

「

」

초명 명리 중급반 10강

60일주, 60개의 군상 4

┌

└

일주론

기유



기유
庚辛
상관 식신

- 황금 벼가 무르익은 들판, 모이를 주워 먹는 닭, 정확한 일 처리, 탐구력, 연구력, 몰두(자기 중심적 세계관), 신중함
- 총명하고, 배우고자 하는 열망이 강함(하나에 꽂히면 강하게 파고드는 성향)
- 무언가를 가르치고 표현하며 전달하는데 재주가 있음(학습력, 암기력이 좋음)
- 신뢰를 주는 인상이지만, 속으로는 다른 사람을 신뢰하지 않을 수도 있음(함부로 나대지 않음)
- 확실한 결과가 보장되었을 때 베푸는 것을 좋아함(가족주의)
- 기유일주를 유축합의 양상으로 보아 기토 일간이 아닌 신금일간으로 보는 해석도 있음(자기중심적)
- 기토보다는 신금같은 인상이 더 강함(기토의 안정성, 단정함, 편안함이 잘... ex. 노조위원장)
- 가끔 예민하고 신경질 적임(극단성, 유금다운 집요함)

일주론

기유



일주론

갑오

甲
午
갑오
丙己丁
식신 정재 상관

- 봉화불, 총명함, 창조적 직관, 강한 자기 표현력, 뚜렷한 개성, 숨길 수 없음, 잦은 직업 변천
- 천진난만하며 아이 같은 솔직한 성격(공감능력도 강함)
- 생각의 속도가 매우 빠르며, 말을 하는 도중 생각이 동시에 뒤따라감(비상한 두뇌-임신일주)
- 활동적이고 개성이 강하며 화려하지만, 내면적으로 공허함이 큼(잦은 직장 전변)
- 호기심이 강하고, 습득력도 매우 빠르는데다 응용력도 좋음(목화통명)
- 디테일한 부분에 약하지만, 큰 숲을 볼 줄 앎(직관력이 매우 강함)
- 수기가 있어 오화의 기운을 다스려줄 수 있다면, 창조적 직관이 아름답게 발휘됨(ex. 상담, 예술)
- 오중 기토 때문에, 인간관계는 정재적으로 나타남(주변 지인들을 잘 챙김)

일주론

갑오



일주론

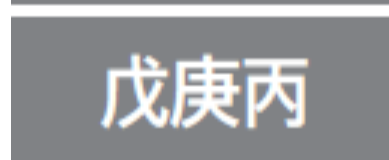
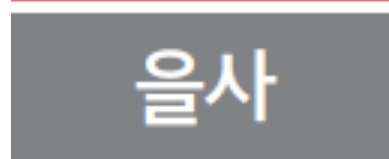
을사



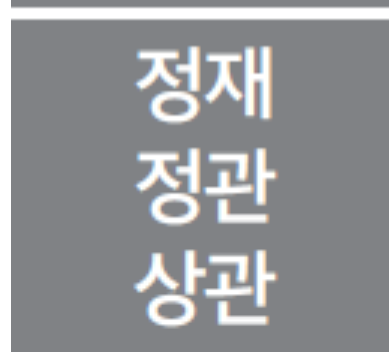
- 화사한 들판의 꽃, 꽃땀, 활동력, 상상력, 아이디어, 집행력, 세심함, 임기응변, 다재다능, 분주함, 일관성 필요, 몰두



- 자기 표현력, 상상력이 좋고 대체로 스타일리쉬함(미적감각, 지성미 등이 넘치고 패션 감각도 좋음)
- 허세와 허풍이 있음(본인이 비교당하는 것을 좋아하지 않음-명품)



- 공익적 책임감이 강하며, 사회적, 정치적 언변에 능숙함(을경합, 정관적 사고방식, 교섭, 협상력)



- 어느 자리에 있든 자기 본분을 지키면 큰 성과를 냄(정재-관리자, 임원으로 오르는 힘)

- 마이너한 취미를 갖기도 함(피규어 수집, 탐닉적 경향)

일주론

을사

시주	일주	월주	연주
●● 정관	● 본원	● 정재	● 비견
庚	乙	戊	乙
辰	巳	子	巳
정재	상관	편인	상관
▲ 乙癸戊	戊庚丙	▲● 壬癸	戊庚丙
관대	목욕	병	목욕
화개	천덕	천을	천덕
양인			

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.17	0
정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
겁재	비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재	정인	편인
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병

일주론

경자

庚

子

경자

壬癸

식신
상관

- 큰 바위 밑으로 흐르는 맑은 물, 정의감, 결과 중시, 호불호 강함, 명분, 원칙주의, 융통성 없음,
유시무종 주의

- 언어능력이 좋고(논리성), 자기 주장이 명확함(금백수청의 양상)

- 말을 똑부러지게 하지만, 과묵한 모습을 보일 수도 있음(음의 성향)

- 정의감이 강하고, 싫거나 옳은 소리도 직선적으로 해서 적이 생길 수 있음(반골기질 - 하극상)

- 강자에게 강하고, 약자에게 약함

- 상대방과 결이 안 맞으면 좀 쌀쌀맞게 대할 수도 있음(변덕스럽고 자기 주관이 강함)

일주론

신해

辛

亥

신해

戊甲壬

정인
정재
상관

- 반짝거리는 보석, 체면, 의리, 약속, 명예 중시, 민첩, 착실함, 승부욕, 냉철한 사리분별, 능변, 치밀함, 스타일리시

- 이해력과 암기력이 좋음(역시 금백수청)

- 개성이 강하고 언변이 좋으며, 주관이 뚜렷함(음금)

- 자신을 객관화하는 힘이 강하고, 이성적인 판단력이 좋음(음금)

- 내성적이고 소심한 성격, 냉정하고 차가운 인상(음금)

일주론

신해

유시민(남) 65세 중화(45)		1959년7월28일(양력) 1959년6월23일(음력, 평달)								
세운	대운	시주	일주	월주	연주					
정인	정인	정재	본원	비견	편인					
戊	戊	甲	辛	辛	己					
辰	辰	午	亥	未	亥					
정인	정인	편관	상관	편인	상관					
乙癸戊	乙癸戊	丙己丁	戊甲壬	丁乙己	戊甲壬					
묘	묘	병	목욕	쇠	목욕					
백호	백호	천을		화개						
암록	암록	천덕								
		월덕								
		천의								
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6.68	0
비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견
辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
비견	정인	상관	식신	편인	정재	편재	정인	정관	편관	편인
건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠

辛	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인	정인
	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊
	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子
	상관	정인	비견	겁재	편인	편관	정관	정인	편재	정재	편인	식신

일주론

지장간 살피기

庚 辛

子

경자

壬癸

식신
상관

亥

신해

戊甲壬

정인
정재
상관

- 묵직한 한 방(모두까기 진중권-인파이터) VS 섬세함과 교섭력(유시민-아웃복서)

- 상관은 언변이 발달되어 있는데, 아무래도 관을 깨는 기운이라 허언을 하거나 조직 내에서 비판적인 말로 인해 화를 당하는 경우가 많음

- 여성의 경우 정관이 남편에 해당하는 만큼, 남편이 특히 무능력한 경우 날카로운 말로 공격하다 불화를 만들기도 함

- 신해는 무토 정인이 임수 상관을 극하며 제어하는 구조라, 상관의 단점이 상대적으로 약한 편

- 상관이 긍정적으로 쓰일 경우 사회를 개혁하고, 부조리한 시스템을 개혁하기 위한 열망으로

나타남

일주론

지장간 살피기

庚 辛

子

경자

壬癸

식신
상관

亥

신해

戊甲壬

정인
정재
상관

- 경자가 조직 내 부조리함을 바로잡기 위해 내부고발자의 길을 택하기로 마음먹는다면, 신해는 무토 인성의 힘을 갖추었기 때문에 상황을 조직 내 구성원들의 입장을 다각도로 검토하고, 내부고발자의 길을 택했을 때 어떤 결과가 따라올지를 한번 더 생각함
- 경금보다 신금이 더 세밀하며 분석력이 뛰어나기 때문에, 경자가 숲을 보는 거시적인 안목을 갖췄다면 신해는 나무를 보는 미시적인 안목이 뛰어나다고 할 수 있음
- 금 오행은 의를 상징하는 만큼, 옳고 그름을 분별하는 데 강점이 있음
- 경금과 신금 일간이 상관을 만나면 개혁적 성향이 두드러질 수밖에 없음
- 해수의 임수는 갑목 정재를 향해 흐르는데, 식상생재되는 구조라 경자보다 신해가 조금 더 현실적임(돈에 대한 욕심이 크다기보다 세상사에 대한 관심이 많다고 보면 됨)

문제풀이

1. 아래 대화 중 각 일주에 대한 설명과 가장 거리가 먼 것을 고르면? (난이도 중)

- ① 민규: “병술일주와 병진일주는 일간이 모두 병화라 아무래도 예의가 바르고 인사성이 좋을 것 같아.”
- ② 보원: “신해일주와 경자일주는 둘 다 일지가 상관이라 비평가적 자질이 뛰어날 것 같네.”
- ③ 인호: “병진일주는 진토 안에 계수 정관이 있어서 관운이 강한 편이지 않을까?”
- ④ 기정: “계묘일주는 계수의 뿌리가 없어서 아무래도 독립성이 좀 떨어지지 않을까?”
- ⑤ 석우: “신해일주와 경자일주 중에 아무래도 금생수가 깨끗하게 이루어지는 경자일주가 꾸준히 정진하면 한 분야에서 결실을 맺기 유리하지 않을까?”

2. 다음 보기 중 가장 낙천적이며, 사회적으로 처세술이 가장 뛰어난 일주를 고른다면? (난이도 상)

- ① 병진
- ② 계묘
- ③ 기유
- ④ 경자
- ⑤ 을사

* 힌트: 식신과 상관이 어떻게 다른지를 떠올려보자.

문제풀이

4. 다음 중 각 일주들이 할 법한 말과 가장 거리가 먼 것을 고르면?
(난이도 중)

- ① 갑오: “훗. 갑목 중에선 내 머리가 가장 비상하다구!”
- ② 무신: “제발 밥 좀 먹고 합시다! 좀!”
- ③ 경자: “네가 내 친구이긴 해도, 이건 네가 잘못된 게 맞잖아!”
- ④ 병술: “어제는 괜찮았는데, 오늘은 갑자기 울적하네...”
- ⑤ 정미: “심심하다고 친구들과 수다나 떨면 괜히 내 입만 아프죠, 뭐.”

5. 다음 다섯 개의 일주 중 일간의 힘이 가장 강한 일주와 가장 약한 일주를 고르면? (난이도 중)

정미일주	무신일주	정축일주
신해일주	병진일주	

가장 강한 일주 가장 약한 일주

- | | |
|------|----|
| ① 정미 | 정축 |
| ② 무신 | 정축 |
| ③ 정미 | 병진 |
| ④ 병진 | 무신 |
| ⑤ 신해 | 정축 |

* 힌트: 일지 지장간에 비겁이나 인성이 있을 경우, 일간은 비교적 일지에 튼튼하게 뿌리내릴 수 있다.

일주론

편재와 정재 그룹

편재 양간 그룹				편재 음간 그룹			
甲	庚	丙	甲	乙	辛	丁	乙
戊	寅	申	辰	丑	卯	酉	未
갑술	경인	병신	갑진	을축	신묘	정유	을미
辛丁戊	戊丙甲	戊壬庚	乙癸戊	癸辛己	甲乙	庚辛	丁乙己
정관 상관 편재	편인 편관 편재	식신 편관 편재	겁재 정인 편재	편인 편관 편재	정재 편재	정재 편재	식신 비견 편재

정재 양간 그룹		정재 음간 그룹	
壬	戊	癸	己
午	子	巳	亥
임오	무자	계사	기해
丙己丁	壬癸	戊庚丙	戊甲壬
편재 정관 정재	편재 정재	정관 정인 정재	겁재 정관 정재

- 일지가 전부 재성으로 구성되어 있음
- 다른 그룹에 비해 현실적이며, 목표지향적인 속성이 강함
- 재성은 일을 마무리하고 결실을 맺는 기운
- 인간관계의 총량도 넓은 편(정재보다 편재가 사회적 관계망이 더 넓음)
- 정재는 불확실한 미래에 몸을 맡긴 채 사업이나 투자 등으로 큰 돈을 좇기보다, 안정적인 직장에서 월급을 받는 삶에 만족해 함
- 일지가 정재인 임오, 무자의 경우 일지가 왕지라는 것에 주목해야 함
- 정재와 편재가 함께 공존하고 있으며, 왕지인 만큼 기운 또한 강하기 그지 없음

일주론

편재와 정재 그룹

편재 양간 그룹				편재 음간 그룹			
甲	庚	丙	甲	乙	辛	丁	乙
戊	寅	申	辰	丑	卯	酉	未
갑술	경인	병신	갑진	을축	신묘	정유	을미
辛丁戊	戊丙甲	戊壬庚	乙癸戊	癸辛己	甲乙	庚辛	丁乙己
정관 상관 편재	편인 편관 편재	식신 편관 편재	겁재 정인 편재	편인 편관 편재	정재 편재	정재 편재	식신 비견 편재

정재 양간 그룹		정재 음간 그룹	
壬	戊	癸	己
午	子	巳	亥
임오	무자	계사	기해
丙己丁	壬癸	戊庚丙	戊甲壬
편재 정관 정재	편재 정재	정관 정인 정재	겁재 정관 정재

- 임오일주가 화 기운, 무자일주가 수 기운이 너무 많으면 재성과 관련된 단점이 크게 드러나기도 함

- 물이 빠르게 빠져 나가거나(탈재), 이성 문제가 생길 확률이 높아진

다는 뜻

- 편재는 즉흥성, 모험성, 유흥성이 강하며, 사고의 스케일과 활동 범

위도 굉장히 넓은

- 일지가 편재라는 것은 한자리에 머물며 정해진 일만 하기보다, 넓게 움직이며 다양한 일을 하려는 성향이 강함을 의미함

- 돈을 쓰는 것도 좋아하고 유머감각도 있다 보니 인기가 많음

일주론

편재와 정재 그룹

편재 양간 그룹				편재 음간 그룹			
甲	庚	丙	甲	乙	辛	丁	乙
戊	寅	申	辰	丑	卯	酉	未
갑술	경인	병신	갑진	을축	신묘	정유	을미
辛丁戊	戊丙甲	戊壬庚	乙癸戊	癸辛己	甲乙	庚辛	丁乙己
정관 상관 편재	편인 편관 편재	식신 편관 편재	겁재 정인 편재	편인 편관 편재	정재 편재	정재 편재	식신 비견 편재

- 일지가 편재인 일주들이 남녀 불문하고 다리가 길며 예쁜 경우가 많음
- 하체가 빈약하다는 것과 같은 뜻인데, 즉흥적으로 잘 돌아다니며 바깥으로 에너지를 넓게 표출하는 성향이 강한 점에 기인함
- 여기에도 음과 양의 차이가 있는데, 신묘일주가 경인일주에 비해, 또는 정유일주가 병신일주에 비해 하체가 빈약한 경우가 더 많음

정재 양간 그룹		정재 음간 그룹	
壬	戊	癸	己
午	子	巳	亥
임오	무자	계사	기해
丙己丁	壬癸	戊庚丙	戊甲壬
편재 정관 정재	편재 정재	정관 정인 정재	겁재 정관 정재

- 예로부터 지관의 기운이 강하다고 여겨진 일주는?
- 일지가 재성이지만, 신왕한 일주는?

일주론

갑술

甲

戌

갑술

辛丁戌

정관
상관
편재

- 척박한 땅에서 자라나는 나무, 강한 의지, 뛰어난 언변, 처세술, 성실함
- 조리있는 말솜씨와 원활한 대인관계, 수완(다 성장하여 단단해진 갑목이 상관과 편재를 품고 있음)
- 밝은 인상에 자기 재능을 숨기지 않으며, 노는 것을 좋아함(상관편재)
- 다소 산만하기도 하며, 간섭받는 것을 싫어하는 자유로운 성격(초기 정관의 힘이 가장 약함)
- 일찍 독립하는 경우가 많고, 프리랜서 처럼 자기주도적 사업형태가 어울림

일주론

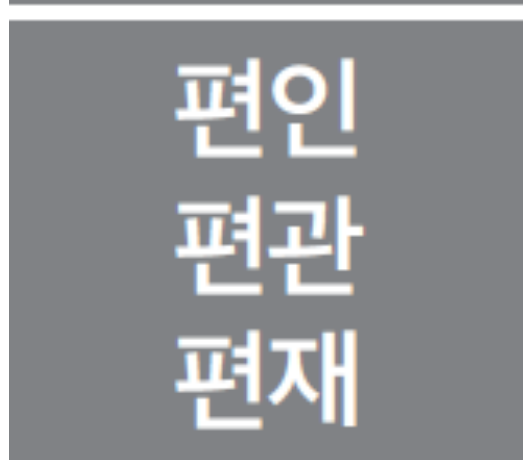
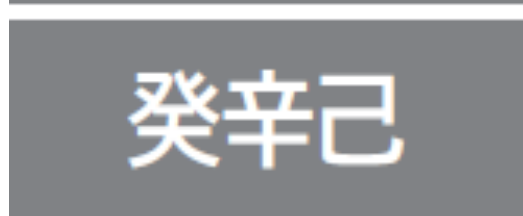
갑술

김성주(남) 52세 신약(28)				1972년10월10일(양력) 1972년9월4일(음력, 평달)			
시주		일주		월주		연주	
★ 비견		★ 본원		★★ 편관		편인	
甲		甲		庚		壬	
戊		戊		戊		子	
편재		편재		편재		정인	
●		●		●		●	
辛丁戊 양		辛丁戊 양		辛丁戊 양		壬癸 목욕 월공	

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9.16	0
편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관	편관
庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚
申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌
편관	정재	상관	식신	편재	겁재	비견	정재	정인	편인	편재
절	묘	사	병	쇠	제왕	건축	관대	목욕	장생	양

일주론

을축



- 논밭을 가는 소, 진흙속에서 핀 연꽃, 인동초, 철의 창고(돈이 새지 않는 주머니), 인내심, 강인한 정신력, 고집, 대기만성, 고진감래
- 신중하고 인내심이 강하며 끈질김
- 온순하고 매사 양보하는 듯 보임(겸손한 건 좋지만 너무 자신을 낮추고, 결단력도 부족함)
- 신세지기 싫어하며, 도움 받은 게 있으면 반드시 보답하려 함
- 자기 주관과 입장이 뚜렷하지만, 속마음을 잘 드러내지 않음
- 전형적인 대기만성형(생존력 높고, 내실을 잘 챙김)
- 종교나 역술에 관심이 많음

일주론

을축

박찬호(남) 51세 신약(20)				1973년7월28일(양력) 1973년6월29일(음력, 평달)						
시주		일주		월주		연주				
편인		본원		편재		편인				
癸		乙		己		癸				
未		丑		未		丑				
편재 ★★ 丁乙己 양		편재 ★★ 癸辛己 쇠		편재 ★★ 丁乙己 양		편재 ★★ 癸辛己 쇠 백호				
96	86	76	66	56	46	36	26	16	6.90	0
편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
편관 절	정재 묘	정인 사	편인 병	편재 쇠	겁재 제왕	비견 건록	정재 관대	상관 목욕	식신 장생	편재 양

일주론

경인

庚

寅

경인

戊丙甲

편인
편관
편재

- 생활력, 긍정성, 추진력, 사회적 활동성, 급전직하
- 일을 효율적으로 하고 마인드가 긍정적임(조직에 대한 공헌도, 충성도가 높음)
- 생활력이 아주 강하며, 추진력이 좋음(모험가 정신도 있음)
- 수완이 좋아 사회, 조직 생활 시 성공할 가능성이 높음
- 조직에서의 위계질서나 서열에 대한 명확성을 갖추고 있음(예의바름)
- 분주하고 삶의 기복이 매우 큼(십이운성 절, 조국)
- 남녀 모두 스타일리쉬하고 시원시원함(통이 크며 쪼잔한 걸 싫어함)

일주론

신묘

辛

卯

신묘

甲乙

정재
편재

- 의심 많은 흰 토끼, 꼼꼼함, 알뜰함, 섬세함, 소박한 행복 추구, 가족 중심 성향, 하체 부실 주의
- 순수하고 소박함(목 편재)
- 확실해야 움직이며 조심성이 큼(손해를 입어도 부풀리는 경향이 있음)
- 똑부러지고 꼼꼼하며, 계산에 능함(정재적 성향-메모, 기록, 가계부 작성 등)
- 냉정하다는 소리를 듣기도 함
- 셀럽이 가장 적음(내실 중시 - 가족적이며, 소확행을 추구함. 평범하고 소박함)
- 원칙을 중요시하며, 차분하지만 무시당하면 뒤끝있게 행동함(신금)
- 남성인 경우 배우자에게 의지하는 경향이 있어서 같이 동업해도 좋음(심리적 의지-일지 재성의 관계)

일주론

병신

丙

申

병신

戊壬庚

식신
편관
편재

- 장난치며 놀고있는 원숭이(손오공), 다재다능, 밝고 명랑, 넓은 활동 반경, 기획력, 예의 바름, 예술적 감각, 깔끔한 일 처리

- 활력이 넘치고, 다방면에 관심이 많음(여행, 일지 편재)

- 활동 반경이 넓고, 공간감각이 좋음(신역마 - 지관의 일주)

- 오컬트, 종교, 형이상학, 마니아적 취미(취미가 프로패셔널함으로 이어지기 쉬움)

- 현실주의적, 실리적 지향성(병화가 결실을 맺은 양상)

- 관직으로 나아가면 출세가 빠름(병화와 신중 임수의 총, 재생관-물론 원국 내에 편관이 있어야 함)

- 융통성 넘치고, 개성 강하며, 스타일리시한 느낌(웃을 후줄근하게 입으면 문제)

- 하체 운동을 하면 좋음(하체 관리 필수)

일주론

병신

세운	대운	시주	일주	월주	연주
편인	비견	식신	본원	편재	정관
甲	丙	戊	丙	庚	癸
辰	辰	戌	申	申	亥
식신	식신	식신	편재	편재	편관
★	★				
乙癸戌	乙癸戌	辛丁戌	戊壬庚	戊壬庚	戊甲壬
관대	관대	묘	병	병	절
화개	화개		역마	역마	천읍
백호	공망		월공	문창	천덕
공망	월공		문창	암독	

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9.33	0
편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견	겁재	식신	상관	편재
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
식신	편관	정관	상관	편인	정인	식신	비견	겁재	상관	편재
묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병

49	48	47	46	45	44	43	42	41	40
2032	2031	2030	2029	2028	2027	2026	2025	2024	2023
편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
정관	편관	식신	정재	편재	상관	겁재	비견	식신	정인
태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕

세운	대운	시주	일주	월주	연주
편인	겁재	비견	본원	편인	식신
甲	丁	丙	丙	甲	戊
辰	巳	申	申	寅	寅
식신	비견	편재	편재	편인	편인
	○○	★★	★★	★★	★★
乙癸戌	戊庚丙	戊壬庚	戊壬庚	戊丙甲	戊丙甲
관대	건록	병	병	장생	장생
화개	삼형	역마	역마	역마	역마
백호	공망	월덕	공망	역마	역마
공망	천덕	문창	문창	암독	암독

95	85	75	65	55	45	35	25	15	5.08	0
편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인
甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
정관	편관	식신	정재	편재	상관	겁재	비견	식신	정인	편인
태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕	장생

34	33	32	31	30	29	28	27	26	25
2032	2031	2030	2029	2028	2027	2026	2025	2024	2023
편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견	정인	편인	정관
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯
정관	편관	식신	정재	편재	상관	겁재	비견	식신	정인
태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	목욕

일주론

임오



- 흑마(黑馬), 수화기제, 반전매력, 자유분방, 새로운 것을 만들어내는 힘, 마음 먹은 것은 꼭 이루어냄, 실리적, 언변을 바탕으로 한 세일즈
- 재물, 사업적 감각이 매우 뛰어남(정임합, 편재 ex. 헤민스님)
- 성실하고 책임감 강함(부와 명예를 움켜쥐는 힘이 매우 큼-신강할 수록 유리함)
- 자유분방하며, 취미가 다양함(조용하고 성실한 회사원 - 밤에는 클러버)
- 사회생활을 잘 한다고 보기는 어려움(새로운 질서에 대한 갈망 ex. 서태지-대중적이면서도 신비로운)
- 수와 화의 기운으로 인한 이중적인 면모가 있음(사차원 같기도 함, 임오군란 - 강한 질서의 변동을 일으키는...

일주론

임오

서태지(남) 52세 중화(40)		1972년2월21일(양력) 1972년1월7일(음력, 평달)								
시주	일주	월주	연주							
편인	본원	비견	비견							
庚	壬	壬	壬							
戊	午	寅	子							
편관	정재	식신	검제							
▲	▲☆●	▲	★							
辛丁戊	丙己丁	戊丙甲	壬癸							
관대	태	병	제왕							
화개	월공	역마 월공 문창 암독	양인 월공							

94	84	74	64	54	44	34	24	14	4.27	0
비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	검제	비견
壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅
검제	비견	편관	정인	편인	정관	정재	편재	편관	상관	식신
제왕	건득	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병