

강헌

죄과 명리학

시즌4 기초

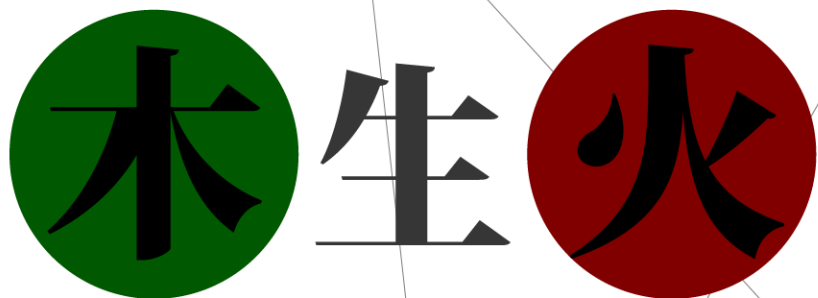
命理

제3강 천간과 지지

- 우주의 질료로 만들어진 인간과인간의 운명

오행의 상생상극

命理



하지만,
나무가 너무 많으면 불이 꺼진다

오행의 상생상극

命理

火生土

하지만,
불이 너무 강하면 흙이 메마른다

오행의 상생상극

命理

土生金

하지만,
흙이 너무 많으면 금이 묻힌다

오행의 상생상극

命理

金生水

하지만,
쇠가 너무 많으면 물이 흐려진다

오행의 상생상극

命理

水生木

하지만,
물이 너무 넘치면 나무가 썩는다

오행의 상생상극

命理

木 剋 土

하지만,
흙이 너무 많으면 나무가 꺾인다

오행의 상생상극

命理

土 剋 水

하지만,
물이 너무 많으면 독이 무너진다

오행의 상생상극

命理

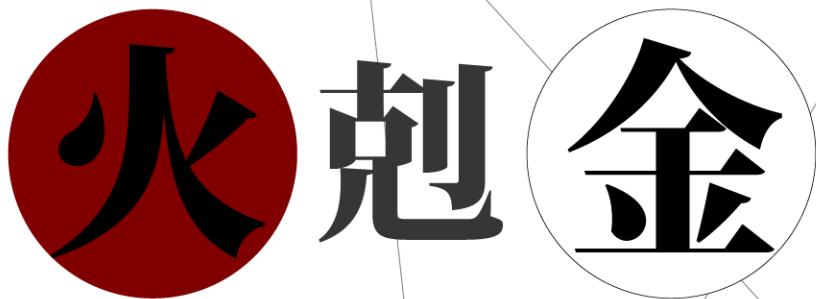


하지만,

불이 너무 많으면 물이 증발한다

오행의 상생상극

命理



하지만,
쇠가 너무 크면 불이 꺼진다

오행의 상생상극

命理

金 剋 木

하지만, 작은 칼은
큰 나무를 베지 못하고 부러진다

命理

旺相休囚死

왕상휴수사

旺
相
休
囚
死

왕 - 나와 같은 것

상 - 나를 생해주는 것

휴 - 내가 생해주는 것

수 - 내가 극하는 것

사 - 나를 극하는 것

생해주는 것

오행의 발달

命理

하나의 오행이 3개
(월지 포함인 경우 2개)

해당 오행의
안정적인 성격이 두드러짐

오행의 과다

**하나의 오행이 4개 이상
(월지 포함인 경우 3개 이상)
단, 전체적인 균형이 잡혀 있으면
발달로 간주**

**해당 오행의
모험적 성격이 두드러짐**

오행의 고립

命理

자신을 극하고 자신이 극하며
자신이 생해주는 오행으로
둘러싸인 경우

해당 오행의 성질 위축 및
해당 장기와 육친의 문제 야기

命理

고립 > 과다 > 무

木의 발달과 과다와 고립

발달 - 중용의 특성, 자신감과 명예욕, 희망의지
복잡하고 섬세함, 대인관계의 유연함

과다 - 극단적인 자신감, 명예욕을 넘어선 과시욕
시작은 많고 끝은 흐지부지, 규제 거부

고립 - 간, 담, 뼈

木의 발달과 과다와 고립



木의 발달과 과다와 고립



木의 발달과 과다와 고립

辛	辛	丁	癸
卯	酉	巳	巳

火의 발달과 과다와 고립

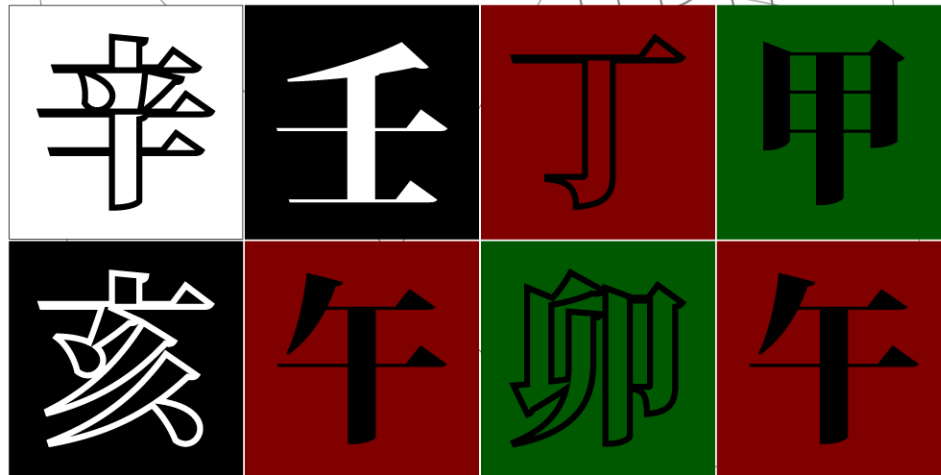
(월지의 未와 巳午未월의 未시는 화로 판단)

발달 - 적극성의 특성, 인정과 예의
화려함 선호, 예술적 끼

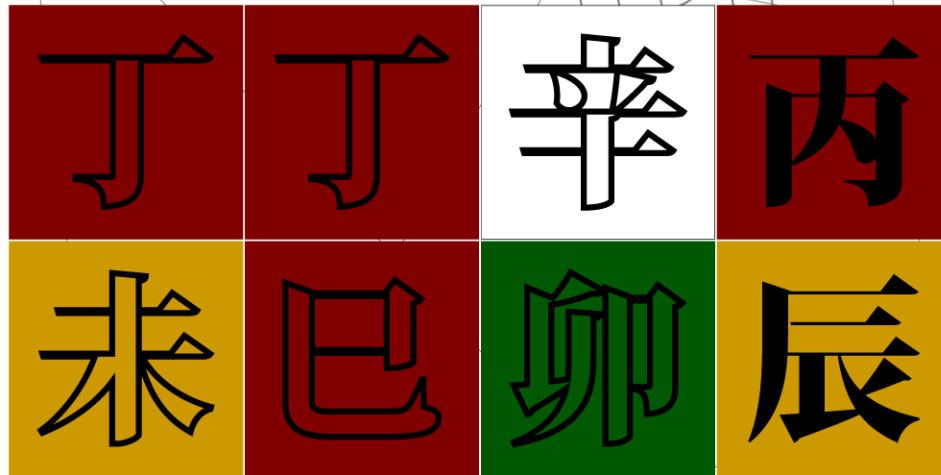
과다 - 분노조절 장애, 돌파력과 추진력,
외관의 사치

고립 - 심장, 소장, 눈, 조울증

火의 발달과 과다와 고립



火의 발달과 과다와 고립



火의 발달과 과다와 고립

庚	庚	丁	己
辰	戌	丑	酉

土의 발달과 과다와 고립

발달 - 중재와 포용의 특성, 은근한 고집
조심성과 책임감 및 신뢰성

과다 - 비타협의 고집불통
성격의 기복이 심함

고립 - 위장, 비장, 자궁/난소

土의 발달과 과다와 고립

壬	戌	甲	丁
戌	午	辰	巳

土의 발달과 과다와 고립

庚	庚	戊	甲
辰	辰	辰	寅

土의 발달과 과다와 고립

戊	乙	己	庚
寅	卯	卯	寅

金의 발달과 과다와 고립

발달 - 판단력과 결단의 특성
의리 및 의협심, 마무리의 확실성

과다 - 주장의 강요와 잔소리, 난폭함
독창성과 비판정신

고립 - 폐, 대장, 무기력증, 자폐

金의 발달과 과다와 고립

庚	壬	己	壬
子	申	酉	子

金의 발달과 과다와 고립

庚	庚	壬	戌
辰	辰	戌	申

金의 발달과 과다와 고립

辛	辛	庚	辛
卯	丑	子	巳

金의 발달과 과다와 고립

乙	乙	壬	丁
酉	卯	寅	未

水의 발달과 과다와 고립

(월지 丑과 亥子丑월의 丑시는 水로 판단)

발달 - 지혜와 직관의 특성
기획력, 다양한 재능

과다 - 과도한 공상과 잔머리, 권모술수
좌절이 심함

고립 - 신장 방광, 자궁/난소,
우울증, 자폐증, 불면증, 두통

水의 발달과 과다와 고립



水의 발달과 과다와 고립

壬	庚	壬	壬
午	子	子	寅

水의 발달과 과다와 고립

辛	癸	癸	癸
酉	亥	亥	卯

천간과 지지

命理

천간 - 하늘의 기운, 상원의 역할

지지 - 땅의 기운, 하원의 역할

천간의 甲

命理

갑목. 양목. 지지의 인목과 같다.

크고 곧은 나무, 명예지향적이며 인자함

갑갑 병존시 길흉의 기복이 심하고

주변과 생사이별의 기운이 강하다.

천간의 乙

命理

을목. 음목. 지지의 묘목과 같다.

화초, 덩굴식물, 부드럽고 겸손함

을을 병존시 주변의 도움이 박하고 외롭다.

세 개가 있으면 복덕수기

천간의 丙

命理

병화. 양화. 지지의 사화(원래는 음화)

큰 빛. 적극적이고 활동적임

병병 병존시 활동범위가 넓은 역마.

천간의

丁

命理

정화. 음화. 지지의 오화(원래는 양화)

작은 불. 은근하고 명량하다.

정정 병존시 인덕이 박하고 외로움을 잘 탐.

천간의 戊

命理

무토. 양토. 지지의 진과 술

넓은 대지. 자존감과 고집

무무 병존시 해외 역마

천간의 己

命理

**기도. 음토. 지지의 축과 미
정원 혹은 화분.**

소극적이나 안정적. 자신을 지키는 힘.

기기 병존시 좁은 범위의 역마.

천간의 庚

命理

경금. 양금. 지지의 신금

큰 쇠, 바위.

의지가 강하며 자기과시적 경향

경경 병존시 전국 역마

천간의 辛

命理

신금. 음금. 지지의 유금

작은 금속, 자갈.

예민하고 섬세하나 주장이 강함

신신 병존시 어려움이 강하다.

뾰족한 것을 직업으로.

천간의 壬

命理

임수. 양수. 지지의 해수. (원래는 음수)

큰 물. 총명하고 자기를 부각시키려 하는 힘.

임임 병존시 도화가 강하고 인기를 얻는 직업.

금수쌍청(임과 경) 총명하고

동양학이나 종교학

천간의 癸

命理

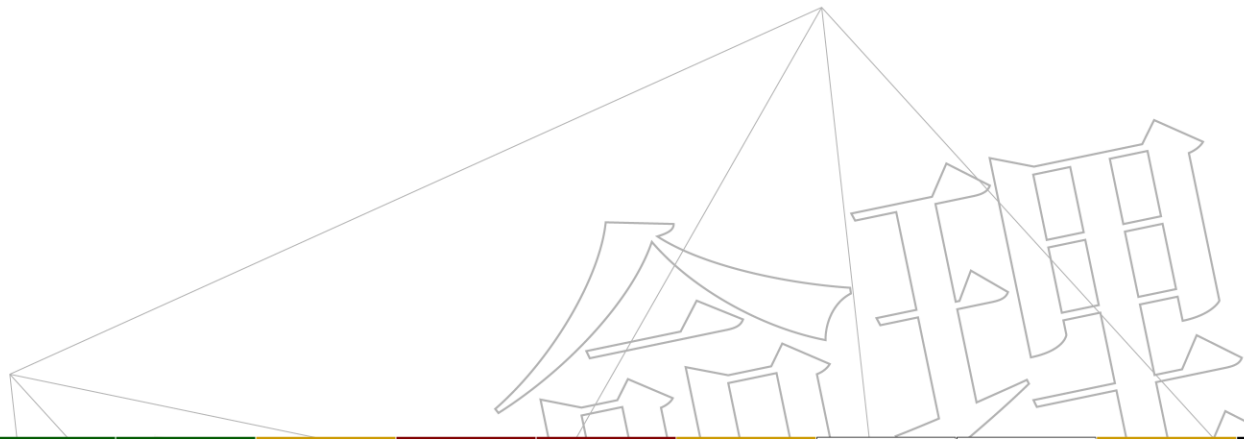
계수. 음수. 지지의 자수(원래는 양수)

작은 물.

온화하고 여린 심성, 상상력이 뛰어남.

계계 병존시 역시 도화. 금수쌍청(계와 신)

지지



	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
초기	壬	癸	戊	甲	乙	戊	丙	丁	戊	庚	辛	戊
	10	9	7	10	9	7	10	9	7	10	9	7
중기		辛	丙		癸	庚	己	乙	壬		丁	甲
		3	7		3	7	9	3	7		3	7
정기	癸	己	甲	乙	戊	丙	丁	己	庚	辛	戊	壬
	20	18	16	20	18	16	11	18	16	20	18	16

지지의 子

命理

자수.

대설부터 소한 전까지 23:30-01:30

자자 병존시 인기를 기반으로 하거나 의술

지지의 丑

命理

축도.

소한에서 입춘 전까지 01:30-03:30

월지일 경우 오행을 수로 본다

축축 병존시 꼼꼼하지만 지배 받기 싫어함

회계/기획

지지의 寅

命理

인목.

입춘에서 경칩 전까지 03:30-05:30

월지 인목의 경우 수와 목 성분 혼용

인인 병존시 명예욕과 관련한

활동적이고 적극적인 일

지지의 卯

命理

요목.

경칩에서 청명 전까지 05:30-07:30

묘묘 병존시 뼈와 관련한 사고 암시

지지의 辰

命理

진도.

청명부터 입하 전까지 07:30-09:30

월시 진도의 경우 목이 많으면 목으로 간주

진진 병존시 피부와 관련한 질병 암시

지지의 바

命理

사회.

입하부터 망종 전까지 09:30-11:30

사사 병존시 활동적인 직업

지지의 午

命理

오화.

망종부터 소서 전까지 11:30-13:30

오오 병존시 인기를 기반으로 하는 직업

지지의 未

命理

미도.

소서부터 입추 전까지 13:30-15:30

월지 미도는 오행 상화로 본다

미미 병존시 간난신고가 많다

지지의 申

命理

신금.

입추부터 백로 전까지 15:30-17:30

월지 신금은 화와 금 성분 혼용

신신 병존시 활동적이고 움직임이 크다

하체 사고 암시

지지의 酉

命理

유금.

백로부터 한로 전까지 17:30-19:30

유유 병존시 인기나 생명을 다루는 직업

지지의 戌

命理

술도.

한로부터 입동 전까지 19:30-21:30

월지 술도의 경우 금이 많으면 금으로 간주

술술 병존시 해외 역마 상징

지지의 亥

命理

해수.

입동부터 대설 전까지 21:30-23:30

해해 병존시 인기나 생명을 다루는 직업

(역마)

연주

- 시작을 입춘으로 봄

월주

- 12절기의 절입일 기준

일주

- 60갑자 순

시주

- 일간의 천간합을 극하는
양쪽 오행을 시간으로 삼음
서머타임 적용
야자시와 조자시