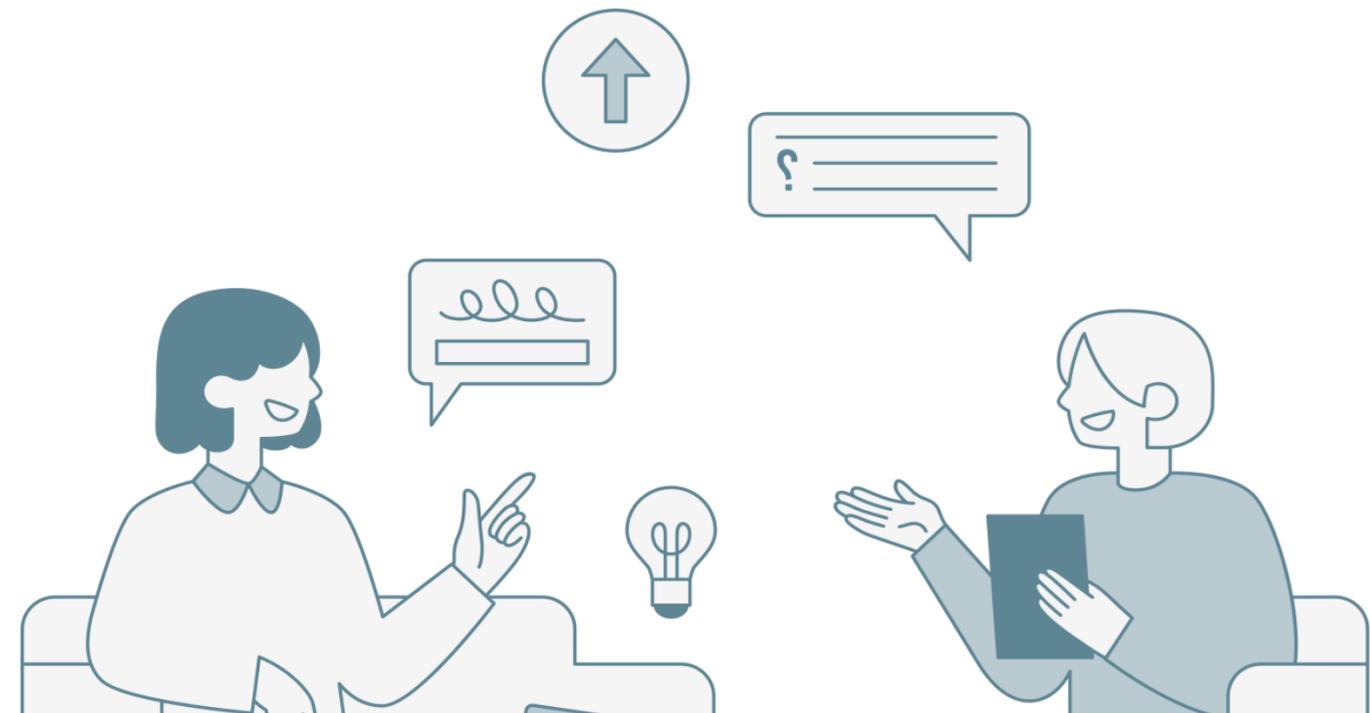


초명 명리

1기 중급 심화

5강 억부용신의 개념과 분류3

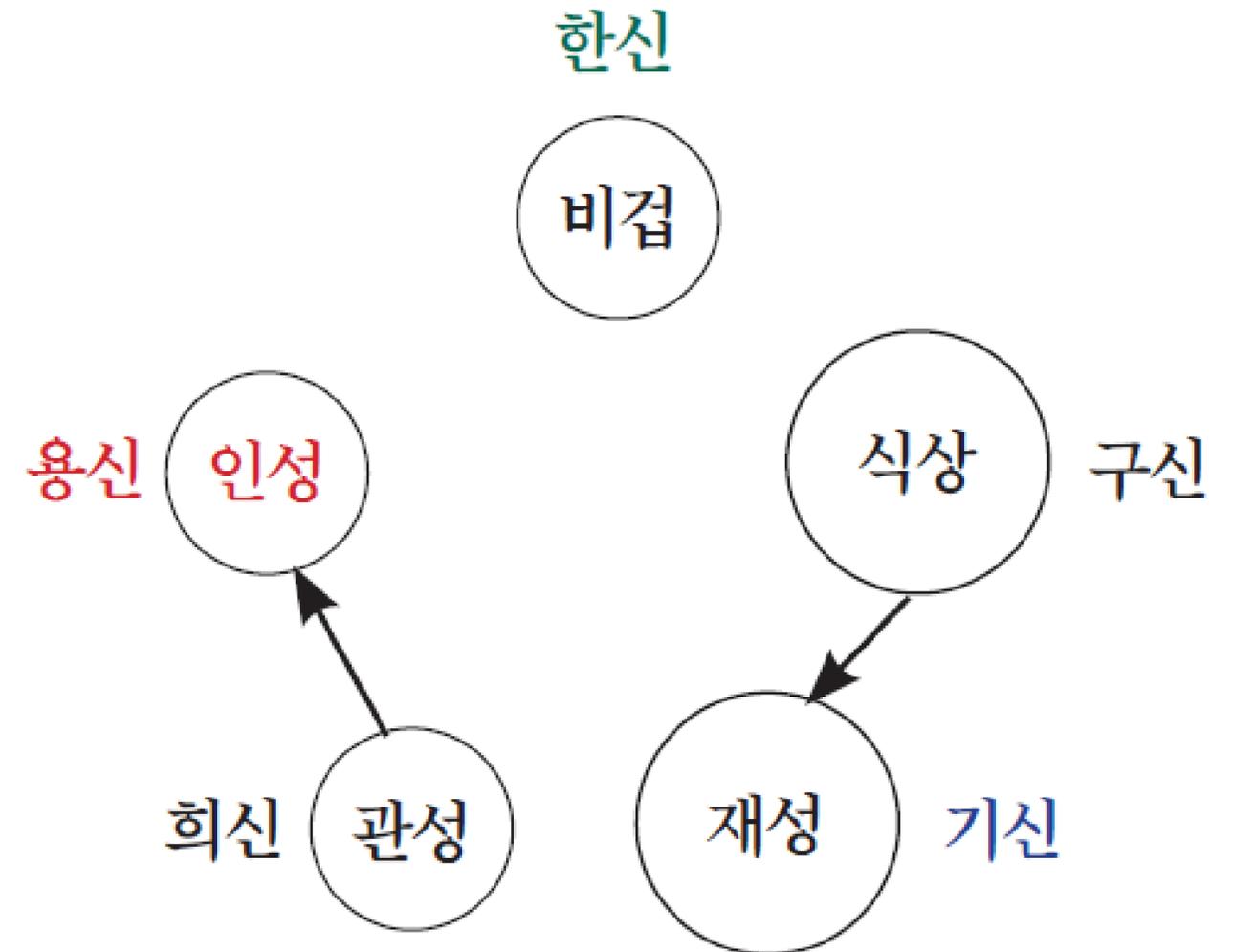


억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

식상과 재성은 과다하지만 일간은 강하게 뿌리를 내려 자신을 지킬 수 있는 경우

시주	일주	월주	연주
비견	본원	상관	편재
丙	丙	己	庚
申	午	丑	申
편재	겁재	상관	편재
戊壬庚 병 역마 문창 암록	丙己丁 제왕 도화 양인 원진	癸辛己 양 귀문 원진	戊壬庚 병 역마 천덕 월덕 문창 암록



억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

이 사주의 용신은?

시주	일주	월주	연주
●	●		
정재	본원	식신	편재
己	甲	丙	戊
巳	戌	辰	戌
식신	편재	편재	편재
	*	**	*
戊庚丙	辛丁戊	乙癸戊	辛丁戊

시주	일주	월주	연주
●	●		
정재	본원	편재	식신
己	甲	戊	丙
巳	戌	戌	午
식신	편재	편재	상관
	▲	▲	▲
戊庚丙	辛丁戊	辛丁戊	丙己丁
병	양	양	사
귀문	화개	화개	도화
원진	원진		천덕
문창			월덕

억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

이 사주는 신강할까? 이 사주의 용신은?

시주	일주	월주	연주
비견	본원	편인	편인
甲	甲	壬	壬
子	子	子	子
정인	정인	정인	정인
壬癸	壬癸	壬癸	壬癸

시주	일주	월주	연주
편인	본원	편인	비견
辛	癸	辛	癸
酉	酉	酉	酉
편인	편인	편인	편인
庚辛	庚辛	庚辛	庚辛

시주	일주	월주	연주
비견	본원	비견	비견
庚	庚	庚	庚
辰	辰	辰	辰
편인	편인	편인	편인
乙癸戊	乙癸戊	乙癸戊	乙癸戊

억부용신

과제 풀이

- 만점자: 이은비, 최혜영, 이은숙, 김민아, 오영란, 온새미로

억부용신

과제 풀이

1. 일간이 득령 또는 득지하여 신왕하고, 관성도 강한 중화신약 명식의 용신은? *

비겁

식상

인성

억부용신

과제 풀이

		시주	일주	월주	연주
	편인		본원	편관	정관
	辛	癸	己	戊	
	酉	巳	未	辰	
	편인	정재	편관	정관	
	▲●	▲		●	
	庚辛	戊庚丙	丁乙己	乙癸戊	
	병	태	묘	양	
	도화	역마	공망	백호	
		천을			

100	90	80	70	60	50	40	30	20	10.04	0
편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
편인	정관	겁재	비견	편관	상관	식신	정관	정재	편재	편관
병	쇠	제왕	건득	관대	목욕	장생	양	태	절	묘

억부용신

과제 풀이

		시주	일주	월주	연주
		상관	본원	겁재	비견
		壬	辛	庚	辛
		辰	未	子	未
		정인	편인	식신	편인
		△		△	
		乙癸戊	丁乙己	壬癸	丁乙己
		묘	쇠	장생	쇠
		화개	원진	도화	원진
		월덕		원진	
		암록		문창	

96	86	76	66	56	46	36	26	16	6.35	0
겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子
정재	편재	정인	정관	편관	편인	겁재	비견	정인	상관	식신

억부용신

과제 풀이

		시주	일주	월주	연주	
	정재	정재	본원	정재	겁재	
	庚	庚	丁	庚	丙	
	子	子	未	寅	寅	
	편관	편관	식신	정인	정인	
	●	●	●	●	●	
	壬癸	丁乙	戊丙甲	戊丙甲	戊丙甲	
	절	관대	사	사	사	
	도화	양인	역마	역마	역마	
	원진	원진	귀문	귀문	공망	
		천덕	공망	공망	월덕	
		암독				

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9.05	0
정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재
庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚
辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥	子	丑	寅
상관	겁재	비견	식신	정재	편재	상관	정관	편관	식신	정인
쇠	제왕	건득	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사

억부용신

과제 풀이

		시주	일주	월주	연주
	★●	●	●	●	★
	정관	본원	편인	상관	
	甲	己	丁	庚	
	戊	酉	亥	申	
	검재	식신	정재	상관	
	■	■	●	■	
	辛丁戊	庚辛	戊甲壬	戊壬庚	
	양	장생	태	죽욕	
	월덕	도화	역마	역마	
	천의	문창		천을	
				월공	

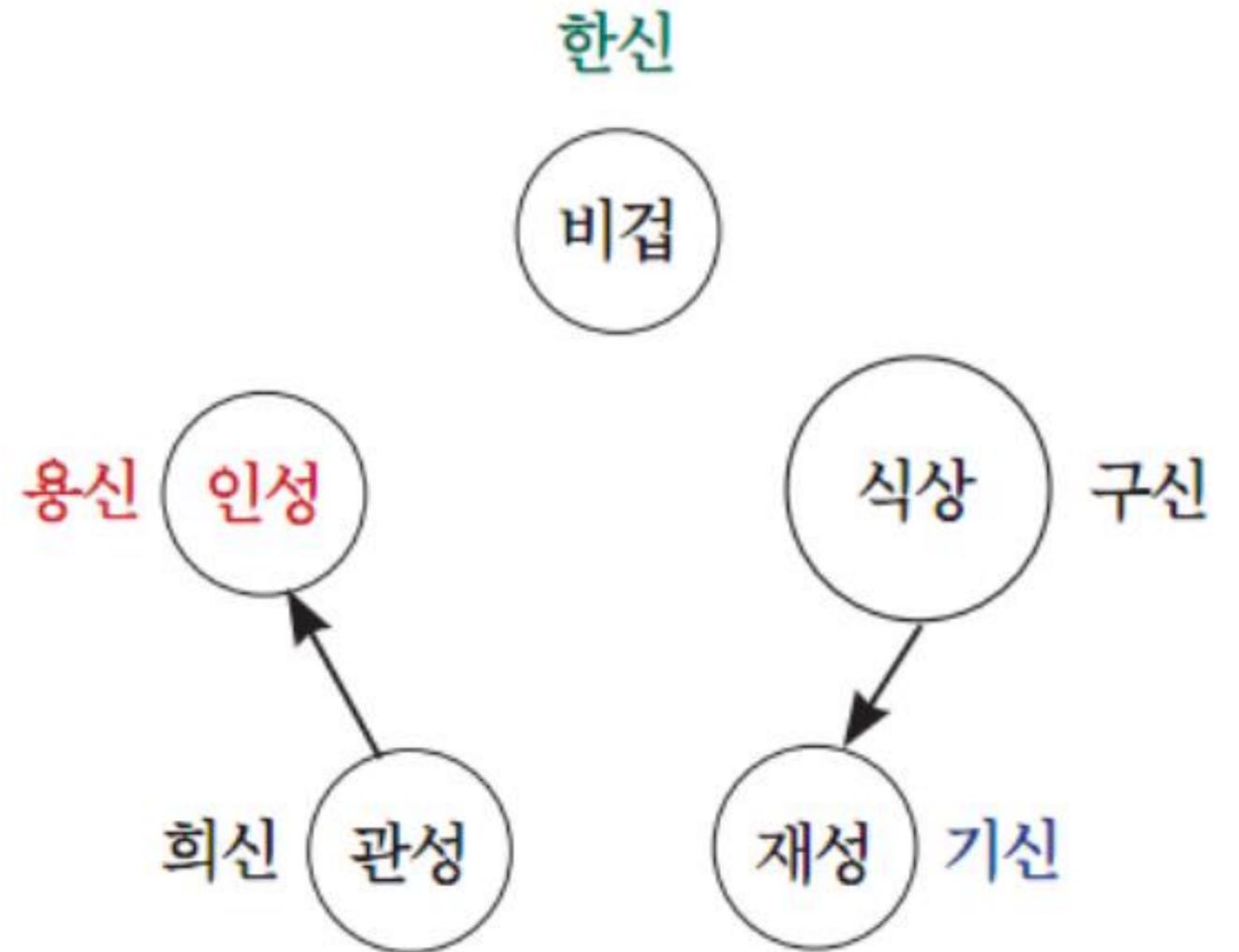
98	88	78	68	58	48	38	28	18	8.29	0
편인	검재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인
丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁
丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
비견	정관	편관	검재	정인	편인	비견	상관	식신	검재	정재
묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대	죽욕	장생	양	태

억부용신

인성용신(20%)

재성이 과다하지만 일간은 뿌리를 내려 자신을 지킬 수 있는 경우 : 신왕재왕

시주	일주	월주	연주
	●		●
편재	본원	편재	비견
壬	戊	壬	戊
子	子	戊	子
정재	정재	비견	정재
	●●	●●	●●
壬癸	壬癸	辛丁戊	壬癸



억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

두 사주의 차이는?

시주	일주	월주	연주
	●		●
편재	본원	편재	비견
壬	戊	壬	戊
子	子	戊	子
정재	정재	비견	정재
	●●	●●	●●
壬癸	壬癸	辛丁戊	壬癸

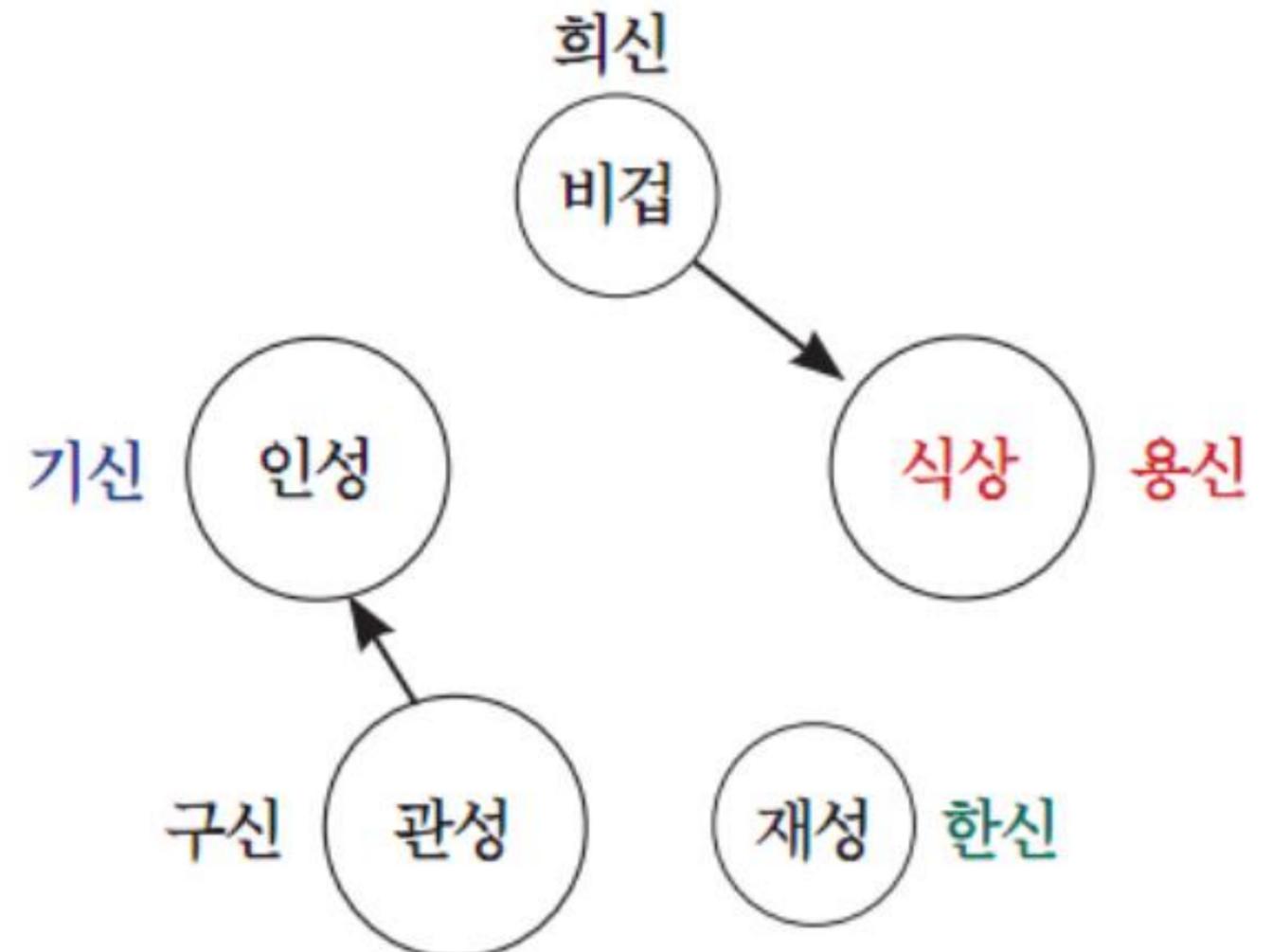
시주	일주	월주	연주
	●		
편재	본원	겁재	비견
壬	戊	己	戊
子	子	未	辰
정재 ^ 壬癸 태 도화	정재 ^● 壬癸 태 도화 원진	겁재 丁乙己 쇠 원진 공망 천을	비견 ^ 乙癸戊 관대 화개 백호

억부용신

🔍 식상용신(20%)

일간의 부리가 없거나 너무 미약하지만 인성에 강하게 기멸 수는 있고 관성이 강한 경우

시주	일주	월주	연주
정재	본원	편재	검재
庚	丁	辛	丙
子	卯	卯	子
편관	편인	편인	편관
壬癸 절 도화 월공	甲乙 병	甲乙 병	壬癸 절 도화



억부용신

식상용신(20%)

식상이 용신인 사주 정리

- 식상이 용신일 경우 인성이 기신이거나 관성이 기신이 됨
- 전체적으로 인성이 강하지만 일간의 뿌리가 약할 경우 식상이 용신이 됨
- 이때 인성은 기신이 됨
- 신왕하지만 전체적으로 신약한 상태에서 관성이 강할 경우 식상이 용신이 됨
- 이때 인성은 한신이 됨

억부용신

식상용신(20%)

시주	일주	월주	연주
정재	본원	편재	검재
庚	丁	辛	丙
子	卯	卯	子
편관	편인	편인	편관
壬癸	甲乙	甲乙	壬癸
절	병	병	절
도화			도화
월공			월공

시주	일주	월주	연주
정재	본원	편관	정재
甲	辛	丁	甲
午	未	丑	寅
편관	편인	편인	정재
▲	★	★●	▲●
丙己丁	丁乙己	癸辛己	戊丙甲
병	쇠	양	태
도화		백호	천을
천을			월공
월공			

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.38	0
편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	검재	편인	정인	편관
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑
상관	정인	비견	검재	편인	편관	정관	정인	편재	정재	편인
목욕	관대	건득	제왕	쇠	병	사	묘	절	태	양

억부용신

식상용신(20%)

식상 용신의 의미는?

- 내가 주체적으로 움직이며, 무언가를 새롭게 만들겠다는 의지의 발현
- 식상은 재성의 방향을 향하는데, 인성이 식상생재의 흐름을 막으면 기신이 됨
- 인성이 일간을 등 뒤에서 떠밀며 식상생재의 흐름에 지속성을 부여한다면 인성은 한신이 될 수 있음
- 편인도식은 무조건 부정적으로 작용할까?
- 과도한 인성이 식상의 기운을 꺼트린다면 부정성이 커지겠지만, 오히려 과도한 식상의 기운을 인성이 적절히 제어해 비겁이 식상으로 강력히 설기되는 것을 막아준다면 사주에 긍정성이 커짐

억부용신

 **신강, 신약, 중화**

신약한 사주의 용신

- 반드시 식상, 비겁, 인성 중 하나가 용신이 됨

억부용신

🔍 사주 보기

시주	일주	월주	연주
	*	**	*
편인	본원	편관	비견
甲	丙	壬	丙
午	辰	辰	辰
겁재	식신	식신	식신
丙己丁	乙癸戊	乙癸戊	乙癸戊

사례 1

시주	일주	월주	연주
	*	**	*
겁재	본원	편관	비견
丙	丁	癸	丁
午	丑	丑	丑
비견	식신	식신	식신
丙己丁	癸辛己	癸辛己	癸辛己

사례 2

시주	일주	월주	연주
	**	*	*
편인	본원	편관	편관
甲	丙	壬	壬
午	戌	子	戌
겁재	식신	정관	식신
▲*	▲●	*●●	▲●
丙己丁	辛丁戊	壬癸	辛丁戊

사례 3

공부할 때 팁

힌트 1. 월간은 천간합 오행을 생하는 오행

- 월두법과 시두법을 활용하여 비슷한 구조의 사주를 만들어보기 힌트 2. 시간은 천간합 오행을 극하는 오행

월두법 - 년간에 따른 월별 간지 조건표 sajuplus.net

년간	갑.기	을.경	병.신	정.임	무.계
寅 인월	병인	무인	경인	임인	갑인
卯 묘월	정묘	기묘	신묘	계묘	을묘
辰 진월	무진	경진	임진	갑진	병진
巳 사월	기사	신사	계사	을사	정사
午 오월	경오	임오	갑오	병오	무오
未 미월	신미	계미	을미	정미	기미
申 신월	임신	갑신	병신	무신	경신
酉 유월	계유	을유	정유	기유	신유
戌 술월	갑술	병술	무술	경술	임술
亥 해월	을해	정해	기해	신해	계해
子 자월	병자	무자	경자	임자	갑자
丑 축월	정축	기축	신축	계축	을축

시두법 - 일간에 따른 시간의 간지 조건표 sajuplus.net

일간	갑.기	을.경	병.신	정.임	무.계	시간
(조)子 자시	갑자	병자	무자	경자	임자	23:30~
丑 축시	을축	정축	기축	신축	계축	01:30~
寅 인시	병인	무인	경인	임인	갑인	03:30~
卯 묘시	정묘	기묘	신묘	계묘	을묘	05:30~
辰 진시	무진	경진	임진	갑진	병진	07:30~
巳 사시	기사	신사	계사	을사	정사	09:30~
午 오시	경오	임오	갑오	병오	무오	11:30~
未 미시	신미	계미	을미	정미	기미	13:30~
申 신시	임신	갑신	병신	무신	경신	15:30~
酉 유시	계유	을유	정유	기유	신유	17:30~
戌 술시	갑술	병술	무술	경술	임술	19:30~
亥 해시	을해	정해	기해	신해	계해	21:30~

공부할 때 팁

- 사주링크 : <https://sajulink.com/> -> 만세력 -> 사주간지로 생일찾기

 사주간지로 생일찾기

BC 2333년 ~ 당해년도 사이의 생일을 찾을 수 있습니다.(1582년 10월 15일 이전은 당시 사용하던 율리우스력이 병기됩니다)

■ 방법1: 년주,월주,일주,시주의 간지를 선택후 확인버튼 클릭하세요.

- 연주간지
- 월주간지
- 일주간지
- 시주간지

■ 방법2: 한글로 년주월주일주시주를 빈칸없이 붙여서 입력후 확인 버튼 클릭하세요. 예) 갑오임신무술을묘

- 한글팔자

※ 선택된 사주간지

 사주간지로 생일찾기

BC 2333년 ~ 당해년도 사이의 생일을 찾을 수 있습니다.(1582년 10월 15일 이전은 당시 사용하던 율리우스력이 병기됩니다)

■ 방법1: 년주,월주,일주,시주의 간지를 선택후 확인버튼 클릭하세요.

- 연주간지
- 월주간지
- 일주간지
- 시주간지

■ 방법2: 한글로 년주월주일주시주를 빈칸없이 붙여서 입력후 확인 버튼 클릭하세요. 예)

- 한글팔자

※ 선택된 사주

甲子年
丙寅月
丁卯月
戊辰月
己巳月
庚午月
辛未月
壬申月
癸酉月
甲戌月
乙亥月
丙子月
丁丑月

억부용신

사주 보기

시주	일주	월주	연주
정인	본원	편인	정인
乙	丙	甲	乙
未	午	申	丑
상관	겁재	편재	상관
★			★
丁乙己	丙己丁	戊壬庚	癸辛己
쇠	제왕	병	양
백호	도화	역마	
천의	양인	문창	
	월공	암록	

시주	일주	월주	연주
정인	본원	정인	편인
甲	丁	甲	乙
辰	巳	申	未
상관	겁재	정재	식신
	○	○	
乙癸戊	戊庚丙	戊壬庚	丁乙己
쇠	제왕	목욕	관대
화개	역마		백호
백호	공망		양인
			암록
			천의

99	89	79	69	59	49	39	29	19	9.10	0
편인	정인	비견	겁재	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲
戊	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申
식신	편관	정관	상관	편인	정인	식신	비견	겁재	상관	편재
묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병

90	80	70	60	50	40	30	20	10	0.38
정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관
甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸
戊	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未
상관	정관	편관	식신	정인	편인	상관	겁재	비견	식신
양	태	절	묘	사	병	쇠	제왕	건록	관대

억부용신

사주 보기

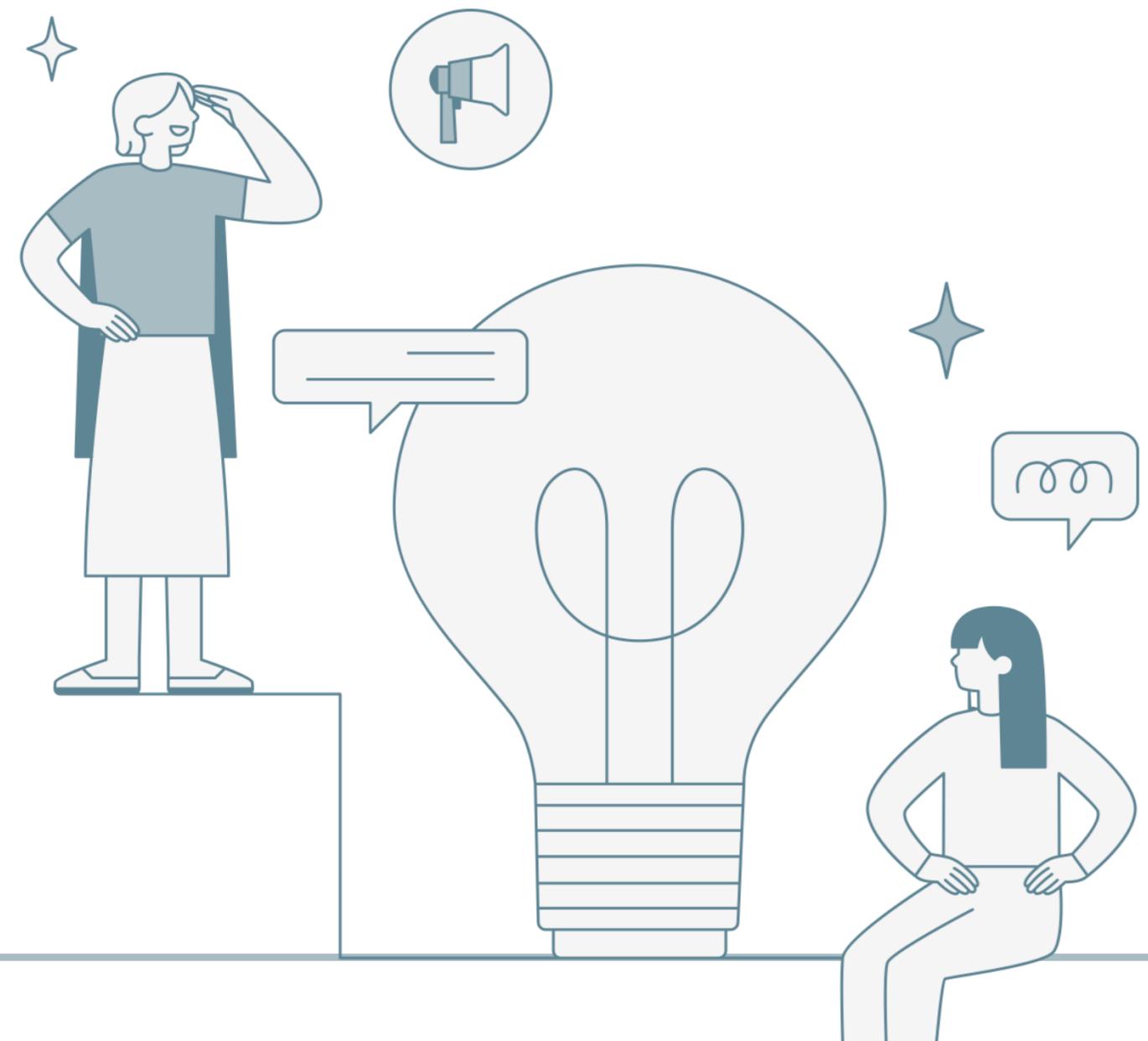
시주	일주	월주	연주
정인	본원	편인	편인
甲	丁	乙	乙
辰	巳	酉	丑
상관 ● 乙癸戊 쇠 백호 월공	겁재 ▲ 戊庚丙 제왕	편재 ▲● 庚辛 장생 도화 천을 문창	식신 ▲ 癸辛己 묘 화개 공망

시주	일주	월주	연주
정인	본원	정인	정인
乙	丙	乙	乙
未	午	酉	丑
상관 ★ 丁乙己 쇠 백호	겁재 丙己丁 제왕 도화 양인	정재 ▲ 庚辛 사 천을	상관 ▲★ 癸辛己 양 화개

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.41	0
편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
정관 태	편관 절	식신 묘	정인 사	편인 병	상관 쇠	겁재 제왕	비견 건축	식신 관대	정재 목욕	편재 장생

93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.64	0
정인	비견	겁재	식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인
乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉
편관 절	정관 태	상관 양	편인 장생	정인 목욕	식신 관대	비견 건축	겁재 제왕	상관 쇠	편재 병	정재 사

지금은 쉬는 시간입니다.
15분 후에 시작합니다.



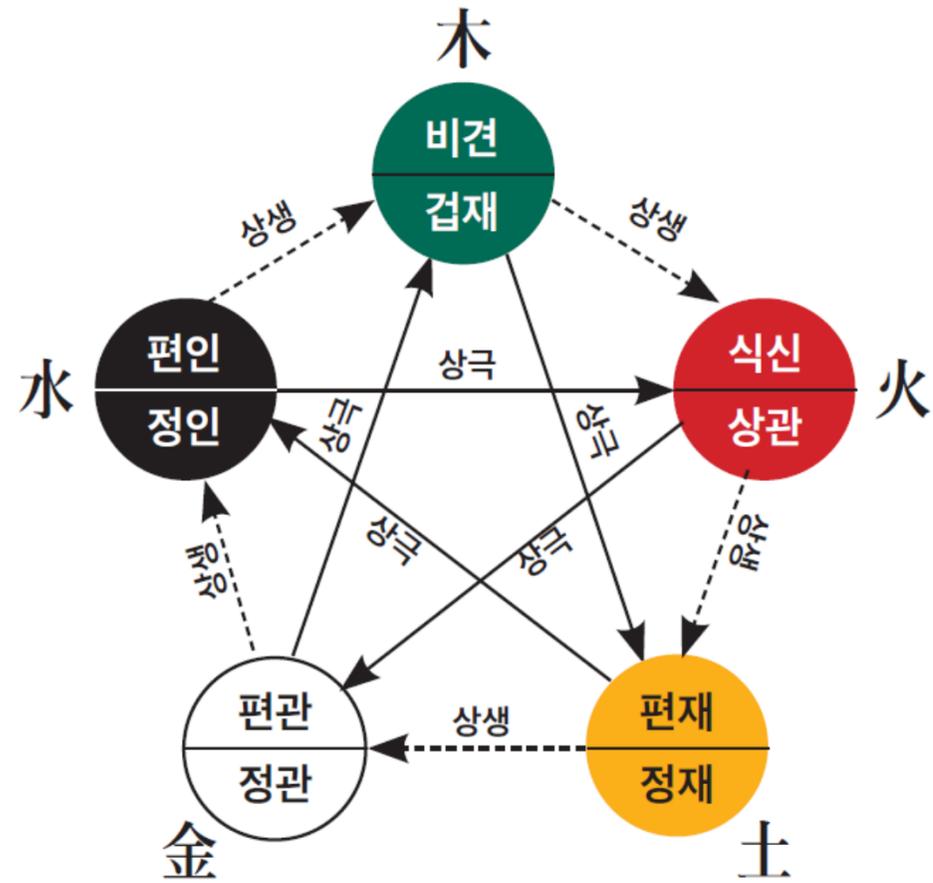
공지사항

- 네이버카페 초코서당 부매니저 모집(2명) / 매니저: 현정미(갑오)
- 게시판 운영 희망자(ex. 오늘의 운세), 지역 모임 게시판 관리 희망자 따로 지원 가능
- 메일 주소: choco-24@naver.com
- 스터디 관련(Zoom 활용)

억부용신

🔍 조화와 균형

조화와 균형을 살피기 어려운 이유



일간이 갑목일 때의 십성 관계도

- 신강한 사주와 신약한 사주의 용희신은?
- 비겁과 재성, 식상과 관성, 인성과 재성, 비겁과 관성이 우열을 가릴 수 없을 정도로 힘의 균형을 이루고 있다면?

억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형을 파악해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
★ 편재	★★ 본원	편관	★ 편재
甲	庚	丙	甲
申	寅	寅	申
비견 ★★	편재 ★★	편재 ★★	비견 ★★
戊壬庚	戊丙甲	戊丙甲	戊壬庚
건축	절	절	건축
역마	역마	역마 월덕	역마

- 이 사주의 용신은?

억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형을 파악해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
편관	★ 본원	● 정인	★ 편재
丁	辛	戊	乙
酉	丑	子	亥
비견 ▲	편인 ▲○□	식신 ○□●	상관 □
庚辛	癸辛己	壬癸	戊甲壬
건록	양	장생	목욕
도화	화개	도화 문창	역마 천의

- 이 사주의 용신은?

억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형을 파악해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
정인	본원	비견	정재
庚	癸	癸	丙
申	巳	巳	申
정인 ○○	정재 ○○	정재 ○○	정인 ○○
戊壬庚	戊庚丙	戊庚丙	戊壬庚
사	태	태	사
월덕	공망 천을	천을	

시주	일주	월주	연주
편인	본원	비견	편인
辛	癸	癸	辛
酉	巳	巳	亥
편인 ▲	정재 ▲☆	정재 ▲☆	검재 ★★
庚辛	戊庚丙	戊庚丙	戊甲壬
병	태	태	제왕
천덕	역마 천을	역마 천을	역마 천덕

- 화 재성의 기운이 더 강한 사주는?

억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형을 파악해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
*	**		*
편재	본원	편관	편재
甲	庚	丙	甲
申	申	寅	申
비견	비견	편재	비견
*	*	***	*
戊壬庚	戊壬庚	戊丙甲	戊壬庚

사례 1

시주	일주	월주	연주
*	**		*
편재	본원	편관	편재
甲	庚	丙	甲
申	子	寅	申
비견	상관	편재	비견
▲*	▲	**	▲*
戊壬庚	壬癸	戊丙甲	戊壬庚

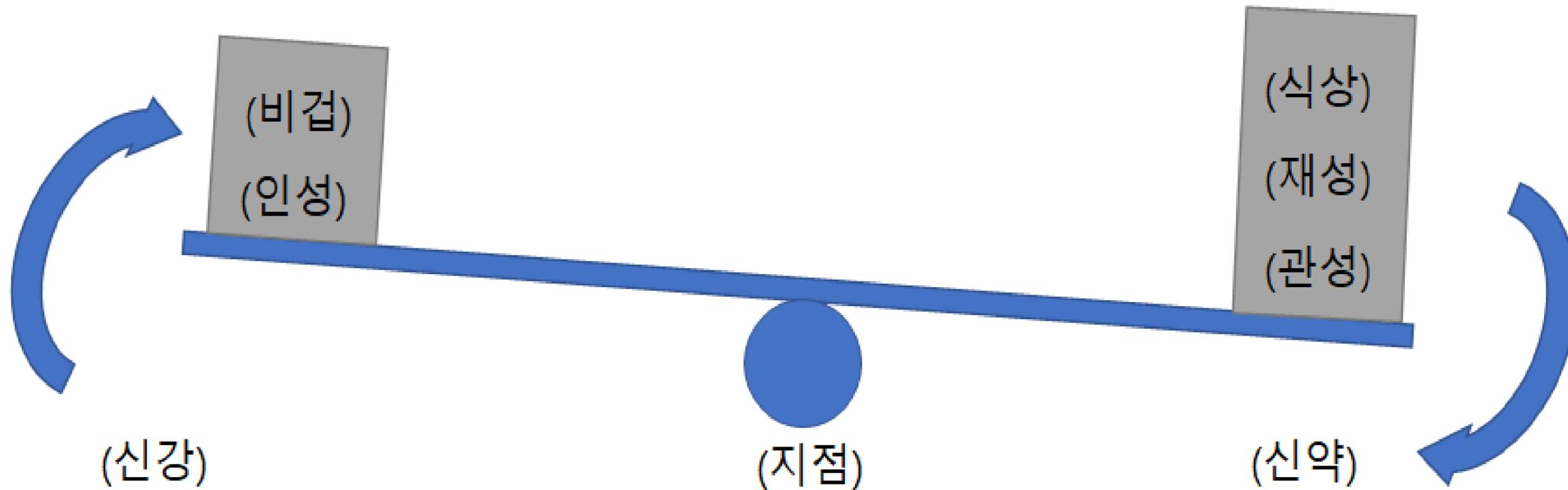
사례 2

- 일간의 힘이 더 강한 사주는?
- 두 사주의 용신은?

억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형 파악하기



억부용신

🔍 조화와 균형

세력의 균형을 파악해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
*	**		*
편재	본원	편관	편재
甲	庚	丙	甲
申	申	寅	申
비견	비견	편재	비견
*	*	***	*
戊壬庚	戊壬庚	戊丙甲	戊壬庚

- 만약 이 사주의 용신을 토 인성으로 잡았을 경우, 운에서 기미대운 무술년이나 병오대운 정사년이 들어온다면?

억부용신

🔍 조화와 균형

간지의 특수성을 고려해야 하는 경우

시주	일주	월주	연주
편재	본원	편재	정재
戊	甲	戊	己
辰	寅	辰	未
편재	비견	편재	정재
乙癸戊	戊丙甲	乙癸戊	丁乙己
쇠	건축	쇠	묘
백호	역마	백호	천을

- 이 사주의 용신은?
- 일간 갑목이 월지나 시지 진토에 강하게 뿌리내렸다고 볼 수 있을까?
- 월지와 시지 진토에는 수기운이 얼마나 남아있다고 보아야 할까?

억부용신

조화와 균형

간지의 특수성을 고려해야 하는 경우

- 축월 축시일 경우 축토는 수 기운을 어느 정도 포함한 토 기운으로 해석해야 함
- 하지만 기축월 또는 기축시일 경우 축토의 정기인 기토가 천간에서 수 기운을 흐리게 하므로 수 기운은 거의 없어진 것으로 해석해야 함
- 물론 이 또한 자월 기축시라거나 기축월 자시처럼 수의 기운이 강한 구조로 사주가 짜이면 주변 원국의 요소와 함께 판단해야 함

억부용신

🔍 조화와 균형

월지의 투간 여부를 살펴야 하는 경우

	시	일	월	연
천간		丁	己	
지지			未	

- 갑진일주, 정미일주, 계축일주는 간여지동급의 일주로

해석 함

- 같은 관점에서 진월 갑목, 미월 정화, 축월 계수의 사주

또한 득령한 것으로 간주하지만, 각 월지가 일간에게

제대로 된 뿌리가 될 수 있는지의 여부는 월지의 투간

여부를 잘 살펴야 함

억부용신

조화와 균형

명리학의 기본, 음양과 오행 살피기

1. 천간과 지지가 소통하고 있는 오행이 가장 힘이 강함
2. 월지, 일지, 시지가 월간, 시간에 투간한 것이, 연간에 투간한 것보다 훨씬 강함
3. 연지가 시간에 투간한 경우 거리가 너무 멀어 제대로 뿌리를 두었다고 보기 어려움
4. 천간이 지장간의 초기가 아니라 중기에 뿌리를 둘 경우, 지장간의 정기가 그 중기를 생하는지 살펴야 함
5. 연주는 간여지동이라 하더라도, 월주와의 관계를 우선 살펴야 함

억부용신

🔍 조화와 균형

명리학의 기본, 음양과 오행 살피기

시주	일주	월주	연주
비견	본원	편인	정인
壬	壬	庚	辛
寅	申	寅	亥
식신 ●★	편인 ★★	식신 ●★	비견 ●●
戊丙甲	戊壬庚	戊丙甲	戊甲壬
병	장생	병	건록
역마	역마	역마	공망
월공	월공	문창	
문창		암록	
암록			

시주	일주	월주	연주
○★●	●★	●	○
편관	본원	정관	상관
辛	乙	庚	丙
巳	酉	寅	寅
상관 ▲●	편관 ▲	검재	검재
戊庚丙	庚辛	戊丙甲	戊丙甲
목욕	절	제왕	제왕
	원진	원진	월덕

억부용신

🔍 조화와 균형

명리학의 기본, 음양과 오행 살피기

시주	일주	월주	연주
☽ 편재	●★ 본원	식신	● 정관
丁	癸	乙	戊
巳	亥	卯	辰
정재 ☽	겁재 ▲★	식신 ▲	정관
戊庚丙	戊甲壬	甲乙	乙癸戊
태	제왕	장생	양
역마	역마	천을	백호
천을	공망	문창	

시주	일주	월주	연주
★ 겁재	● 본원	☽●☽ 정재	★ 겁재
癸	壬	丁	癸
卯	子	巳	亥
상관 ▲	겁재	편재 ☽	비견 ▲★
甲乙	壬癸	戊庚丙	戊甲壬
사	제왕	절	건록
공망	도화	역마	역마
천을	양인 공망	천을	

억부용신

용신 구하기

신강한 사주 살피기

시주	일주	월주	연주
정인	★ 본원	정재	☆ 편재
庚	癸	丙	丁
申	亥	午	酉
정인	겁재	편재	편인
●	●	●	●
戊壬庚	戊甲壬	丙己丁	庚辛
사	제왕	절	병
역마	역마	도화	도화
	천덕	월덕	

시주	일주	월주	연주
● 식신	● 본원	●● 정인	● 식신
丁	乙	壬	丁
丑	卯	子	巳
편재	비견	편인	상관
○		○	
癸辛己	甲乙	壬癸	戊庚丙
쇠	건축	병	목욕
화개		도화	역마
백호		공망	천덕
공망		천을	월덕

시주	일주	월주	연주
비견	본원	비견	정인
甲	甲	甲	癸
子	戌	寅	未
정인	편재	비견	정재
●	●	●	●
壬癸	辛丁戊	戊丙甲	丁乙己
목욕	양	건축	묘
도화	화개	역마	천을

억부용신

용신 구하기

신강한 사주 살피기

시주	일주	월주	연주
★ 편관	본원	● 정관	●★ 식신
甲	戊	乙	庚
寅	辰	酉	寅
편관	비견 ●	상관 ●	편관
戊丙甲	乙癸戊	庚辛	戊丙甲
장생 역마 천덕 월공	관대 백호	사 도화	장생 역마 천덕 월덕

시주	일주	월주	연주
● 정재	●● 본원	● 정재	● 편재
癸	戊	癸	壬
亥	午	丑	子
편재 □●	정인 ☆●	겁재 ○□	정재 ○★□
戊甲壬	丙己丁	癸辛己	壬癸
절 역마	제왕 도화 양인 원진	양 백호 귀문 원진 공망 천을	태 도화 공망 천의

억부용신

용신 구하기

신약한 사주 살피기

시주	일주	월주	연주
편관	본원	겁재	정관
己	癸	壬	戊
未	丑	戌	辰
편관	편관	정관	정관
★	★	★	★
丁乙己	癸辛己	辛丁戌	乙癸戊
묘	관대	쇠	양
삼형	백호	백호	백호
	양인	삼형	
	삼형	월공	
	암록		

시주	일주	월주	연주
	●		
정인	본원	정인	편관
辛	壬	辛	戊
丑	午	酉	午
정관	정재	정인	정재
▲	●	▲	
癸辛己	丙己丁	庚辛	丙己丁
쇠	태	목욕	태
화개	도화	공망	도화
귀문	원진		
원진			

억부용신

용신 구하기

신약한 사주 살피기

세운	대운	사주	일주	월주	연주
정관	편관	편관	본원	겁재	정관
戊	己	己	癸	壬	戊
戊	未	未	丑	戌	辰
정관	편관	편관	편관	정관	정관
★	★	★	★	★	★
辛丁戊	丁乙己	丁乙己	癸辛己	辛丁戊	乙癸戊
쇠	묘	묘	관대	쇠	양
삼형	삼형	삼형	백호 양인 삼형 암록	백호 삼형 월공	백호

95	85	75	65	55	45	35	25	15	5.64	0
겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재
壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
비견	편관	상관	식신	정관	정재	편재	편관	정인	편인	정관
건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사	병	쇠

35 2023	34 2022	33 2021	32 2020	31 2019	30 2018	29 2017	28 2016	27 2015	26 2014
비견	겁재	편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申	未	午
식신	상관	편관	비견	겁재	정관	편인	정인	편관	편재
장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠	병	사	묘	절

억부용신

용신 구하기

신약한 사주 살피기

이토히로부미(남) 183세 신약(28)				1841년10월16일(양력) 1841년9월2일(음력, 평달)			
시주		일주		월주		연주	
편관		본원		정관		편인	
己		癸		戊		辛	
未		丑		戌		丑	
편관 ★★		편관 ★		정관		편관 ★	
丁乙己 묘 삼형		癸辛己 관대 백호 양인 삼형 암록		辛丁戊 쇠 삼형		癸辛己 관대 양인 삼형 암록	

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.57	0
정관	편관	정인	편인	겁재	비견	상관	식신	정재	편재	정관
戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
비견 건록	편관 관대	상관 목욕	식신 장생	정관 양	정재 태	편재 절	편관 묘	정인 사	편인 병	정관 쇠

억부용신

용신 구하기

신약한 사주 살피기

시주	일주	월주	연주
● 정인	● 본원	● 정인	●● 편재
癸	甲	癸	戊
酉	申	亥	申
정관	편관	편인	편관
庚辛 태도화	戊壬庚 절월덕	戊甲壬 장생역마 암록	戊壬庚 절

시주	일주	월주	연주
● 상관	● 본원	● 정재	● 편관
甲	癸	丙	己
寅	亥	寅	未
상관	겁재	상관	편관
●戊丙甲 목욕	●●戊甲壬 제왕	●●戊丙甲 목욕	●丁乙己 묘 화개

시주	일주	월주	연주
● 편관	★ 본원	☆ 편재	● 정재
己	癸	丁	丙
未	未	酉	辰
편관	편관	편인	정관
●丁乙己 묘	●丁乙己 묘	●●庚辛 병도화	●乙癸戊 양공망