

陰陽

命

강현
좌파
명리학

심화반

03

독신과 결혼, 학업과 직업



원국과 대운에 못지 않은 타자와의 만남

- 배우자 부모 형제자매 자식 동업자 기타특수관계인
- 신강보다 신약이 훨씬 더 영향력이 크다
- 중화보다 과다가 훨씬 더 영향력이 크다

연주중심론

일주중심론 (합충 및 신살론)

- 일주의 간지와 상대방 일주의 간지 간의 관계
- 일주의 간지와 상대방 일월주 간지 간의 관계
- 일주의 간지와 상대방 사주의 간지 간의 관계
- 일주의 간지와 상대방 사주의 신살 관계

용신오행 중심론

- 용희신과 기구신의 파악
- 한신의 역할
- 용신과 상호 합충 관계
- 용신과 상호 대운 관계

여성의 관성과 남성의 재성

- 배우자 혹은 이성, 그리고 동시에 명예 및 건강을 의미
- 관성만이 배우자를 의미하는 것이 아니라 용신도 배우자의 의미를 지님
- 일지가 배우자 궁이므로 일지 오행이 용신을 생조하면 배우자덕이 강하고 파극하면 약하다

- 관성이 왕하고 식상이 용신인 경우
식상이 배우자를 의미
- 관성이 희미하고 재성이 용신인 경우
재성이 배우자를 의미
- 관성이 태왕하고 비겁이 없으면
인성이 용신이므로 인성이 배우자를 의미

남성의 재성

- 배우자 혹은 이성, 그리고 동시에 재물운을 의미
- 재성만이 배우자를 의미하는 것이 아니라 용신도 배우자의 의미를 지님
- 일지가 배우자 궁이므로 일지 오행이 용신을 생조하면 배우자덕이 강하고 파극하면 약하다

**배우자(이성) 운이 위태로운 경우
-여성의 기준으로**

- 관성이 미약하고 재성 없으며 신강하며 인성 혹은 식상이 강한 때 :
무시 무례 불만의 힘이 강함
- 관성이 태왕하고 인성이 경미할 때 :
이별의 수가 강함
- 관성이 합화되어 사라질 때 :
이별의 수가 강함
- 관성이 미약하고 재성이 태왕하며 신약일 때 :
재혼의 수가 강함
- 일지 관성이 충 혹은 쟁충일 때 그리고 천간의 관성이 쟁충일 때 :
중혼 혹은 불륜의 기운

- 술술 진진 병존이거나 그것이 합충될 때 :
관계의 파란이 중함
- 비겁이 양인과 동주하는 힘이 강할 때 :
총돌과 갈등이 강함
- 간합 및 육합 혹은 쟁합이 3개 이상일 때
혹은 암합이 두 개 이상일 때 :
지속이 쉽지 않음
- 연주와 일지의 간지가 동일할 때 :
지속 어려움
- 편관이 도화 혹은 목욕과 동주할 때 :
배우자 혹은 자신의 외도로 부부간 위험 수

결혼의 시기 (여성 기준으로)

- 용희신에 해당되는 대운 혹은 연운
- 관성 혹은 식상 연운
- 일지와 삼합 육합되는 연운
- 관성이 왕성하고 천간에 노출된 경우
관성이 일지에 있고 초년 관성 대운의 경우
조혼
- 간합 삼합 육합 암합이 많거나 관살혼잡인 경우
조혼하기 쉬우나 실패할 확률도 높다
- 비겁이 왕성하고 천간에 노출된 경우
관살혼잡인 경우 초년대운이 기구신 대운인 경우
만혼

천간합	지지삼합	지지육합	암합	
갑기합화토	인오술합화	자축합화토	정해 무자 신사 임오 (천간+지지)	
을경합화금		인해합화목		
병신합화수	신자진합수	묘술합화화		
정임합화목	사유축합금	진유합화금		자술 축인 묘신 오해 인미 (지지+지지)
무계합화화	해묘미합목	사신합화수		
		오미합화화		

천간총		지지총
갑경총	갑무총	자오총
을신총	을기총	축미총
병임총	병경총	인신총
정계총	정신총	묘유총
무임총	기계총	진술총
		사해총

일간	갑	을	병	정	무	기	경	신	임	계
천을귀인	축미	자신	해유	해유	축미	자신	축미	인오	사묘	사묘
문창귀인	사	오	신	유	신	유	해	자	인	묘
암록	해	술	신	미	신	미	사	진	자	미

월지	인	묘	진	사	오	미	신	유	술	해	자	축
천덕귀인	정	갑	임	신	해	갑	계	인	병	을	사	경
월덕귀인	병	갑	임	경	병	갑	임	경	병	갑	임	경
월공	임	경	병	갑	임	경	병	갑	임	경	병	갑

역마	인 신 사 해											
도화	신자진 - 유			인오술 - 묘			사유축 - 오			해묘미 - 자		
귀문관	진해 자유 미인 사술 오축 묘신											
괴강	일주 - 무진 무술 경진 경술 임진 임술											
양인	연월일시주 - 병오 무오 임자											