



초명 명리 11강

심성, 사회적 존재로의 확장





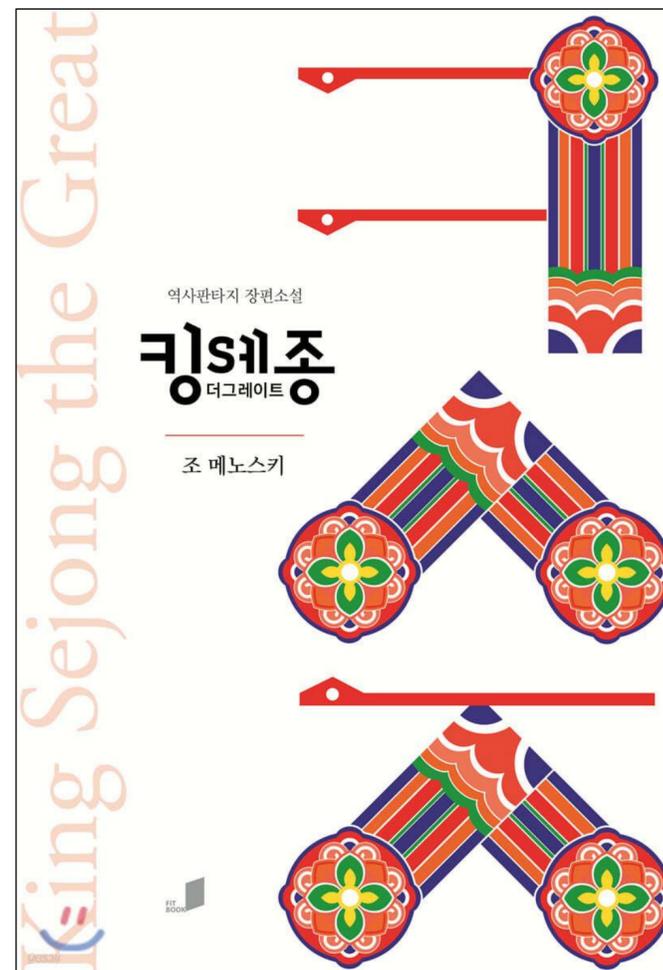
저 : 조 메노스키 (Joe Menosky)

[관심작가 알림신청](#)

[작가 파일 >](#)

미국의 TV 드라마 작가 겸 제작자이다. 대표 작품으로는 SF 드라마 '스타트렉'의 시리즈인 [The Next Generation], [Deep Space Nine], [Voyager], [Discovery]에 참여하여 60여 편의 작품을 집필했으며, 그 외에 공포 장르 시리즈 [Stephen King's The Dead Zone]과 역사 공포 시리즈인 [Salem] 및 공상 과학 시리즈 [The Orville]의 작가 겸 프로듀서를 역임했다. 현재 작가는 대체 역사 드라마인 [For All Mankind]의 작가 겸 공동 제작자로 활동하고 있다.

[접어보기 ^](#)



생각해볼 거리

☐ 운의 작용

시주	일주	월주	연주
정재	본원	상관	겁재
戊	乙	丙	甲
寅	巳	子	寅
겁재	상관	편인	겁재
戊丙甲	戊庚丙	壬癸	戊丙甲
제왕	목욕	병	제왕
역마	천덕	천을	역마
공망		월공	공망

97	87	77	67	57	47	37	27	17	7
상관	식신	정재	편재	정관	편관	정인	편인	겁재	비견
丙	丁	戊	己	庚	辛	壬	癸	甲	乙
寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
겁재	비견	정재	상관	식신	편재	정관	편관	정재	정인
제왕	건록	관대	목욕	장생	양	태	절	묘	사

원래 디자인을 하다 취미로 도예를 해봤는데, 너무 재미있어서 기존에 하던 일을 그만 두게 되었어요. 지금은 중견 도예가입니다. (... 중략)

47신미대운 부터 제가 속한 분야에서 최고가 되고 싶다는 생각을 하게 됐어요. 독하게 일했고, 대학원에도 진학해서 석사를 마쳤습니다.

사주 상 해외에 나가 박사를 취득하거나, 꾸준히 도예 작업을 하는 건 어떨까요?

관성(편관+정관)의 이해

▣ 편관 VS 정관

- 정관은 조직의 규율을 준수하고 절차와 방식을 따르며 차근차근 위로 올라감
- 편관은 불시에 닥친 강한 압박을 극복해서라도 한번에 높은 곳으로 올라가려 함
- 예측이 가능한 승진은?
- 갑자기 큰 조직의 장이 되거나, 남들은 꿈꾸기도 어려운 국회의원에 당선되는 등
위기와 혼란이 가중되는 가운데 큰 자리에 오르는 힘은?

관성(편관+정관)의 이해

▣ 정관은 길신, 편관은 흉신이 된 이유는?

- 정관은 자기 통제력이 강함 -> 안정적으로 공부하여 과거에 급제하고, 이후에도 삶을 안정되게 유지
- 매뉴얼, 규칙, 사회 질서나 규범을 그대로 준수하며, 윗사람의 지시에도 순응하는 성향이 강함
- 단점은 융통성이 없다는 점 -> 과거 보수적인 봉건시대에는 단점이 아니라 오히려 장점이 됨
- 편관은 강한 압박감, 사고, 질병으로 해석 -> 일시에 삶이 무너진다고 보았음
- 큰 자리에 올라 남을 지배하려는 편관의 욕망과 배짱이 중국에는 사회질서를 위협한다고 해석

관성(편관+정관)의 이해

▣ 정관 VS 편관

- 정관은 조선시대로 치면 문관, 편관은 무관에 비유 가능함
- 확장하면 편관을 군인, 검찰, 경찰 같은 특수직으로도 분류 가능
- 마치 강한 칼을 손에 들고 있는 것처럼 에너지가 강한 만큼, 규율은 강하지만 그 안에서 자기 힘을 어느 정도 행사할 수 있는 검·경·사법기관 같은 곳이 어울림
- 정관이나 편관 둘 다 사람들을 통제하고 가두는 힘
- 정관이 법과 제도를 이용해 예측 가능한 틀로 통제한다면
- 편관은 강제적이고 물리적인 속성이 더 해짐

관성(편관+정관)의 이해

▣ 정관 VS 편관

- 정관은 낮의 권력, 편관은 밤의 권력
- 편관에게는 자신의 매력을 어필하여 타인의 이목을 끄는 힘이 있음
- 솔직하고도 섹슈얼한 힘과도 연결됨 -> 대치동의 일타강사들
- 여성이 편관이 강하면 예쁜 것과 관계없이 매력이 강해짐
- 지나친 자신감과 과시욕으로 주변과의 문제가 생기지 않도록 주의해야 함
- 참고로 편관이 발달하면 명랑하며 쾌활한 성격으로 드러남(ex. 김어준)

관성(편관+정관)의 이해

▣ 정관 VS 편관

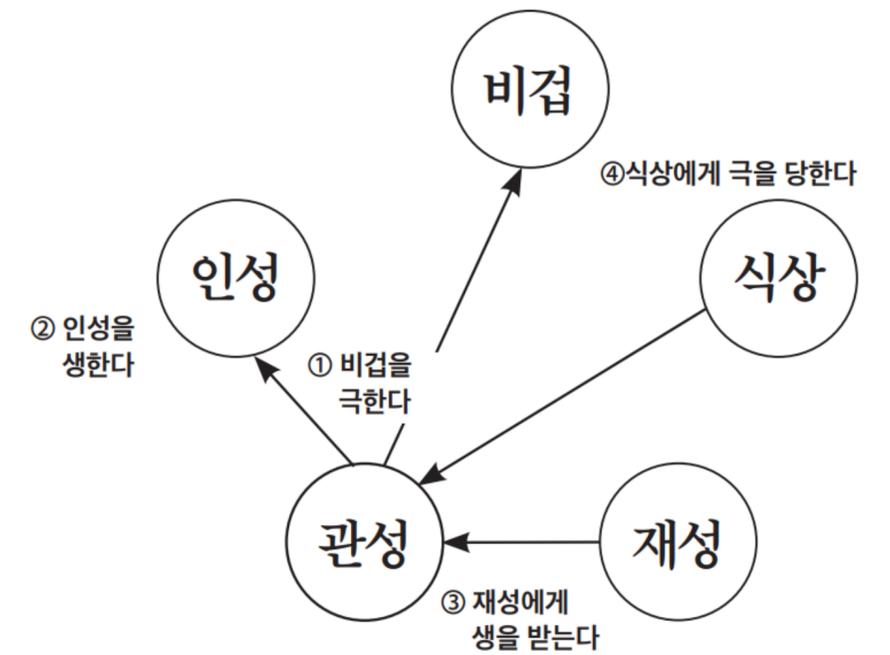
- 나를 가두고 통제하는 힘과의 균형이 무너지면 반드시 삶의 안정성 또한 흔들림
- 명예를 뜻하는 편관은 권모술수의 힘과 연결되기도 함
- 편관이 강하면 과감하고 저돌적인 성향이 강해 짐
- 자신의 목적과 명예를 달성할 수만 있다면 불법적인 일을 저질러도 양심의 가책을 느끼지 않음
- 관성이 상징하는 시스템, 법, 제도, 윤리의식 등이 자의적으로 해석되는 것

Ex) 자식(관성)이 일류 대학에 들어가면 어깨에 잔뜩 힘이 들어가지만, 자식이 잘못되면 본인의 체면이 손상된다고 느껴 어떻게든 자식의 잘못을 무마하려는 아버지

관성(편관+정관)의 이해

■ 관성은 식상에게 극을 당한다

- 식상은 식복, 의식주, 가족주의, 소규모 공동체
- 가까운 사람들과 자유롭게 어울리며 일상의 행복과 즐거움을 추구하는 자기표현의 기운
- 이런 식상이 관성을 극한다는 건? 식신제살(食神制殺)
- 중압감들(편관)을 취미나 여유로움을 추구하는 행위(식신)로 풀어내는 것
- 관성은 일간이 어쩔 수 없이 따라야 할 규칙이나 제도
- > 이런 관성으로부터 오는 스트레스나 중압감을 일상의 즐거움을 통해 이겨낸다는 뜻
- > 퇴근 후 실용음악학원에서 신나게 드럼을 연주하며 스트레스 푸는 직장인
- > 퇴근 후 친구들과 맛있는 음식을 함께 먹고 수다를 떠는 모습



관성(편관+정관)의 이해

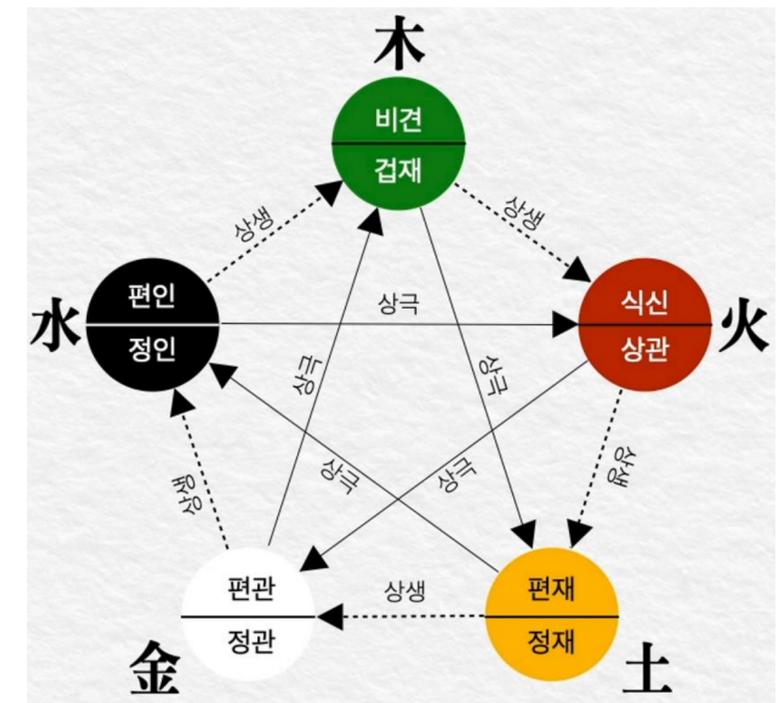
▣ 관성은 식상에게 극을 당한다

- 상관계살, 식상제살 -> 식신과 상관을 모두 사용하여 편관의 어려움을 극복한다는 의미
- 식상은 재주나 능력 -> 남들은 해결 못하는 어려운 문제를 자기의 전문성을 통해 해결한다는 의미
- 식상은 관성을 극하기 때문에, 보통 식상이 강한 경우 직장에서의 승진운은 박하다고 해석
- 조직의 규율과 상명하복의 문화에 적응하고 따르기 보다, 나만의 방식으로 일함
- > 상관은 정관을 정면으로 극하는데, 논리정연한 말로 상사의 이런 저런 말에 대응하고, 거침없이 자기 주장을 내세우니 주변과의 관계에서 마찰이 생기기도 함
- > 식상이 강해 조직과의 인연이 멀다고 안타까워하기보다, 자율성이 보장되는 회사에서 일하거나 승진과는 관련이 적은 특수직종에 종사하면 좋음

관성(편관+정관)의 이해

■ 육친 살피기

- 여성에게 관성은 남성
- 식상은 관성을 극하니, 특히 식상이 강하면 조직 운뿐 아니라 남편운 또한 박하다고 해석했음
- 상사의 부당한 요구에 식상으로 맞서는 것처럼, 식상이 강한 여성은 남편(남성)의 억압을 수용적으로 받아들이지 않고 논리적으로 대응하기 때문에 남편과의 관계가 좋지 않다고 본 것
- 식상이 발달하면 재주나 끼가 많다고 볼 수도 있음
- 결국 식상이 강한 여성은 재주가 뛰어나고 능력이 있으니, 남편이 아내와 자신을 비교했을 때 자존심 상해하고 주눅드는 상황으로도 볼 수 있음

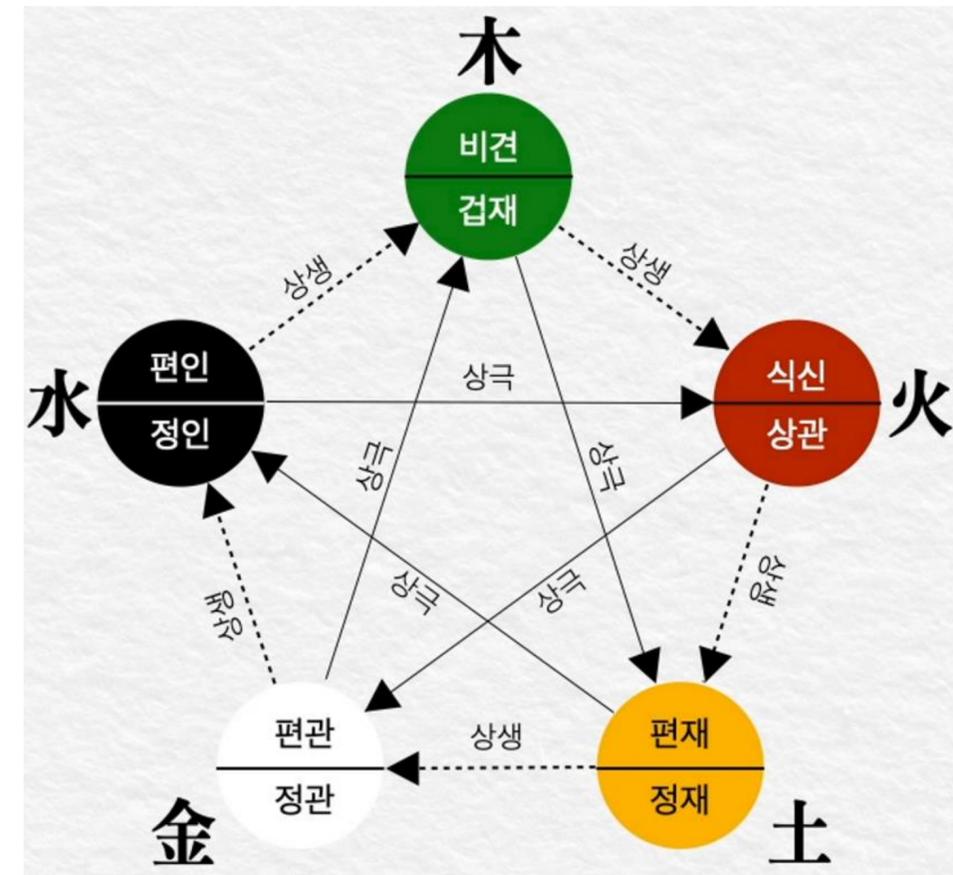


관성(편관+정관)의 이해

☐ 육친 살피기

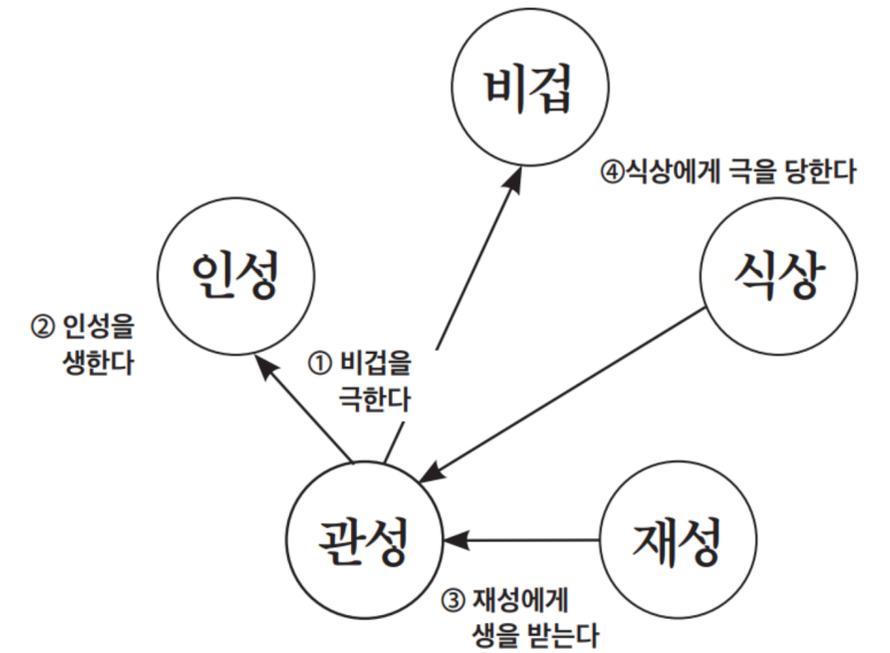
- 관성은 남성에게 자식
- 식상이 강한 남자의 경우, 자식과의 관계가 좋지 않은 경우가 많음
- 아버지가 능력이 뛰어나니, 자식이 기대에 못 미쳐 지나치게 간섭하고 자식의 성장을 방해하는 모습
- 여자 입장에서 식상은 자식에 해당
- 육친으로 보면 자식(식상)이 남편(관성)을 극하는 양상
- > 결혼 후 남편과 사이가 좋다가도, 자식에게 더 신경을 쓰면서 남편과의 관계가 소홀해지는 상황

*** 육친에 대한 해석은 부차적이어야 하지만, 특히 균형이 무너질 때를 유심히 살필 것!**



관성(편관+정관)의 이해

■ 관성은 재생에게 생을 받는다



- 재생이 관성을 생해주는 것을 재생관이라 함
- 재생은 재물, 즐거움, 유흥, 사회적 어울림 - 재생이 관성을 생한다는 말은? -> 관성이 재생의 결과
- 즉, 관성은 재생이 뜻하는 유흥, 소비의 결과나 고지서, 유흥에 대한 책임 등으로 해석 가능
- 재생관은 다른 의미에서, 관성이 재생의 기운을 빼간다는 뜻이 되기도 함

Ex) 관이 상징하는 명예나 직위를 얻기 위해, 조합장이나 의원, 또는 군수 선거에 출마한 후 자신이

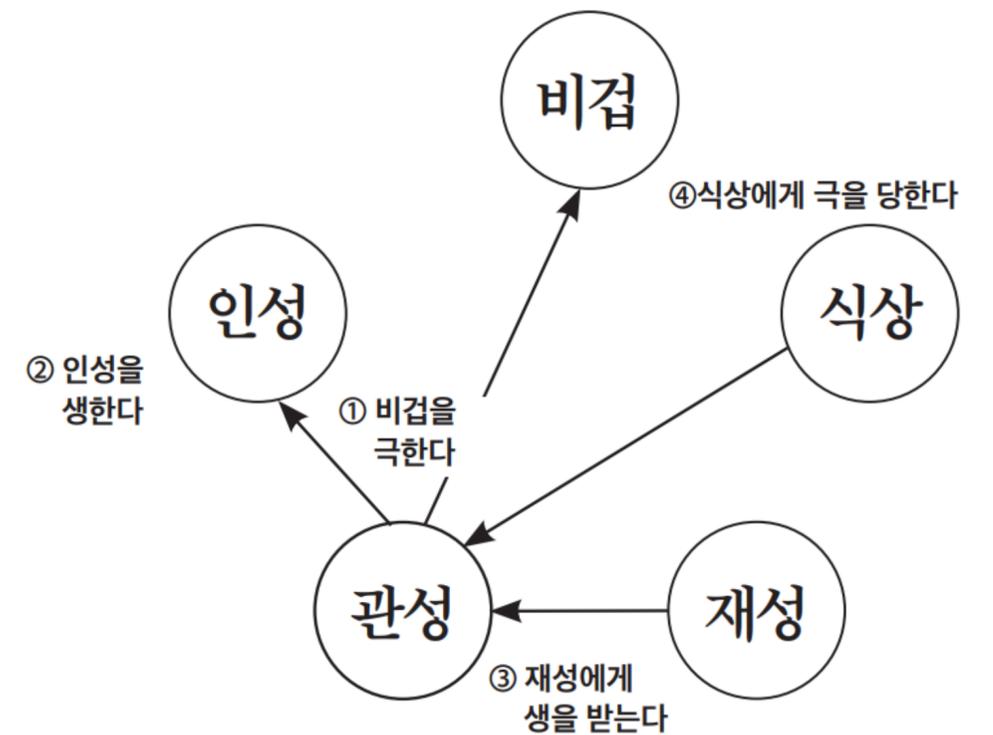
이제껏 모은 돈을 선거에 지출하는 경우

- 관직에 대해 지나치게 욕심을 부리면, 이제껏 쌓아 올린 재물을 전부 지킬 수 없게 될지도 모름

관성(편관+정관)의 이해

■ 관성은 인성을 생한다

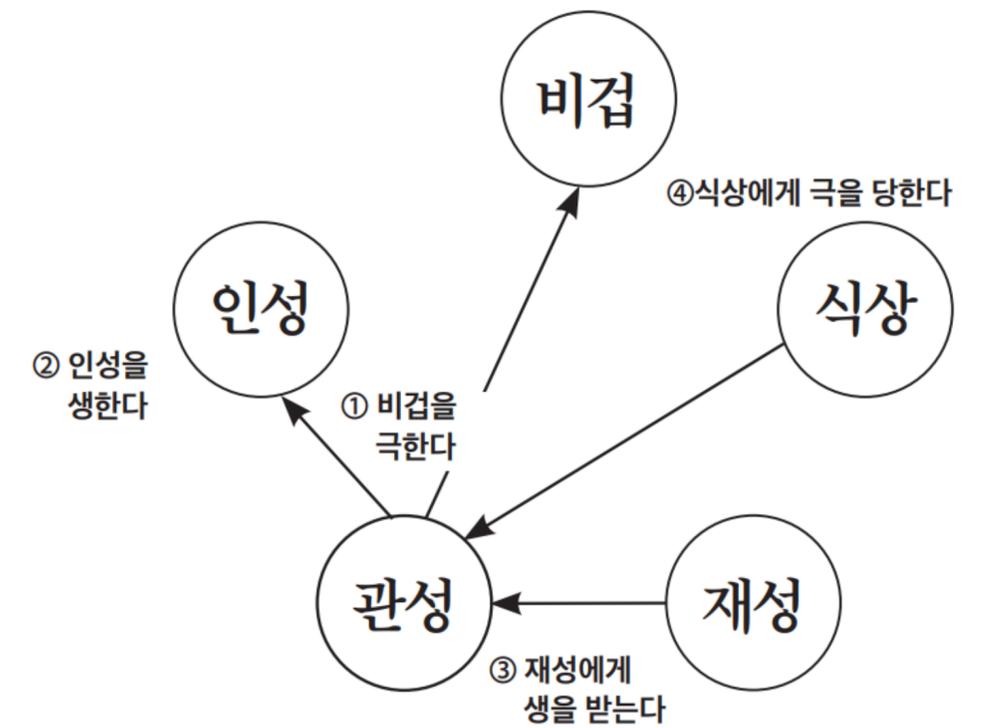
- 인성은 문서, 공부, 지속력, 꾸준함, 어머니 등을 의미
- 관성이 인성을 생하는 것을 관인생, 정관이 정인을 생하는 것은 관인상생이라 함
- 인성은 관이 뜻하는 절제와, 통제를 지속할 수 있게 하는 힘이 됨
- 관인생이 잘된다는 것은 관성의 억압이나 통제에 잘 순응하는 가운데, 자기 수양이나 자기계발 등을 통해 여러 스트레스들을 자기 내면의 힘으로 승화하면서 점점 어른으로 성장해 나간다는 뜻
- 사주에 관인생이 잘 되어 있는 아이들은 침착하며, 어른들의 말에도 비교적 고분고분한 편
- 정신력도 강하고 일찍 철드는 경우가 많음



관성(편관+정관)의 이해

■ 관성은 인성을 생한다

- 살인상생은 편관이 인성으로 순화된다는 뜻
- 보통 나쁘게 여겨졌던 일들이 잘 해결되어 전화위복이 되는 경우를 말함
- 길거리 깡패 출신이었는데 체육관 관장님의 바른 지도하에 올바르게 자기 힘을 사용하여 국가대표로 거듭나거나, 운동선수로서 무도특채로 경찰이 되어 국민들의 안전을 지키는 경우
- 인성은 문서로서, 편관의 기운을 공식화하는 의미가 있음



생각해볼 거리

중화사주

시주	일주	월주	연주
●	●	●	●
정인	본원	정인	정관
壬	乙	壬	庚
午	卯	午	申
식신	비견	식신	정관
●		●	
丙己丁	甲乙	丙己丁	戊壬庚
장생	건록	장생	태
월공 문창	도화	월공 문창	역마 천을

- 가장 힘이 약한 오행은?
- 오월 오시의 조후적 영향은?

생각해볼 거리

▣ 사주 살펴보기

시주	일주	월주	연주
*	●*		●
편재	본원	식신	정관
丁	癸	乙	戊
巳	亥	卯	辰
정재	겁재	식신	정관
*	▲*	▲	
戊庚丙	戊甲壬	甲乙	乙癸戊
태	제왕	장생	양
역마	역마	천을	백호
천을	공망	문창	

- 이 사주에서 가장 약한 오행은?
- 일간을 기준으로 가장 필요한 기운은?

생각해볼 거리

사주 살펴보기

시주	일주	월주	연주
상관	본원	비견	정인
戊	丁	丁	甲
申	酉	卯	辰
정재	편재	편인	상관
	●*	*	●
戊壬庚	庚辛	甲乙	乙癸戊
목욕	장생	병	쇠
천덕	도화 천을 문창		화개 백호 공망 월덕

- 이 사주에서 가장 약한 오행은?
- 일간을 기준으로 가장 필요한 기운은?

1 ~2. 다음은 영화 <범죄와의 전쟁>에서 나오는 장면 중 일부이다.

상황: 동생 최형배와 함께 폭행죄로 나란히 경찰서까지 강제로 끌려가게 된 최익현. 최익현은 수갑을 차고 있었음에도, 강압적인 태도를 보이는 경찰을 향해 냅다 뺨을 후려 갈긴다.

최익현: (불같이 화를 내며) “느그 서장 어딴어?! 강 서장 대꼬 와!!! 니... 내 누군지 아나? 으이?! 내가 이 XX. 느그 서장이 랑 임마!! 느그 서장, 남천동 살제? 으어?! 내가 인마 느그 서장이 랑 인마! 어저께도! 같이 밥 묵고 으! 싸우나도 같이 가고 으! 마, 개이 XX. 마, 다했어! 이 XX들이 말이야... 개XX들.”

1. 결국 최익현이 화려한 언변으로 위기를 모면했다고 보았을 때, 경찰서에서 보인 최익현의 행동을 명리학적으로 가장 잘 설명한 용어를 고르면? (난이도 중)

- ① 등라계갑 : 쓰러져가는 담쟁이 넝쿨이 소나무를 휘감은 격으로, 담쟁이 넝쿨 입장에서는 귀인을 만났다는 뜻
- ② 식상제살 : 자신만의 능력을 통해 불시에 닥친 삶의 난관을 극복한다는 뜻
- ③ 재생관 : 재성이 관성을 생한다는 뜻
- ④ 관인상생 : 관성은 인성을 생한다는 뜻
- ⑤ 살인상생 : 편관이 인성을 생한다는 뜻

2. 영화 <범죄와의 전쟁>에서 경찰서 유치장에 수감될 뻔한 최형배는, 조직의 파트너이자 대부로 모시고 있는 최익현의 기지와 인맥에 힘입어 아무 일 없었다는 듯 무사히 경찰서를 빠져나오게 된다. 최형배의 입장에서, 이런 상황을 명리학적으로 잘 설명한 용어를 고르면? (난이도 중)

- ① 양인합살 : 겁재(양인)가 불시에 닥친 위기를 대신 해결해준다는 뜻
- ② 고진감래 : 고생 끝에 낙이 온다는 뜻
- ③ 권토중래 : 실패에 굴하지 않고 다시 일어난다는 뜻
- ④ 기고만장 : 일이 뜻대로 잘 되어 기세가 대단하다는 뜻
- ⑤ 백골난망 : 죽어도 잊지 못할 만큼 큰 은혜를 입었다는 뜻

3. 다음은 영화 <범죄와의 전쟁>에서 쏟아져 나온 명대사들이다.
이 대사 중 편관이 할 수 있는 말로 가장 적절하지 않은 것을 고르면? (난이도 중)
- ① 최형배: “명분이 없다 아입니까, 명분이.” (상대 조직을 접수하기 전 명분을 내세우며)
 - ② 김 서방: “일대일로 하면 지가 다 이겁니다. 아, 진짱니다.” (누구와 겨루든 주먹으로는 절대 지지 않는다는 걸 강조하며)
 - ③ 최형배: “마, 불 함 붙이봐라.” (예전에 자신의 밑에 있던 모 조직의 수장과 기싸움을 하며 담배에 불을 붙여보라고 말하는 상황)
 - ④ 조 검사: “분위기 맞춰줬더니, 어디 검사 어깨에 손을 대고 지랄이야, 이 XXX. 야, 최익현, 너 뭔가 단단히 착각하고 있는 모양인데, 난 니가 깡팬지 아닌지 관심이 없어, 이 XX야. 넌 내가 그냥 깡패라고 하면, 그냥 깡패야.” (검사 윗선과 동석한 술자리 도중 화장실에서 만난 검사 어깨에 최익현이 친근감의 표시로 손을 얹었을 때, 검사가 화가 나서 욕하는 상황)
 - ⑤ 최익현: “이 우주의 기운이, 우리 둘을 감싸고 있다 아이가!” (최형배를 감옥에서 빼낸 후 포장마차에서 취중에 작당하기로 합심하며 꺼낸 말)

4. 다음 중 각 심성을 풀이한 사례로 가장 알맞지 않은 것은? (난이도 중)

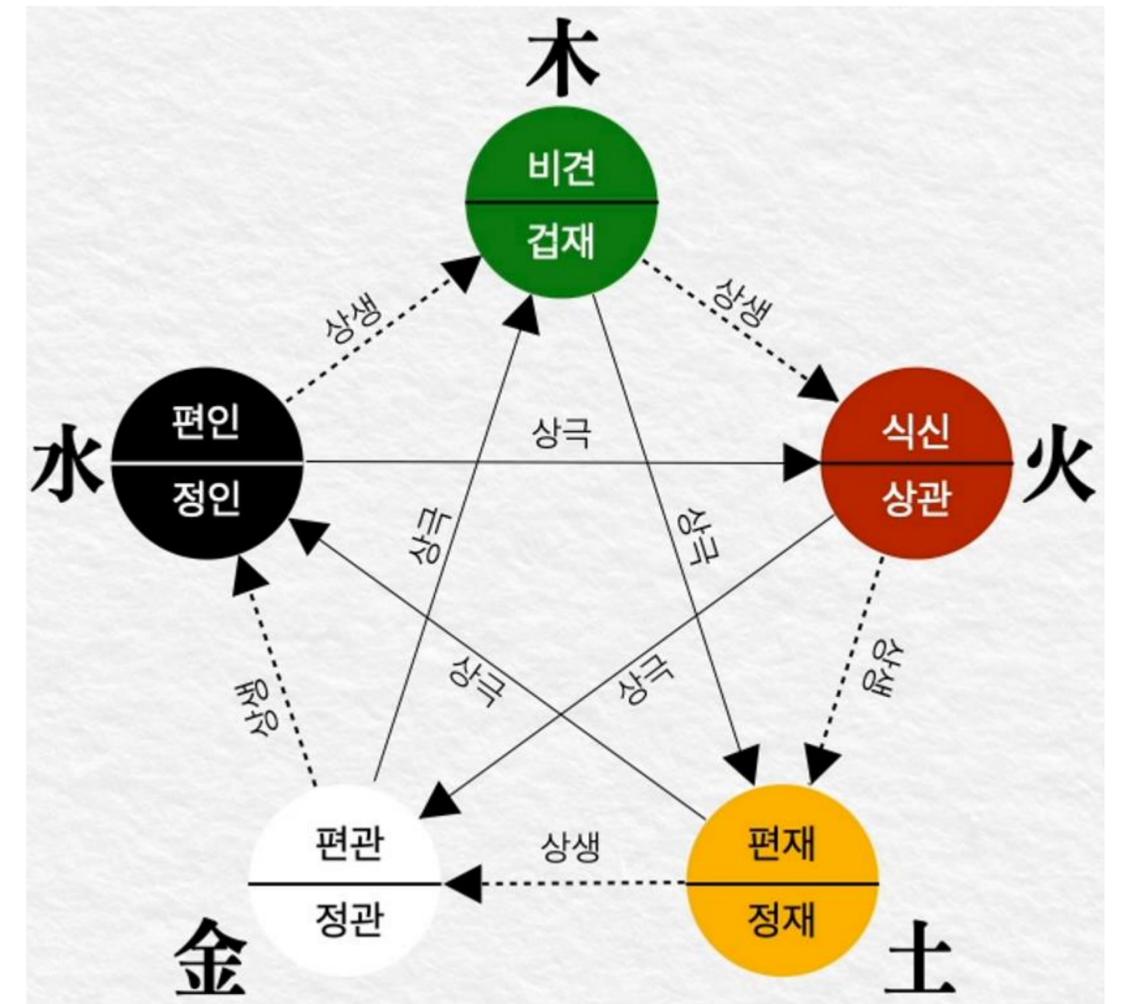
- ① 관성이 비겁을 극한다: 회사에서 초고속 승진을 했더니 동기들과 소원해진 경우
- ② 식상이 정재를 생한다: 규모는 작더라도 안정감 있는 형태로 가게를 운영하며, 주로 경기를 타지 않는 안정된 품목이나 생필품 등을 판매하는 경우
- ③ 식상이 편재를 생한다: 소규모로 사업을 시작했더라도 프랜차이즈로 확대하고, 사업을 할 때도 유행을 타는 기획상품이나 사치품, 계절상품 등을 판매하는 경우
- ④ 재성이 관성을 생한다: 고위공직자로서 미공개 정보를 통해 부동산 투자를 하며 시세차익을 노린 경우
- ⑤ 식상이 관성을 극한다: 자기만의 전문성을 바탕으로 기존의 교육 시스템을 낱낱이 분석하여, 학생들에게 맞춤형으로 진로나 입시 계획을 컨설팅해주는 교육 업체를 운영하는 경우

5. 다음 중 살인상생이 아닌, 관인상생의 사례를 하나 고른다면?
(난이도 중)
- ① 경찰이 운전 중 신호를 위반한 차량을 발견하고 차를 세웠는데, 운전자가 경제적으로 어려운 상황을 호소하며 진심으로 뉘우치는 자세를 보이자, 마지못해 과태료를 싼 것으로 끊어준 경우
 - ② 강력부 검사가 공권력을 동원해 국내에서 몰래 마약을 밀거래하던 국제 범죄 조직을 일망타진한 경우
 - ③ 킥복싱 챔피언 출신이 길을 가다 술 취한 사람의 시비에 걸려 폭행까지 당했지만, 끝까지 무력을 사용하지 않고 경찰관이 올 때까지 버틴 경우
 - ④ 20년 전 자신이 너무나 배가 고파 빵집에서 몰래 빵을 훔쳤음을 고백하며 사과편지와 함께 그때의 빵 값을 되갚은 경우
 - ⑤ 차량이 폭발하기 직전, 소방관이 용기를 내어 차량으로 뛰어들어가 안에 갇혀 있던 운전자를 구해낸 경우

십성의 이해

십성의 상생상극 표

***여유와 통찰의 힘**



인성(편인+정인)의 이해

인성

- 비견이나 겁재는 일간의 세력을 형성해줌
- 진정한 의미에서 지속적으로 일간에게 에너지를 공급해주는 기운
- 고서에서는 일간을 생해준다는 의미에서 생아자(生我者)라고 함
- 일간이 기댈 수 있는 휴식처, 안식처
- 일간이 자기 능력을 사용하며(식상) 재화를 획득하고(재성) 직장에서 사람들과 일하면서 스트레스를 받고 피곤함을 느낄 때, 인성은 잠시 하던 일을 멈추고 휴식을 취하는 기운이 됨
- 식상의 여행이 새로운 세상을 체험하고, 가까운 지인들과 어울리며 놀기 위한 거라면, 인성의 여행은 한 템포 쉬어가는 차원의 의미가 강함

시주	일주	월주	연주
정인	본원	편인	정인
乙	丙	甲	乙
未	午	申	丑
상관	겁재	편재	상관
★			★
丁乙己	丙己丁	戊壬庚	癸辛己
쇠	제왕	병	양
백호	도화	역마	
천의	양인	문창	
	월공	암록	

인성(편인+정인)의 이해

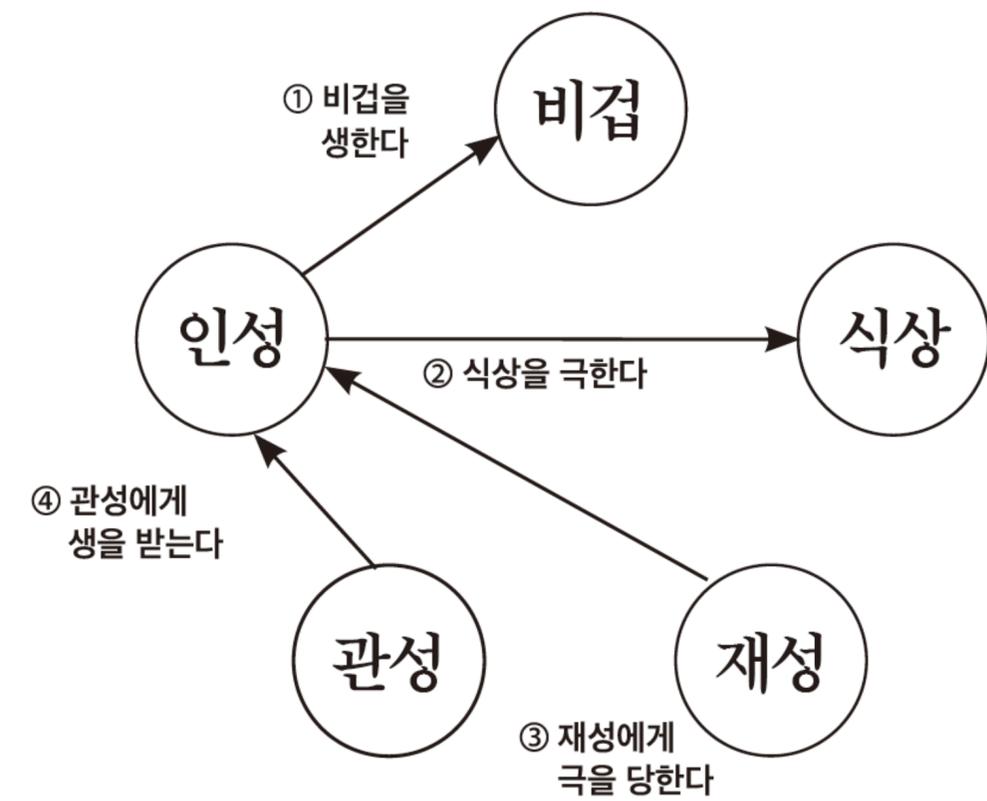
인성은 일간을 생한다

- 인성은 육친으로 볼 때 남녀 모두에게 어머니가 됨
- 인성이 일간인 인 나를 생하는 기운이라, 나를 낳아준 어머니로 보는 것
- 밖에서 무슨 사고를 치더라도 언제나 나를 감싸주고, 사랑으로 길러주는 어머니의 존재 유무는 인생에 큰 영향을 미침

-> 사주에서 비겁이 강하면 주체성이 높아져 자존감이나 자신감이 커짐

-> 인성이 강하면 일간은 삶에서 쉽게 안정감을 느낌

- 어릴 적 혹시라도 친구들 사이에서나 학교에서 억울한 일을 당하게 되면, 언제든지 엄마가 나서서 내편이 되어줄 거라는 믿음이 자리 잡은 것과 같음



인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 일간을 생한다

- 인성은 일간의 든든한 조력자나 뒷배 역할을 함
- 하지만 부정적으로 쓰이면 일간의 의존성을 지나치게 높여 중요한 타이밍을 놓치게 만듦
- 성장한 어른이 사회생활을 하지 않고, 부모님의 집에서 기약 없이 얽혀사는 것처럼 의존성이 높아짐
- ex. 수다목부(물을 많이 주면 식물이 썩듯이, 인성의 기운이 지나친 것도 좋지는 않음)
- 유년기에 인성의 기운이 불안정하거나 약하면, 어머니와의 인연이 깊지 않음을 암시함
- 인성은 일간이 주변 상황을 인지하고, 이해하는 힘이 되기도 함
- 인간은 어머니의 보살핌 속에서 언어를 배우고, 세상을 조금씩 알아감
- 무언가를 배우고, 내 것으로 흡수하는 인성의 능력은 시간이 조금 걸리더라도 꾸준히 책을 읽거나 공부를 하면서 세상을 이해하고 자기만의 전문 지식을 쌓는 힘으로 드러남

인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 일간을 생한다

- 인성이 상징하는 모성애와 같은 절대적인 사랑의 힘은 타인에 대한 배려심이나 사회적 약자를 향한 따뜻한 시선으로까지 확장됨
- 인성이 강하면 사회복지· 상담· 교육· 종교· 의료 계통에 종사하는 경우가 많음
- 식상도 교육과 연결이 되는데, 식상의 교육은 지식을 전달하는 데 최적화되어 있음
- 인성의 교육은 믿고 기다려주면서 상대방이 올바른 인격을 갖추고 스스로 성장해 나갈 수 있도록 헌신하는 쪽에 가까움

인성(편인+정인)의 이해

▣ 편인

- 일간을 생하는 기운으로 일간과 음양이 같음
- 육친: 어머니, 스승, 멘토, (남자의 경우) 장인, 선배, 직장 상사, 계모
- 키워드: (실용적인) 학문, 스킬, 몰두, 도장, 부동산, 독창성
- 장점: 자신감, 끼, 독창적인 전문성, 빠른 습득 능력, 창의성, 통찰력, 영성, 직관력
- 단점: 탐닉, 중독, 변덕, 불안정성, 의구심, 게으름, 용두사미

시주	일주	월주	연주
정인	본원	편인	정인
乙	丙	甲	乙
未	午	申	丑
상관	겁재	편재	상관
*			*
丁乙己	丙己丁	戊壬庚	癸辛己
쇠	제왕	병	양
백호	도화	역마	
천의	양인	문창	
	월공	암록	

인성(편인+정인)의 이해

정인

- 일간을 생하는 기운으로 일간과 음양이 다름
- 육친: 어머니, 스승, 멘토, 선배, 직장 상사, 친모
- 키워드: (전통적인) 학문, 온고지신, 자격증, 문서, 부동산, 학위,

도장, 승진, 결재권, 수용, 덕망, 자비로움, 예의, 품위, 헌신, 배려심

- 장점: 준비성, 계획성, 책과 공부를 통한 문제 해결 능력, 뛰어난 정보와 지식 구축 능력, 통찰력

영성, 인내와 지속, 꾸준함

- 단점: 의존성, 고독, 결정장애, 자기 회의

시주	일주	월주	연주
정인	본원	편인	정인
乙	丙	甲	乙
未	午	申	丑
상관	겁재	편재	상관
*			*
丁乙己	丙己丁	戊壬庚	癸辛己
쇠	제왕	병	양
백호 천의	도화 양인 월공	역마 문창 암록	

생각해보기

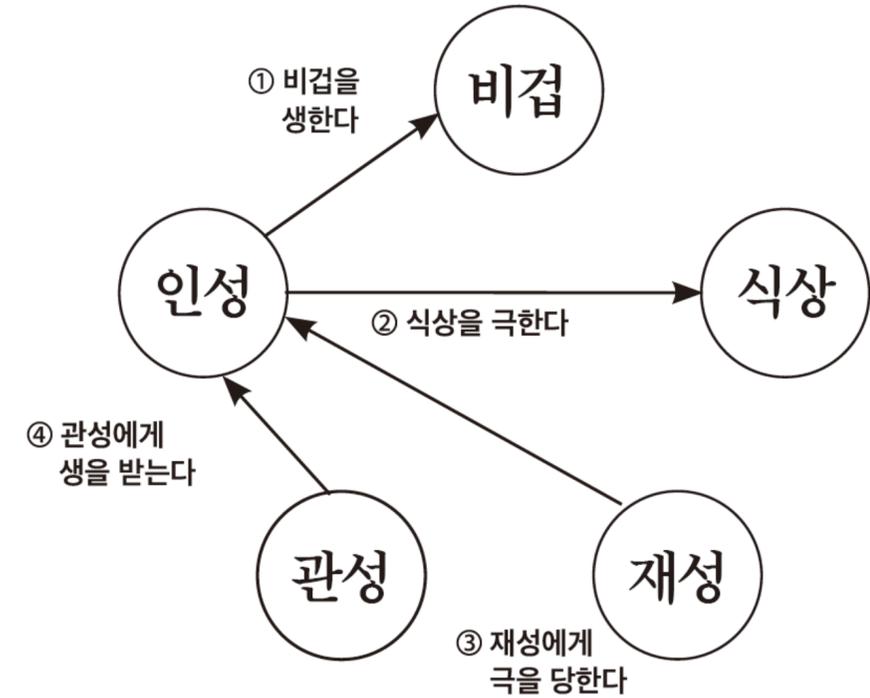
▣ 편인과 인성의 학문

- 정인은 일간과 음양이 달라 안정적인 반면에, 편인은 음양이 같아 변화 가능성이 높고 불안정 함
- 정인은 과거로부터 이어져온 데이터나 현상을 있는 그대로 받아들이고, 편인은 그 해석에 의구심을 갖고 자의적으로 바라 봄
- 결국 정인은 보편적인 학문이나 생각을, 편인은 분야가 한정되어 있거나 잘 알려져 있지 않은, 또는 새로 개념화되기 시작한 학문이나 생각을 의미함
- 편인의 학문은 실용적이고 현장에서 활용 가능한 속성이 강하고, 정인의 학문은 과거로부터 꾸준히 축적되어 내려온 전통적인 분야와 관련이 깊음
- 수학이나 생물학, 물리학 등 순수학문을 배워 해당 학과의 교수가 된 사람은 정인을 잘 썼다고 볼 수 있음
- 편인은 수학이나 생물학을 공부했더라도, 그 지식을 바탕으로 의사나 약사, 바이오 연구원이 됨
- 편인은 예체능이나 건축학 분야, 엔지니어, IT 프로그래머 등 실생활의 영역에서 다양하게 응용 가능한 직업을 가지며, 독립적인 성격을 가진 프로젝트 단위의 일을 하는 게 더 유리함

인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 식상을 극한다

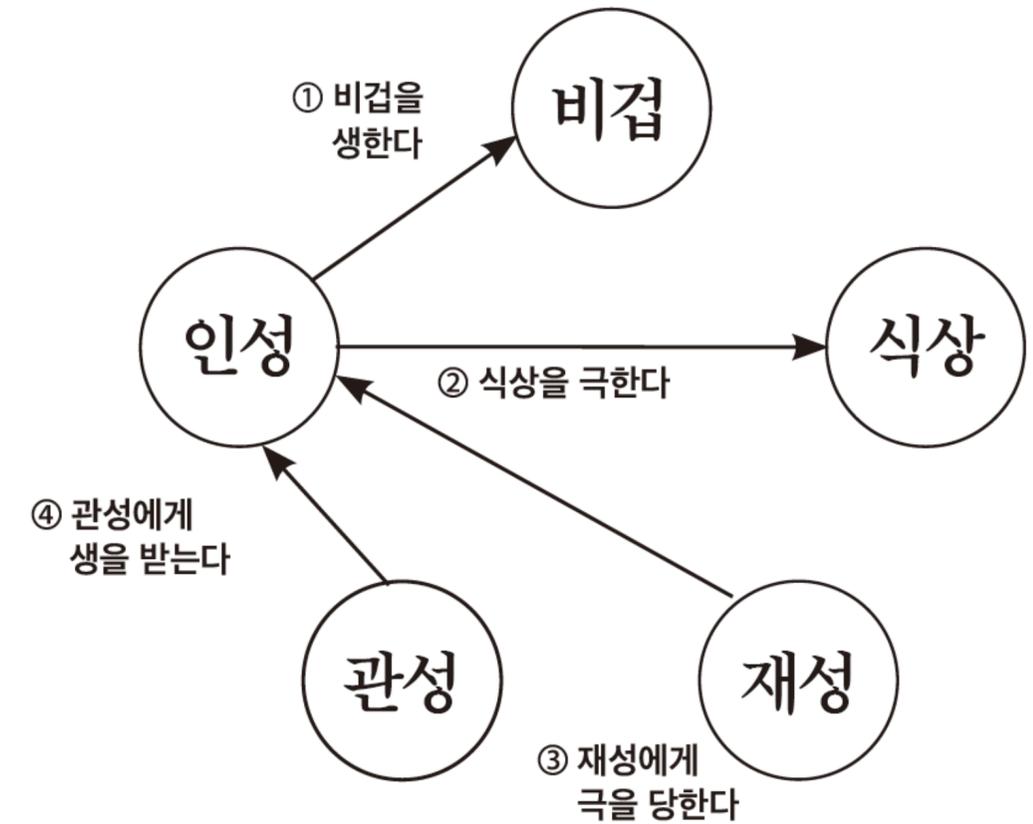
- 식상은 식복과 의식주, 소규모 공동체, 나를 표현하고자 하는 욕구를 뜻함
- 인성이 식상을 극한다는 이야기는, 친구들과 어울리며 놀고 싶어 하는 식상의 욕망, 식상의 활동성을 직접적으로 제어한다는 뜻
- 인성은 하고 싶은 걸 자제하며, 꾸준히 버티고 인내하는 힘
- 식상은 비겁인 나를 바깥으로 확장하는 기운이라 나를 자유롭게 표현하고 싶어하며, 세상 바깥을 향한 호기심을 채우기 위해 여기저기로 몸을 움직임
- 인성은 제자리에 앉아 엉덩이를 붙이고, 궁금해하는 것들의 본질을 파악하고자 끊임없이 질문을 던짐
- 인성이 뜻하는 통찰의 힘, 성찰의 힘은 학문과 관련된 영역에서 빛을 받함
- 학습은 무언가를 배우고 익힌다는 뜻인데, 인성은 이 중 반복적으로 익히는 ‘습’에 가까움



인성(편인+정인)의 이해

인성은 식상을 극한다

- 식상이 지나치게 강하면 실천하기보다 말이 앞서고, 쓸데없는 말로 상처를 주다 보니 관계에 있어 구설수를 겪을 수 있음
- 이럴 때 인성이 식상을 적절하게 제어한다면 신중한 태도를 갖추고, 말하기 전 한 번 더 돌이켜 생각하게 됨
- 스스로를 객관화하여 과다한 식상으로 인한 쓸데없는 에너지를 줄이는 것
- 사주에 강한 식상은 인성으로 제어되어야 한다는 뜻의 용어를 식상패인이라고 함(ex. 상관패인)



인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 식상을 극한다

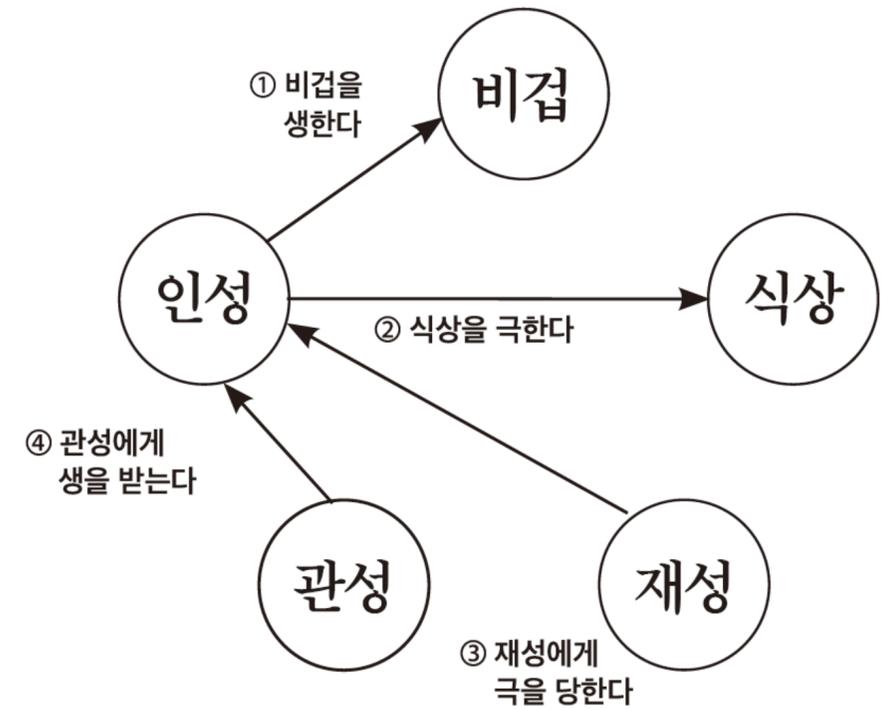
- 인성의 힘이 지나치게 강하면 의식주, 삶의 즐거움, 여유, 언어 표현 등을 뜻하는 식상을 제어하니 인간의 본능적인 활동성이 줄어들게 됨
- 특히 편인의 경우 한 가지 일에 몰두하는 힘이 강한데 편인이 지나치게 식신을 극할 경우 부정성이 더욱 높아진다고 보았음
- 밖에서 재화활동을 해야 할 어른이 오타쿠적인 기질을 버리지 못한 채, 방안에만 틀어박혀 한 가지 일에만 탐닉하고 있으니 기본적인 사회관계가 어려워진다고 본 것
- 이를 편인이 식신의 밥그릇을 엮는다는 의미에서, 0000라고 함
- 사실 0000된 사주는 먹고사는 게 힘들다고 여겨지지만, 편인의 끼와 천재성, 몰두하는 힘을 잘 활용하면 큰 성공을 거둘 수 있음
- 실제 한 분야에서 놀라운 성과를 거두는 분들의 사주에는 편인의 기운이 강한 경우가 많음

시주	일주	월주	연주
●		●●	●
편인	본원	상관	편인
甲	丙	己	甲
午	寅	巳	子
갑제	편인	비견	정관
▲*	▲		*
丙己丁	戊丙甲	戊庚丙	壬癸
제왕	장생	건록	태
도화	역마		월공
양인			
월공			

인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 재성에게 극을 당한다

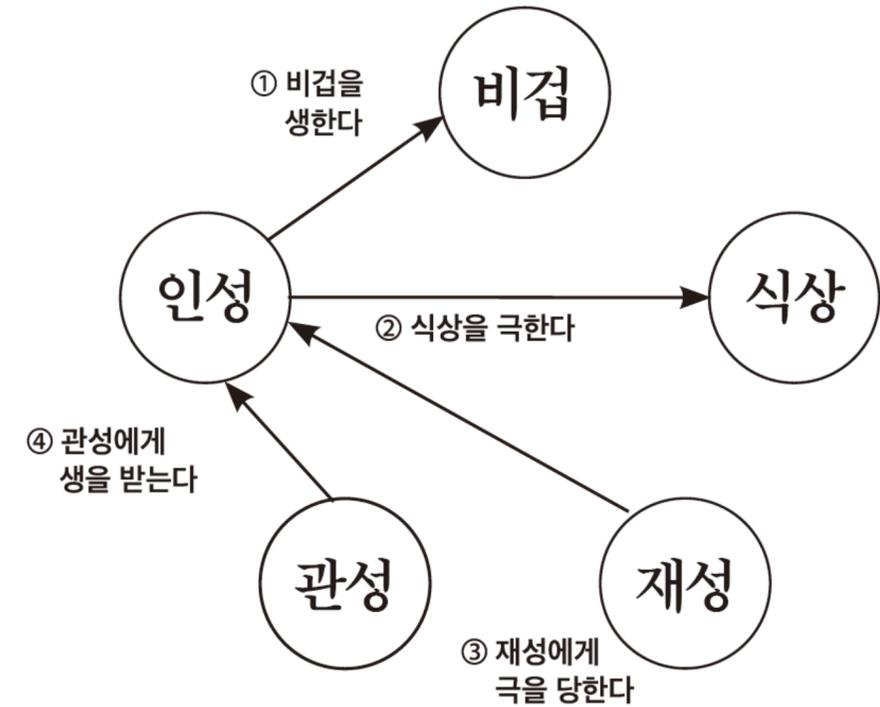
- 한자 인(印)은 문서에 찍는 도장을 뜻함
- 확장하면 사람들에게 문서를 통해 공적 권위를 인정받을 수 있는 학문이나, 학위, 공부, 자격증을 의미함
- 이런 인성이 재성에게 극을 당한다는 건?
- 재성은 재물, 재화, 유흥, 즐거움, 인간관계 등 현실적인 욕망을 뜻하니, 현실의 즐거움을 좇느라 인성이 뜻하는 공부가 잘되지 않는다는 뜻



인성(편인+정인)의 이해

인성은 재성에게 극을 당한다

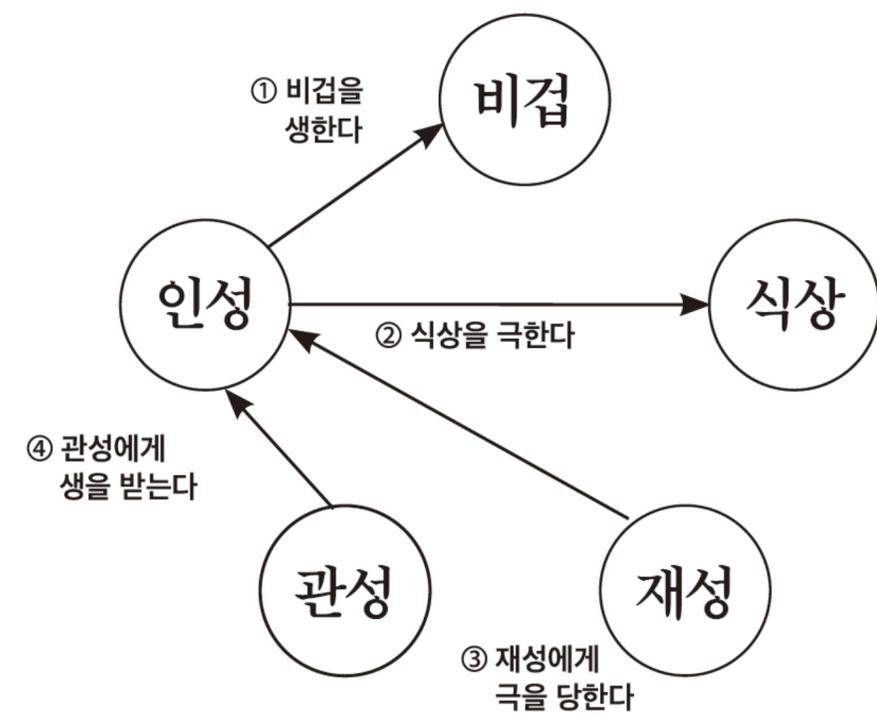
- 만약 인성이 재성의 기운을 강하게 소모시키면?
- 재성은 식상의 언어적 표현, 행동이 만들어낸 결과
- 사람은 성인이 되면 누구나 몸을 움직이면서(식상) 재화활동(재성)을 해야 하는데,
인성이 재성의 기운을 강하게 소모시키면 재성이 뜻하는 일의 결과나 마무리가 부족해질 수 있음
- ex) 대학을 졸업하고 사회생활을 해야 하는 사람이, 공부가 좋아서라기보다 단순히 취업을 유보하기 위해 대학원에 진학한 경우 -> 공부할수록 점점 더 가난해지는 상황이 생길 수 있음



인성(편인+정인)의 이해

인성은 재성에게 극을 당한다

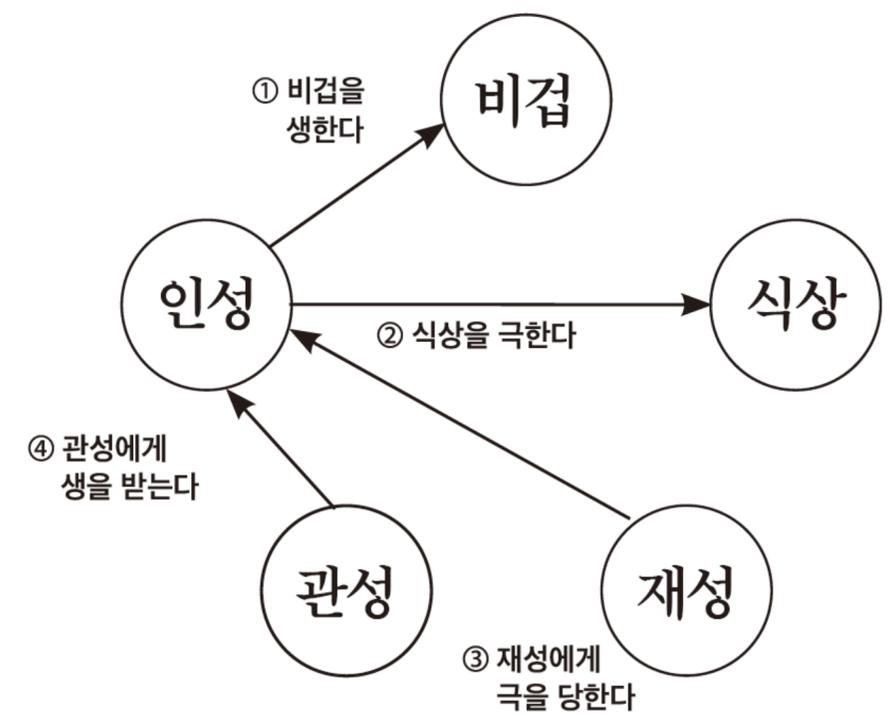
- 인성은 학문성을 의미하지만, 인성의 기운이 과다한 경우 생각만 많아지고, 부정적으로 발현되면 현재 상황에 안주하면서 여러 현실적 요소를 도외시하게 됨
- 재성이 현실과 물질 세계를 뜻하는 형이하학적 요소라면, 인성은 눈에 보이지 않는 세계나 근원적인 성찰과 연관된 형이상학적 요소와 관련이 깊음
- 인성의 기운이 강하면 학문성이 강해져 끊임없이 책상에 앉아 존재의 본질에 대해 고민하게 되고, 재성이 추구하는 재화활동과는 점점 멀어지게 되는 것
- 재성이 인성을 극하는 것을 재극인이라 하는데, 만약 아주 강한 재성이 약한 인성을 극하면?



인성(편인+정인)의 이해

인성은 관성에게 생을 받는다

- 관성은 조직, 규범, 규율이나 회사, 직장 등을 의미 함
- 장사하는 사람이 매일 손님을 맞이해야 한다는 의무감과 책임감에, 새벽잠을 이겨내며 가게로 출근하는 것
- 관성은 그런 의미에서 일종의 스트레스나 억압적 요소를 동반할 수밖에 없음
- 인성은 가게 사장이 매일 손님의 컴플레인에 시달리더라도, 관성이 뜻하는 스트레스를 인정하고 받아들이는 수용의 힘으로 작용함
- 어떤 컴플레인에도 잘 대처할 수 있는 요령을 점차 깨우치면서, 가게에서 받는 스트레스를 자기 성장의 힘으로 치환하는 것 -> 인성은 내가 하는 일들을 인내하고 꾸준히 지속할 수 있게 해주는 힘



인성(편인+정인)의 이해

▣ 인성은 관성에게 생을 받는다

- 문서에 찍는 도장을 뜻하는 인(印)은 확장하면 결재권을 갖거나, 다른 사람들에게 공적 권위를 인정받을 수 있는 학위, 자격증 취득, 승진등을 의미하기도 함
- 관성을 인성으로 승화한다는 이야기는, 인성의 힘을 긍정적으로 사용하여 나를 보다 나은 사람으로 업그레이드한다는 뜻
- 시험에 번번이 떨어지던 회사원이 매일 야근을 하면서도 공부를 게을리하지 않은 덕분에 마침내 승진 시험에 합격하여 회사에서 인정받는 것과 같음

생각해볼 거리

▣ 사주 살펴보기

시주	일주	월주	연주
식신	본원	식신	편재
丁	乙	丁	己
丑	丑	丑	丑
편재	편재	편재	편재
꺫辛己	꺫辛己	꺫辛己	꺫辛己
쇠	쇠	쇠	쇠
백호		백호	

- 이 사주에서 가장 필요한 기운은?

생각해볼 거리

▣ 사주 살펴보기

시주	일주	월주	연주
갑재	본원	비견	비견
甲	乙	乙	乙
申	酉	酉	酉
정관	편관	편관	편관
戊壬庚	庚辛	庚辛	庚辛
태	절	절	절
천을 월공 천의	도화	도화	도화

- 이 사주를 일간의 힘이 강하다고 볼 수 있을까?