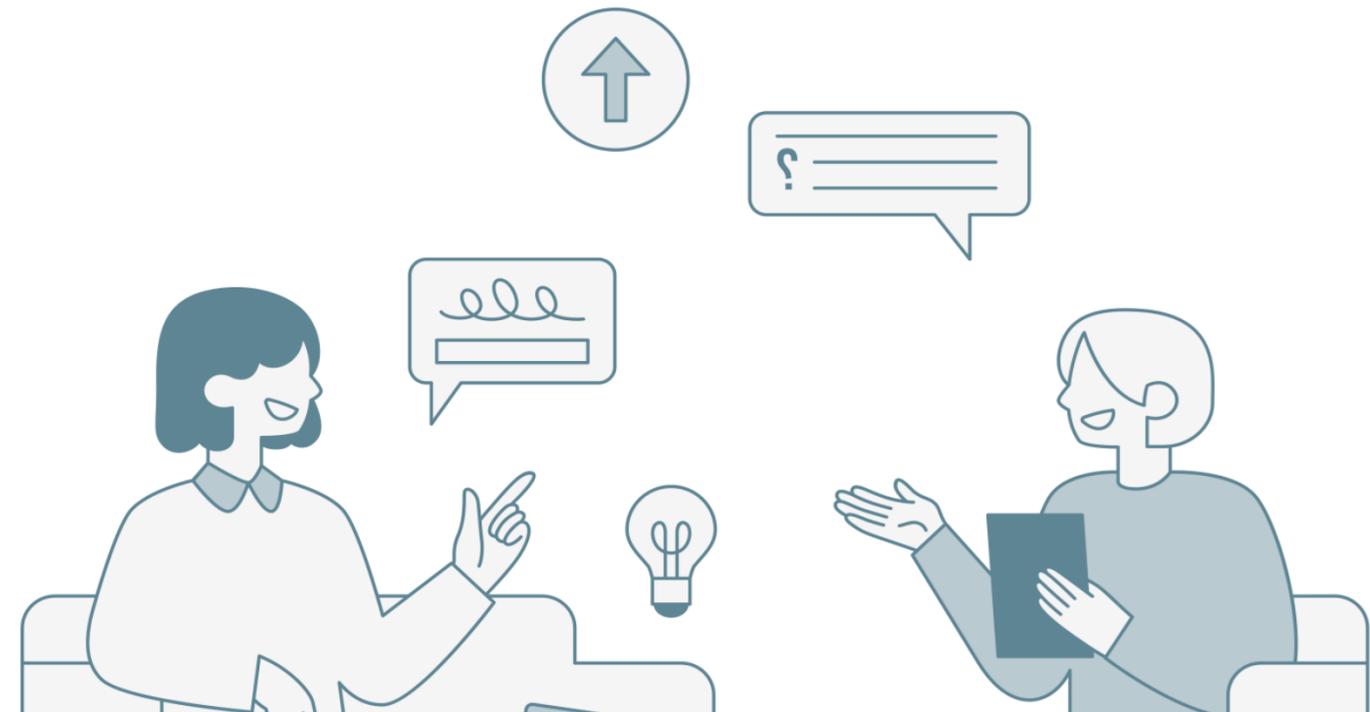


초명 명리

1기 중급 심화

3강 억부용신의 개념과 분류1



3강 억부용신

용신

용신[用神]

- 조화와 균형
- 전략적 지침[의지와 노력]
- 용신을 돕는 기운 : 희신
- 한가한 기운 : 한신
- 로또(X)

기신[忌神]

- 일간이 꺼리는 기운
- 사주를 치우치게 하는 기운
- 기신을 돕는 기운 : 구신

3강 억부용신

 고전에서의 용신

심효첨[자평진전]

“팔자의 용신은 오로지 월령에서 구한다”

3강 억부용신

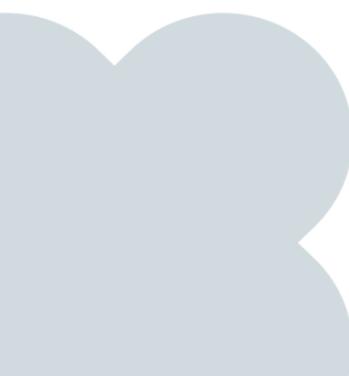
 고전에서의 용신

진소암[명리약언]

“명을 본다는 것은 용신을 보는 것”

서락오[자평수언]

“용신은 명리의 핵심”



3강 억부용신

용신

용신의 종류

- 억부용신(행운용신)
- 조후용신
- 병약용신
- 고립용신(건강용신)
- 통관용신
- 전왕용신
- 격국용신

3강 억부용신

 용신

자동차에 비유하는 용신

- 일간 : 운전자
- 사주 : 자동차

3강 억부용신

용신

세운	대운	시주	일주	월주	연주
편인	정인	☆ 편관	본원	★ 식신	편인
戊	己	丙	庚	壬	戊
戊	未	戊	申	戊	辰
편인	정인	편인	비견	편인	편인
★ 辛丁戊	丁乙己	★ 辛丁戊	戊壬庚	★ 辛丁戊	★★ 乙癸戊
식	권대 천운	식	건득 역마	식	양 화계 백호

세운	대운	시주	일주	월주	연주
정인	검제	검제	본원	정관	검제
己	辛	辛	庚	丁	辛
丑	丑	巳	申	酉	亥
정인	정인	편관	비견	검제	식신
▲ 癸辛己	▲ 癸辛己	▲☆○● 戊庚丙	○ 戊壬庚	▲ 庚辛	★ 戊甲壬
묘 화계 공망 천운	묘 화계 공망 천운	장생 역마 암득	건득 월덕 천의	재망 도화 양인	병 역마 문상

98	88	78	68	58	48	38	28	18	8.03	0
식신	상관	편재	정재	편관	정관	편인	정인	비견	검제	식신
壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊	己	庚	辛	壬
子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌
상관	정인	편재	정재	편인	편관	정관	정인	비견	검제	편인
사	묘	진	태	양	장생	목욕	권대	건득	재망	식

92	82	72	62	52	42	32	22	12	2.25	0
정관	편관	정재	편재	상관	식신	검제	비견	정인	편인	정관
丁	丙	乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정인	정관	편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신	편인	검제
권대	목욕	장생	양	태	진	묘	사	병	식	재망

37 2025	36 2024	35 2023	34 2022	33 2021	32 2020	31 2019	30 2018	29 2017	28 2016
정재	편재	상관	식신	검제	비견	정인	편인	정관	편관
乙	甲	癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신	편인	검제	비견
장생	양	태	진	묘	사	병	식	재망	건득

42 2013	41 2012	40 2011	39 2010	38 2009	37 2008	36 2007	35 2006	34 2005	33 2004
상관	식신	검제	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲
巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉	申
편관	편인	정재	편재	정인	상관	식신	편인	검제	비견
장생	양	태	진	묘	사	병	식	재망	건득

3강 억부용신

용신

역술가들이 가장 많이 쓰는 관법(용신)은?

- 명리 용신론에 대한 비판적 연구 참고

[윤상흠, 2021년, 원광대학교 대학원 문학박사학위 논문]

3강 억부용신

 용신

억부용신(행운용신)

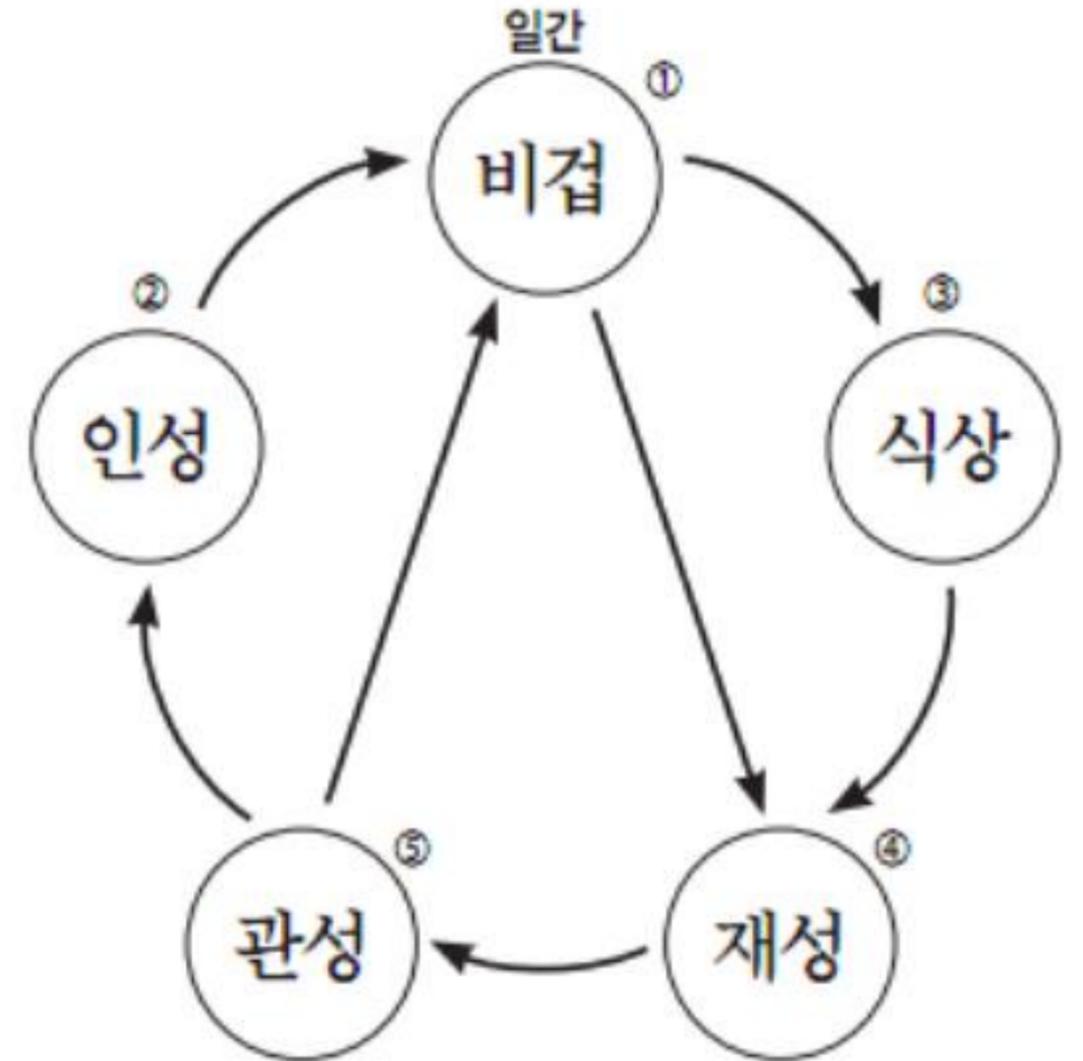
- 억강부약[抑强扶弱]
- 왕자희설[旺者喜洩]

3강 억부용신

용신

		시주	일주	월주	연주
		검제	본원	검제	정제
		己	戊	己	癸
		未	戌	未	亥
		검제	비견	검제	편제
		丁乙己	辛丁戊	丁乙己	戊甲壬
		쇠	묘	쇠	질
		화개	괴강	화개	천을
		천을		천을	

90	80	70	60	50	40	30	20	10	0.50
검제	식신	상관	편제	정제	편관	정관	편인	정인	비견
己	庚	辛	壬	癸	甲	乙	丙	丁	戊
酉	戌	亥	子	丑	寅	卯	辰	巳	午
상관	비견	편제	정제	검제	편관	정관	비견	편인	정인
사	묘	질	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕



3강 억부용신

🔍 왕자희설

시주	일주	월주	연주
***	*	*	*
편재	본원	비견	비견
丙	壬	壬	壬
午	子	子	子
정재	겁재	겁재	겁재
***	*	*	*
丙己丁	壬癸	壬癸	壬癸
태	제왕	제왕	제왕
월공	양인 월덕	양인 월덕	양인 월덕

시주	일주	월주	연주
비견	본원	비견	비견
壬	壬	壬	壬
寅	子	子	子
식신	겁재	겁재	겁재
戊丙甲	壬癸	壬癸	壬癸
병	제왕	제왕	제왕
역마 공망 월덕 문창 암록	양인 월덕	양인 월덕	양인 월덕

- 명리정종에 예시로 등장하는 거지사주, 오른쪽은 부자의 사주
- 왼쪽 사주에서 재물을 뜻하는 화 오행이 약할까? 강할까?
- 만약 오른쪽 사주에서 시지 인목 대신에 묘목이 있었다면?

3강 억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

극신강(極身強)	85
신강(身強)	54
중화(中和)	40~53
신약(身弱)	25
극신약(極身弱)	6

15	본원	15	4
시간	일간	월간	연간
시지	일지	월지	연지
15	22.5	22.5	6

* 천간의 경우 통근 여부에 따라 가점

극신강 85점 이상, 신강 54점 이상, 중화 40점~53점, 신약 25점 이하, 극신약 6점 이하

3강 억부용신

🔍 신강, 신약, 중화



D

5시간 전(수정됨)

나는 돌리는데마다 제각각임. 어디선 신약이다, 어디선 신왕재 왕이다 이려고 ㅋㅋ 철공소 여기선 45점 중화네. ㅋㅋ그럼 신왕재왕은 성립안되나? ㅋㅋ

👤

• 3개월 전(수정됨)

풀이가 다 다른건 왜일까요?

(철공소는 72 신강)

이론상 겁재, 인성 많으면 신강으로 보던데

책도 여러권 낸 유명하다는분 찾아가서 볼때는 신약이라고 하더라구요.

3강 억부용신

 **신강, 신약, 중화**

일간의 힘을 파악하는 보조적 방법

- 일간의 득령, 득지, 득세
- 지장간의 투출(천간의 통근여부)
- 합과 충과 형의 양상
- 갑진, 정미, 계축
- 신왕의 조건

3강 억부용신

🔍 일간의 강쇠 파악

일주	월주	일주	월주	일주	월주
	●	*	*	*	●
본원	편재	본원	비견	본원	겁재
丁	辛	丙	丙	乙	甲
酉	未	寅	子	卯	戌
편재	식신	편인	정관	비견	정재
			▲	●	●●
庚辛	丁乙己	戊丙甲	壬癸	甲乙	辛丁戊

사례 1

사례 2

사례 3

3강 억부용신

 **신강, 신약, 중화**

신강한 사주

- 득령, 득지하고 다른 자리에 비겁이나 인성이 하나 있는 경우
- 단 연간이나 연지에 비겁 또는 인성이 있는 경우 전체적인 상황을 살펴야 함

3강 억부용신

🔍 신강, 신약, 중화

시주	일주	월주	연주
편관	● 본원	●● 정재	● 비견
丙	庚	乙	庚
子	辰	酉	午
상관 △★ 壬癸 사	편인 △● 乙癸戊 양 화개 괴강 월덕	겁재 ● 庚辛 제왕 도화 양인 공망	정관 ☆ 丙己丁 목욕 도화 월덕

시주	일주	월주	연주
정재	본원	● 편재	정재
庚	丁	辛	庚
子	丑	巳	午
편관 ★○ 壬癸 절 월덕	식신 ○ 癸辛己 묘 화개 백호	겁재 ● 戊庚丙 제왕 천덕	비견 ☆ 丙己丁 건록 도화 월덕

3강 억부용신

🔍 신강하기 위한 최소한의 조건

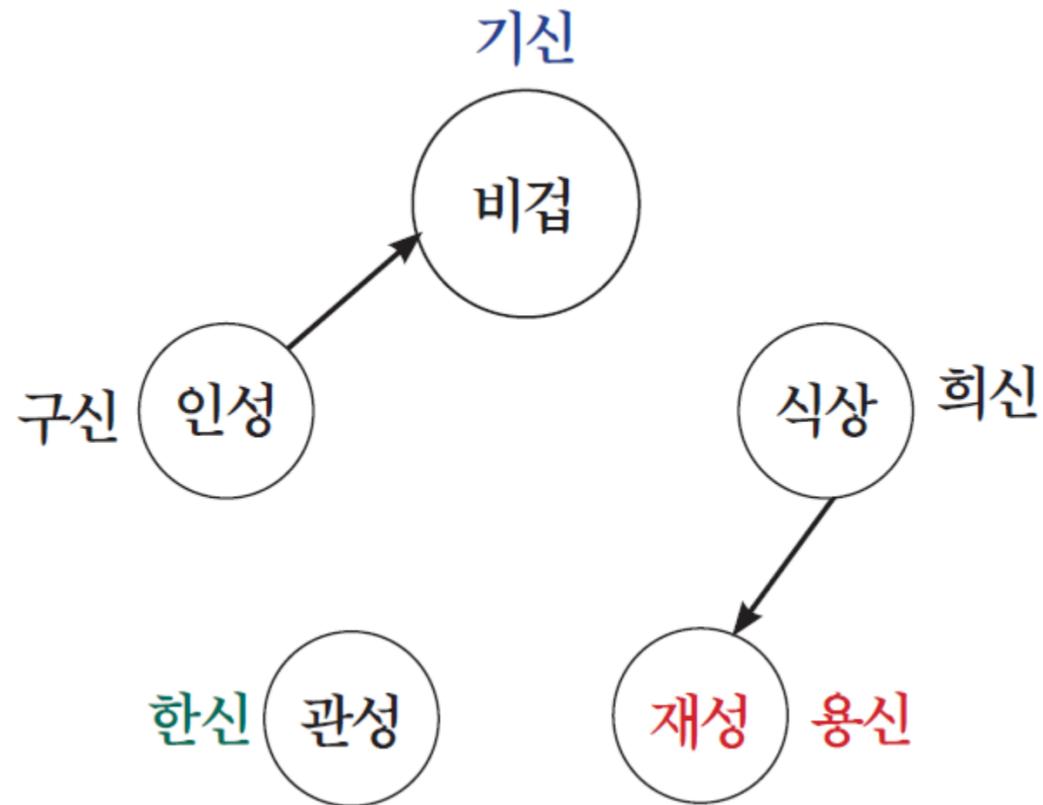
시주	일주	월주	연주
검재	본원	비견	검재
丙	丁	丁	丙
午	酉	酉	午
비견	편재	편재	비견
丙己丁	庚辛	庚辛	丙己丁
건록	장생	장생	건록
도화	천을	천을	도화
	문창	문창	

시주	일주	월주	연주
편인	● 본원	● 정인	편인
庚	壬	辛	庚
子	午	巳	午
검재	정재	편재	정재
★★ 壬癸	♁● 丙己丁	● 戊庚丙	♁ 丙己丁
제왕	태	절	태
양인	도화	천을	도화
월덕		천덕	월덕

3강 억부용신

🔍 신강한 사주의 용신

강한 비겁과 인성을 덜어내는 방법



시주	일주	월주	연주
☆ 상관	본원	●★ 정인	● 편재
丁	甲	癸	戊
卯	寅	亥	戌
꺾재	비견	편인	편재
▲● 甲乙	● 戊丙甲	▲● 戊甲壬	● 辛丁戊
제왕	건록	장생	양
도화	월덕	암록	화개
양인			천의

3강 억부용신

 **신강, 신약, 중화**

신강한 사주의 용신

- 비겁이나 인성이 강한 신강한 사주는 75% 이상 재성이 용신이 됨
- 이때 재성은 용신, 식상은 희신, 관성은 한신이 됨
- 한신이 중요한 이유는?
- 고전에서 신강하면 대체적으로 관성을 용신으로 쓴 이유는?

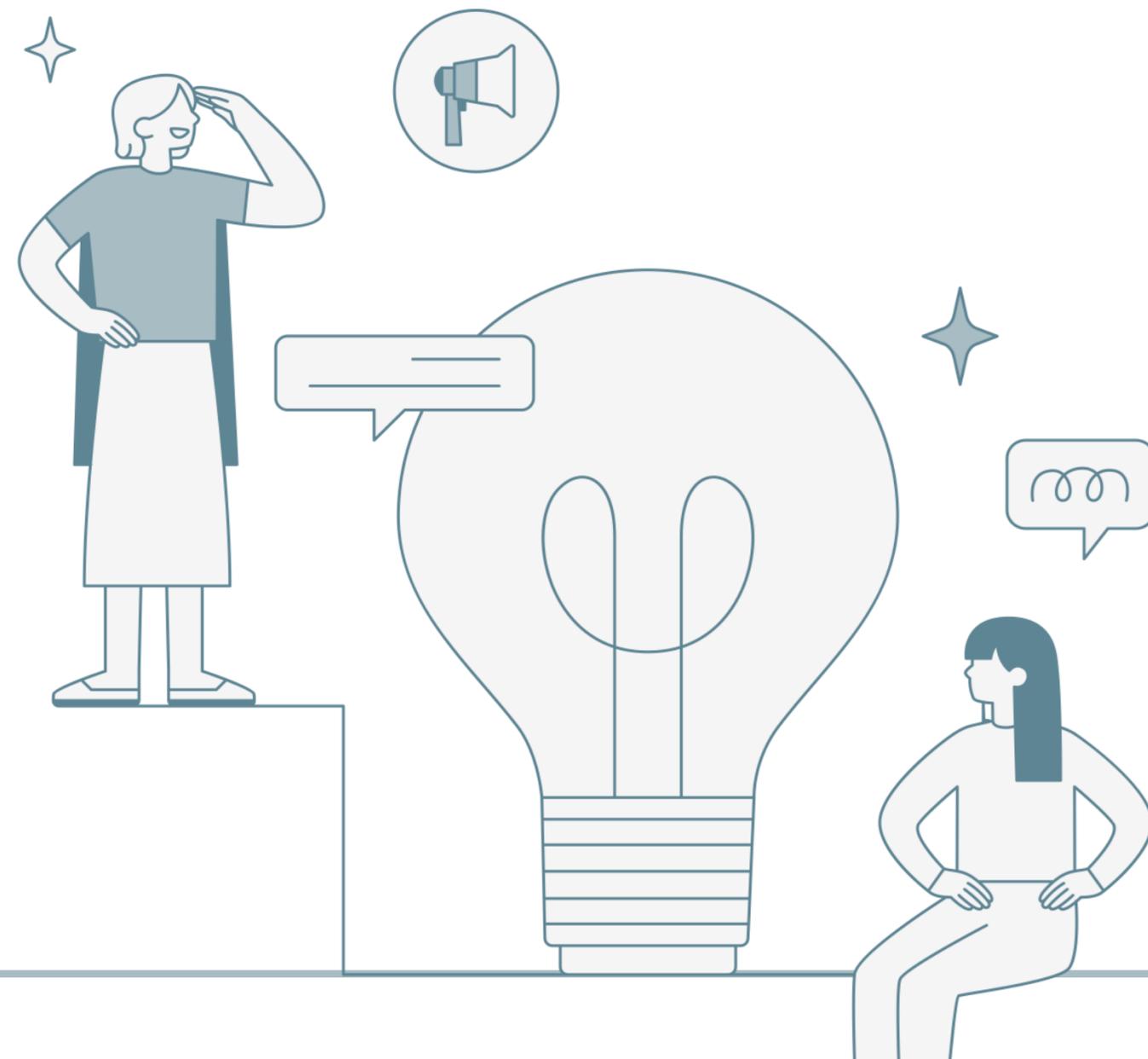
3강 억부용신

🔍 용신 구하기

시주	일주	월주	연주
검재	● 본원	검재	● 정재
乙	甲	乙	己
亥	申	亥	卯
편인 ▲	편관	편인 ▲	검재 ▲
戊甲壬 장생	戊壬庚 절	戊甲壬 장생	甲乙 제왕
천덕	공망	천덕	양인
암록	월덕	암록	

시주	일주	월주	연주
★★ 편관	☆ 본원	☆ 비견	식신
癸	丁	丁	己
卯	巳	卯	丑
편인	검재	편인	식신
甲乙 병	戊庚丙 제왕	甲乙 병	癸辛己 묘
	역마		화개 공망

지금은 쉬는 시간입니다.
15분 후에 시작합니다.



3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

비겁이 세력을 이루어 일간의 힘이 강한 경우

시주	일주	월주	연주
정관	본원	비견	정인
癸	丙	丙	乙
巳	午	戌	丑
비견	겁재	식신	상관
	▲	▲	
戊庚丙	丙巳丁	辛丁戌	癸辛己
건록	재왕	묘	양
	도화 양인 천덕 월덕	회개 백호 천덕 월덕	화기

시주	일주	월주	연주
편재	본원	비견	정관
壬	戊	戊	乙
戌	戌	子	丑
비견	비견	정재	겁재
	●	●●●	●
辛丁戌	辛丁戌	壬癸	癸辛己
묘	묘	태	양
백호 월덕	괴강 공망		천을

3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

비겁과 인성이 혼잡되어 일간의 힘이 강한 경우 : 인다신강

시주	일주	월주	연주
● 정인	본원	편인	정인
壬	乙	癸	壬
午	卯	卯	子
식신	비견	비견	편인
☆●			★
丙己丁	甲乙	甲乙	壬癸
장생	건록	건록	병
문창	도화	도화	도화
	공망		공망
			천을

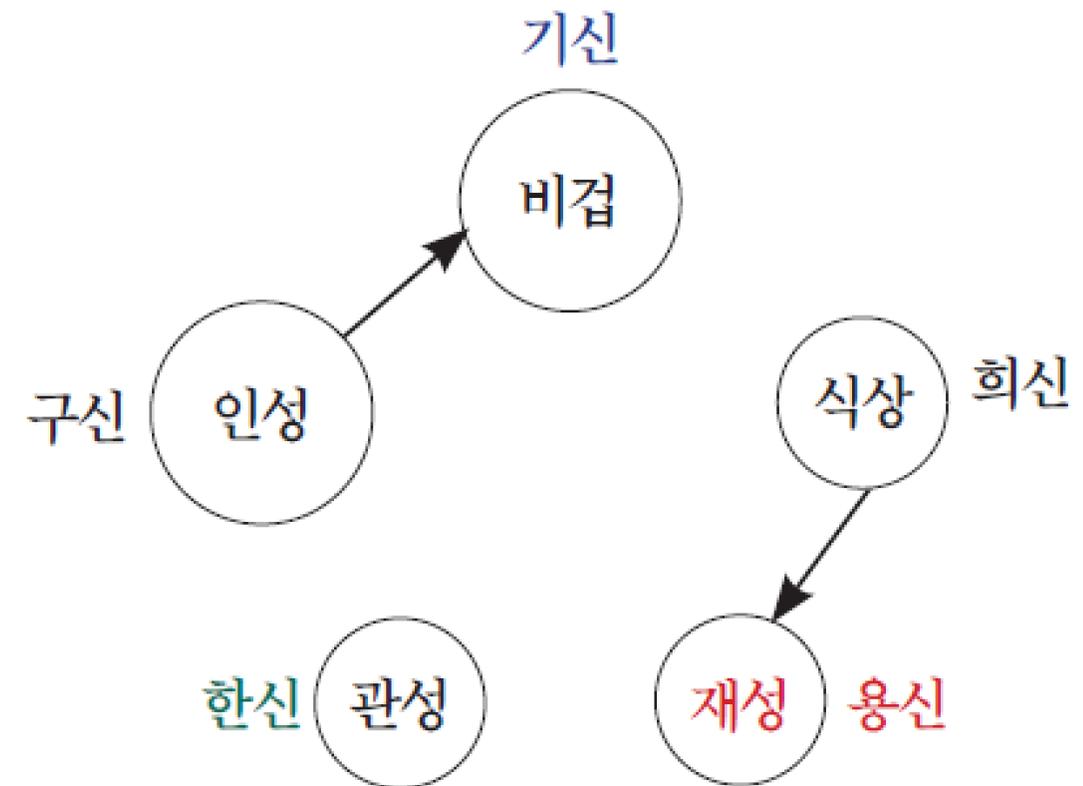
시주	일주	월주	연주
● 정인	본원	정인	정인
壬	乙	壬	壬
午	酉	子	子
식신	편관	편인	편인
☆☆●		★	★
丙己丁	庚辛	壬癸	壬癸
장생	절	병	병
도화	도화	귀문	천을
공망		천을	월덕
월덕		월덕	
문창			

3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

인다신강

시주	일주	월주	연주
● 정인	본원	편인	정인
壬	乙	癸	壬
午	卯	卯	子
식신	비견	비견	편인
☆●			★
丙己丁	甲乙	甲乙	壬癸
장생	건록	건록	병
문창	도화	도화	도화
	공망		공망
			천을

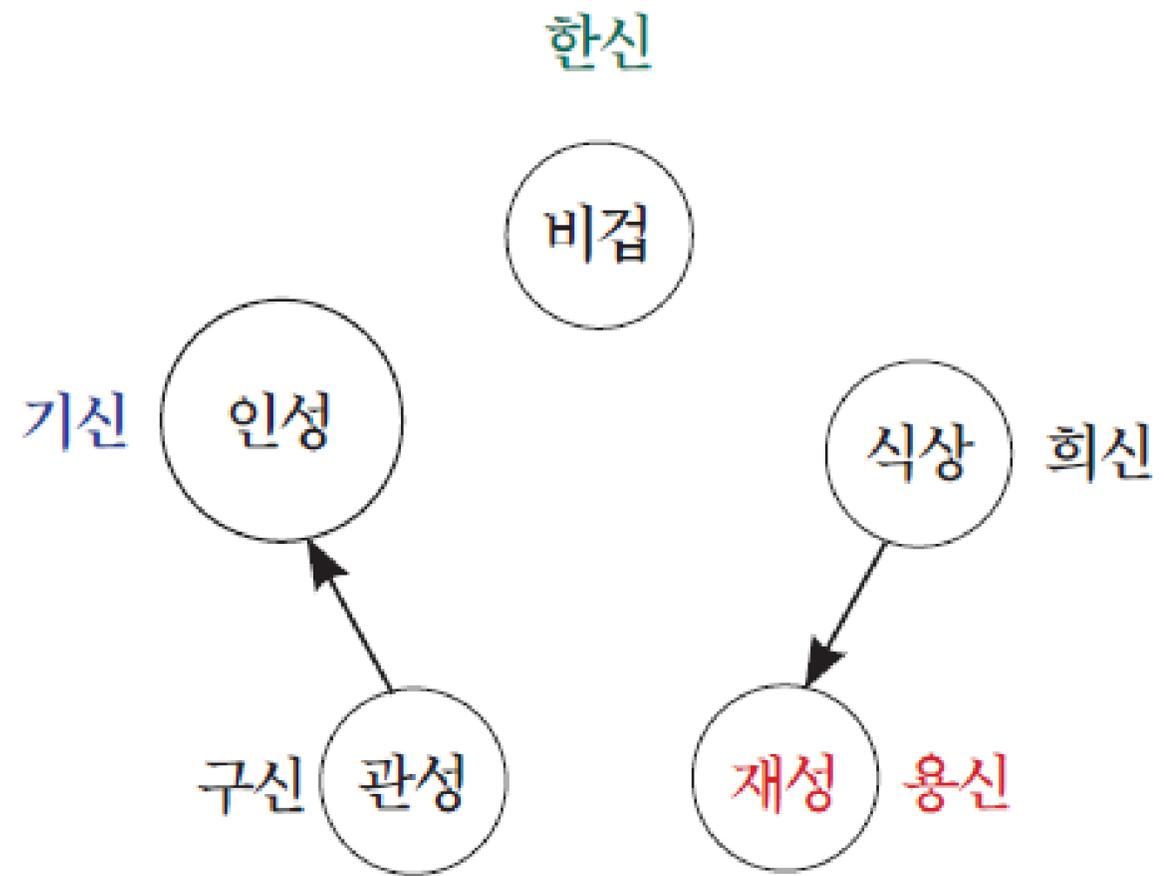


3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

일간은 약해도 인성이 엄청나게 강한 경우 : 인다신약

시주	일주	월주	연주
● 정인	본원	정인	정인
壬	乙	壬	壬
午	酉	子	子
식신	편관	편인	편인
☆☆●		★	★
丙己丁	庚辛	壬癸	壬癸
장생	절	병	병
도화	도화	귀문	천을
공망		천을	월덕
월덕		월덕	
문창			



3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

인다신강과 인다신약 구분하기

시주	일주	월주	연주
갑재	본원	정인	비견
己	戊	丁	戊
未	午	巳	辰
갑재	정인	편인	비견
■	■	■	
丁乙己	丙己丁	戊庚丙	乙癸戊

시주	일주	월주	연주
	●		●
편인	본원	편인	정관
辛	癸	辛	戊
酉	酉	酉	寅
편인	편인	편인	상관
庚辛	庚辛	庚辛	戊丙甲

3강 억부용신

🔍 재성용신(75% 이상)

인다신약

문재인(남) 72세 중화(40)				1953년1월24일(양력) 1952년12월10일(음력, 평달)						
시주		일주		월주		연주				
☆ 상관		본원		편인		★ 정인				
丙		乙		癸		壬				
戊		亥		丑		辰				
정재 ★ 辛丁戊 묘 백호 암록		정인 戊甲壬 사 역마		편재 癸辛己 쇠 백호		정재 ★ 乙癸戊 관대 양인				
93	83	73	63	53	43	33	23	13	3.51	0
편인	정인	편관	정관	편재	정재	식신	상관	비견	겁재	편인
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰	卯	寅	丑
정인	정재	편관	정관	편재	식신	상관	정재	비견	겁재	편재
사	묘	절	태	양	장생	목욕	관대	건록	제왕	쇠

3강 억부용신

대운	시주	일주	월주	연주
☆☆ 편재	비견	본원	겁재	식신
丙	壬	壬	癸	甲
子	寅	子	酉	子
겁재	식신	겁재	정인	겁재
壬癸 제왕 양인	戊丙甲 병 역마 공망 천덕 문창 암록	壬癸 제왕 양인	庚辛 목욕 도화 귀문	壬癸 제왕 양인 월공

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7.67	0
겁재	비견	정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재
癸	壬	辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸
未	午	巳	辰	卯	寅	丑	子	亥	戌	酉
정관 양	정재 태	편재 절	편관 묘	상관 사	식신 병	정관 쇠	겁재 제왕	비견 건록	편관 관대	정인 목욕

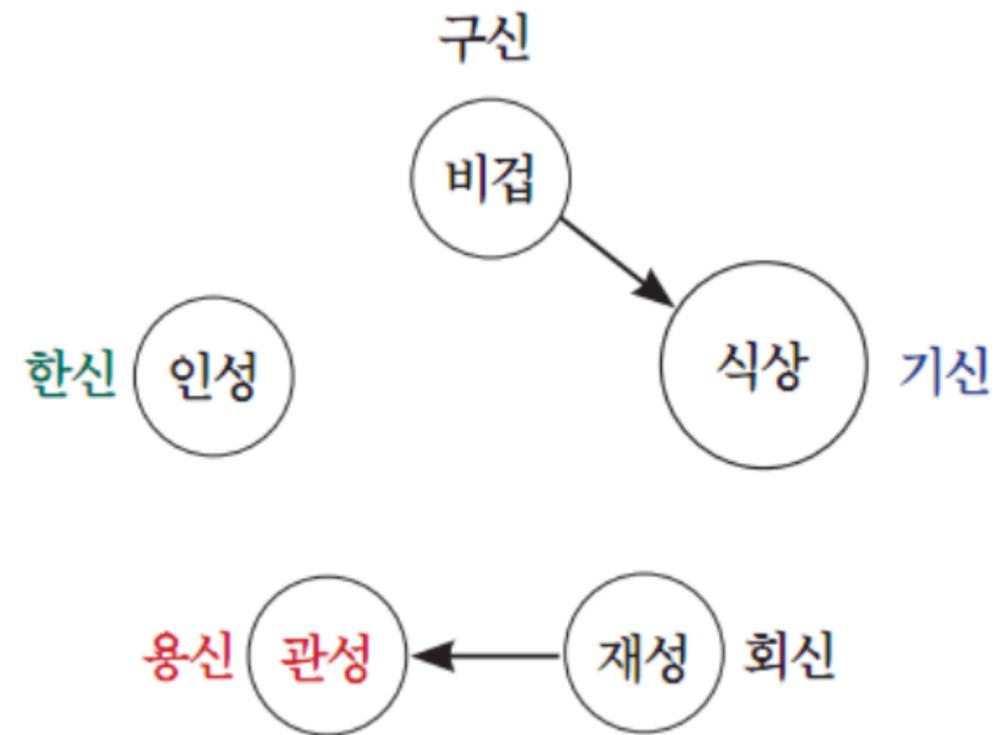
37 2021	36 2020	35 2019	34 2018	33 2017	32 2016	31 2015	30 2014	29 2013	28 2012
정인	편인	정관	편관	정재	편재	상관	식신	겁재	비견
辛	庚	己	戊	丁	丙	乙	甲	癸	壬
丑	子	亥	戌	酉	申	未	午	巳	辰
정관 쇠	겁재 제왕	비견 건록	편관 관대	정인 목욕	편인 장생	정관 양	정재 태	편재 절	편관 묘

3강 억부용신

🔍 관성용신(7%)

일간이 강하게 부리를 내려 자신을 지킬 수 있고, 식상도 강한 경우: 신왕식왕

시주	일주	월주	연주
식신	본원	비견	식신
丙	甲	甲	丙
寅	寅	午	午
비견	비견	상관	상관
▲	▲	▲	▲
戊丙甲	戊丙甲	丙己丁	丙己丁
건록	건록	사	사
월덕	공망		월덕



- 관성이 용신인 사주와 재성이 용신인 사주를 구분하면?

3강 억부용신

🔍 관성용신(7%)

일간이 강하게 부리를 내려 자신을 지킬 수 있고, 식상도 강한 경우: 신왕식왕

시주	일주	월주	연주
식신	본원	비견	식신
丙	甲	甲	丙
寅	寅	午	午
비견 ▲	비견 ▲	상관 ▲	상관 ▲
戊丙甲	戊丙甲	丙己丁	丙己丁
건록	건록	사	사
월덕	공망		월덕

시주	일주	월주	연주
겁재	본원	식신	상관
壬	癸	乙	甲
子	亥	亥	寅
비견	겁재 ●	겁재 ●	상관 ●●
壬癸	戊甲壬	戊甲壬	戊丙甲
건록	제왕	제왕	목욕
도화		천덕	역마
공망			월덕

- 오른쪽 사주가 관성 용신이 되기 어려운 이유는?

3강 억부용신

🔍 관성용신(7%)

일간이 강하게 부리를 내려 자신을 지킬 수 있고, 식상도 강한 경우: 신왕식왕

시주	일주	월주	연주
식신	본원	비견	식신
丙	甲	甲	丙
寅	寅	午	午
비견 ▲	비견 ▲	상관 ▲	상관 ▲
戊丙甲	戊丙甲	丙己丁	丙己丁
건축 월덕	건축 공망	사	사 월덕

시주	일주	월주	연주
식신	본원	상관	상관
辛	己	庚	庚
未	酉	辰	申
비견	식신 ●	겁재 ●	상관
丁乙己	庚辛	乙癸戊	戊壬庚
관대 양인 암록	장생 도화 문창	쇠 화개	목욕 천을

- 둘 중에서 더 신약한 사주는?

3강 억부용신

관성용신(7%)

관성용신의 의미

- 삶의 행복과 관련이 큰 식상이 기신이 됨
- 관성은 내가 표현하고 싶은 감정, 하고 싶은 행동을 통제하는 힘으로 식상과 정반대 역할을 함
- 관성 용신인 경우 사회적으로 성공하기 쉽지만, 행복으로 연결되지 않음[조직이나 사회가 요구하는 틀에 맞춰 나를 소모시켜야 하기 때문]
- 현실적 관점에서 개인의 행복이 중요해진 시대에 식상이 뜻하는 낙천성, 행복, 삶의 기쁨을 포기하면서까지 재성과 관성이라는 현실의 욕망을 강하게 추구할 필요는 없음