

강헌
죄과
명리학

시즌5 기초



제9강 **대운** 나아감과 물러감

대운

세운

월운

일운

대운 잡는 법

순행대운과 역행대운
대운수

대운 분석

1. 자 대운 갑 대운
2. 오 대운
3. 진술축미 대운

대운과 충

1. 연주충
2. 월주충
3. 일주충
4. 시주충

- 천간지지 4개 이상의 총
- 일주를 대운과 연운이 모두 총
- 삼형(인사신, 축술미)이
일주-대운-연운에 나란히 있는 경우
- 진술축미 대운에
용신이 암장된 경우

육친과 대운

초년기 청년기

- 비겁대운 - 인정욕구

- 식상대운 - 학습욕구

- 재성대운 - 관계욕구

* 초년 편재 대운 - 자수성가의 운

- 관성대운 - 명예욕구

* 여성의 경우 성추행 암시

- 인성대운 - 노력욕구

중년 이후

원국의 힘이 강한 육친이
같은 대운을 만나는 경우

원국의 힘이 약한 육친이
같은 대운을 만나는 경우

음양의 기질

양적인 기질의 원국

- 병화 일간 혹은 오행 중 화가 많은 경우
- 원국 전체가 양의 기운이 다수
- 괴강 양인이 강한 경우
- 귀문관이 없음

음적인 기질의 원국

- 신금 일간 혹은
오행 중 금과 수가 많은 경우
- 원국 전체가 음의 기운이 다수
- 귀문관이 있음

중화된 사주

- 목 일간에 화가 많고 귀문관이 있으면서 양인 괴강이 없을 때
- 토 일간에 목화가 많고 귀문관이 있으며 양인 괴강이 없을 때
- 금 일간에 목이 많고 귀문관이 없고 양인 괴강이 있을 때

壬 丙 戌 癸

辰 午 午 巳

관대 제왕 제왕 건록

壬 丙 戌 癸

辰 午 午 丑

관대 제왕 제왕 양

庚 申 壬 癸

戌 亥 子 丑

甲 乙 丙 丁

寅 卯 辰 巳

197203070400

시주	일주	월주	연주
●	★●●	★	●
정관	본원	편관	정관
壬	丁	癸	壬
寅	酉	卯	子
정인	편재	편인	편관
	★	★	
戊丙甲	庚 辛	甲 乙	壬 癸
사	장생	병	절
역마 천의	도화 문창 천을	도화	도화

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10
편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
식신	편관	정관	상관	편재	정재	식신	비견	겁재	상관
묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠

195804170400

시주	일주	월주	연주
	★		★●
식신	본원	식신	편재
丙	甲	丙	戊
寅	子	辰	戌
비견	정인	편재	편재
	▲●	★▲	★●
戊丙甲	壬癸	乙癸戊	辛丁戊
건록	목욕	쇠	양
역마 월공		월공 화개	공망 화개

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6
식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관
丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳
비견	정재	정인	편인	편재	정관	편관	정재	상관	식신
건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

196203110100 / 남, 극신약

시주	일주	월주	연주
★	★●●★	●	★
편재	본원	정재	편재
壬	戌	癸	壬
子	申	卯	寅
정재	식신	정관	편관
▲●	★●▲	●	★
壬 癸	戌 壬 庚	甲 乙	戌 丙 甲
태	병	목욕	장생
도화	귀문 문창 암록 역마	공망 귀문 도화	공망 역마 천의

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8
정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
癸	壬	辛	庚	己	戌	丁	丙	乙	甲
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
겁재	정재	편재	비견	상관	식신	겁재	정인	편인	비견
양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대