | 甲 | 丁 | 癸 |
| 午 | 午 | 巳 | 未 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 己 | 庚 | 辛 | 壬 | 癸 | 甲 | 乙 | 丙 |
| 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 |

목(木) 일주가 여름에 태어나 지지에 습토(濕土)가 있는 경우

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 庚 | 甲 | 丁 | 癸 |
| 午 | 辰 | 巳 | 丑 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 己 | 庚 | 辛 | 壬 | 癸 | 甲 | 乙 | 丙 |
| 酉 | 戌 | 亥 | 子 | 丑 | 寅 | 卯 | 辰 |

**순역** (順逆)-나아가고 물러섬에 어그러짐이 없다[進退不悖,진퇴불패]

順逆不齊也 不可逆者

순역부제야 불가역자

順其氣勢而已矣

순기기세이이의

순응한다는 것과 거스른다는 것은 한결같지가 않으니  
거스를 수 없으면 타고난 그 기세에 순응해야 한다

두 사람이 한 마음인[二人同心, 이인동심] 경우

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 甲 | 庚 | 甲 | 癸 |
| 申 | 辰 | 子 | 酉 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 丙 | 丁 | 戊 | 己 | 庚 | 辛 | 壬 | 癸 |
| 辰 | 巳 | 午 | 未 | 申 | 酉 | 戌 | 亥 |

# 은현 (隱顯)– 길신태로(吉神太露)와 흉물심장(凶物深藏)

吉神太露 起爭奪之風

길신태로 기쟁탈지풍

凶物深藏 成養虎之患

흉물심장 성양호지환

길신이 천간에 투출하면 한바탕 서로 다투어 빼앗으려는 바람이 일고  
흉물이 지지에 깊숙이 감추어져 있으면 호랑이를 길러 화를 당하게 된다.

# 흉물심장 시종유화(凶物深藏 始終有禍)인 경우



# 재덕 (才德)- 군자지풍(君子之風)과 다능지상(多能之象)

德勝才者 局全君子之風

덕승재자 국전군자지풍

才勝德者 用顯多能之象

재승덕자 용현다능지상

덕이 재능을 이기는 사람은 사주원국에 군자의 풍모가 그득하고  
재능이 덕을 이기는 사람은 용신(用紳)이  
다양한 능력을 지닌 형상으로 나타난다.

사주에 군자의 풍모[君子之風, 군자지풍]가 그득한 경우

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| 甲 | 己 | 庚 | 丙 |
| 戌 | 亥 | 子 | 寅 |

|   |   |   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 戌 | 丁 | 丙 | 乙 | 甲 | 癸 | 壬 | 辛 |
| 申 | 未 | 午 | 巳 | 辰 | 卯 | 寅 | 丑 |

사주에 다양한 능력을 지닌 형상[多能之象, 다능지상]이 나타나는 경우

